

CATÁLOGO INSTITUCIONAL

PLAY PLANET



Play Planet
A DESIGN & BUILD COMPANY

NÃO FAZEMOS PROJETOS

PARA PREENCHER ESPAÇOS.

DEFINIMOS O ESPAÇO.



PORQUE NO FIM,
O RESULTADO
IMPÕE-SE.
VÊ-SE.
SENTE-SE.
E PERMANECE.

PLAY PLANET

NA PLAY PLANET CADA PROJETO
É UMA TOMADA DE POSIÇÃO.
NA FORMA COMO **SE PENSA**.
NO RIGOR COM QUE **SE APRESENTA**.
NA EXIGÊNCIA COM QUE **SE CONSTRÓI**.

01	SOBRE NÓS	
	Identidade	9
	Percurso	11
	Infografia	13
	Organização e Equipa	15
	Cultura e Pessoas	17
	Sócio-Fundadoras	19
	Play in Art®	21
	Laboratório da Inclusão (LINC)	25
02	QUALIDADE, SEGURANÇA E COMPROMISSO	
	Qualidade, segurança e compromisso	27
03	SERVIÇOS	
	Arquitetura Paisagista	31
	Arquitetura e Arquitetura de Interiores	41
	Coordenação técnica e especialidades	51
	Consultoria, acompanhamento técnico e formação	53
	Execução e construção	57
	Manutenção	71
	Design de Produto/Industrial	75
	Design Gráfico e de Comunicação	160
	Design & Build	169
04	PORTEFÓLIO - ENTIDADES E SETORES DE ATUAÇÃO	
	Administração Pública	173
	Cultura, Ciência, Educação e Bem-Estar	229
	Turismo, Comércio e Serviços	273
	Promoção Imobiliária e Construção	357
	Clientes Privados	385



A nossa identidade construiu-se a partir de uma abordagem integrada, que cruza **pensamento criativo, rigor técnico e capacidade construtiva interna**. Esta conjugação permite-nos assumir, de forma consistente, todo o ciclo de vida dos projetos — desde a ideia inicial e o desenvolvimento conceptual, passando pela execução em obra, até ao acompanhamento e manutenção ao longo do tempo.



DESIGN & BUILD
COMPANY



A CRIAR PROJETOS DESDE 2010.

A Play Planet é uma empresa portuguesa de Design & Build que concebe, constrói e acompanha projetos de espaço público e privado, com especial enfoque na requalificação urbana, na paisagem e no lazer, desenvolvendo espaços inclusivos e qualificados, pensados para o uso quotidiano das comunidades.

A nossa identidade construiu-se a partir de uma abordagem integrada, que cruza pensamento criativo, rigor técnico e capacidade construtiva interna.

Esta conjugação permite-nos assumir, de forma consistente, todo o ciclo de vida dos projetos — desde a ideia inicial e o desenvolvimento conceptual, passando pela execução em obra, até ao acompanhamento e manutenção ao longo do tempo. Cada espaço é entendido como um sistema vivo, inserido num território, numa comunidade e num tempo. É a partir desta visão global que a Play Planet intervém, procurando acrescentar valor ao espaço construído e à forma como este é vivido no quotidiano, através de soluções coerentes, exequíveis e duráveis.

A INCLUSÃO É UM PRINCÍPIO ESTRUTURANTE

DA NOSSA FORMA DE PENSAR E INTERVIR.



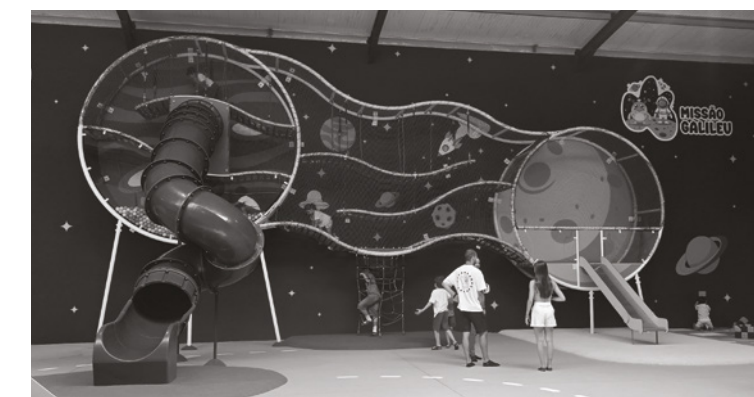
Procuramos conceber espaços acessíveis, estimulantes e acolhedores, capazes de responder a um amplo espectro de utilizadores, idades e capacidades, promovendo maior equidade, diversidade de experiências e qualidade de uso. Esta leitura inclusiva reflete-se na atenção dada à acessibilidade, à estimulação sensorial, à diversidade funcional e à apropriação efetiva dos espaços. A sustentabilidade é igualmente um eixo central da nossa atuação.

Privilegiamos soluções duradouras, com ciclos de vida alargados, reduzida necessidade de manutenção e menor impacto ambiental, integrando critérios de responsabilidade ambiental desde a fase de conceção até à execução e gestão dos espaços. Este compromisso encontra-se formalizado através da certificação da empresa nas normas ISO 9001 e ISO 14001, refletindo uma cultura de qualidade, melhoria contínua e respeito pelo ambiente.

Entendemos a criatividade não como um exercício formal ou decorativo, mas como uma ferramenta essencial para resolver problemas complexos, gerar valor e criar espaços com identidade própria. É essa capacidade criativa, aliada a uma forte base técnica e construtiva, que nos permite responder a projetos exigentes, singulares e de elevada complexidade.

Ao longo do seu percurso, a Play Planet evoluiu de uma estrutura de pequena dimensão para uma organização consolidada, com equipas multidisciplinares, meios próprios e processos internos bem definidos. Hoje, afirma-se como um parceiro de Design & Build com capacidade efetiva para assumir projetos de diferentes escalas e níveis de exigência, em contexto nacional e internacional, mantendo uma atuação próxima, responsável e orientada para a entrega.

A CRIATIVIDADE É PARTE
INDISSOCIÁVEL DA IDENTIDADE
DA PLAY PLANET.





FUNDAÇÃO (2010)

Fundada em 2010, a Play Planet nasce como uma microempresa, criada por três sócias com formações e competências complementares, num contexto económico particularmente exigente e num setor ainda pouco estruturado em Portugal. Desde o início, a ambição foi clara: criar uma empresa capaz de pensar, projetar e construir espaços de forma integrada, assumindo a responsabilidade total pelo resultado final.



PRIMEIROS ANOS

Os primeiros anos foram marcados por um crescimento progressivo, sustentado na confiança dos clientes, na capacidade de resposta e na qualidade do trabalho desenvolvido. A aposta numa abordagem Design & Build, desde cedo, permitiu à Play Planet diferenciar-se, encurtando a distância entre conceito e obra, garantindo maior controlo sobre os processos e assegurando coerência entre o que era desenhado e o que era efetivamente construído.



CRIAÇÃO DE EQUIPAS

À medida que a complexidade e a escala dos projetos aumentaram, a empresa investiu de forma consistente na sua estrutura interna. Foram criadas equipas próprias de construção, produção e instalação, adquiridos meios técnicos e logísticos e ampliadas as instalações, permitindo uma evolução organizada e autónoma. Este percurso traduziu-se na transição de uma pequena estrutura inicial para uma organização consolidada, com cerca de cinco dezenas de profissionais e vários departamentos especializados.



EXPANSÃO GLOBAL

Paralelamente, a Play Planet foi alargando o seu campo de atuação, desenvolvendo projetos em diferentes contextos e geografias, tanto no setor público como no privado. A presença internacional surge de forma natural, como consequência da maturidade da empresa, da capacidade de adaptação a diferentes realidades e do reconhecimento da qualidade técnica e criativa do seu trabalho.



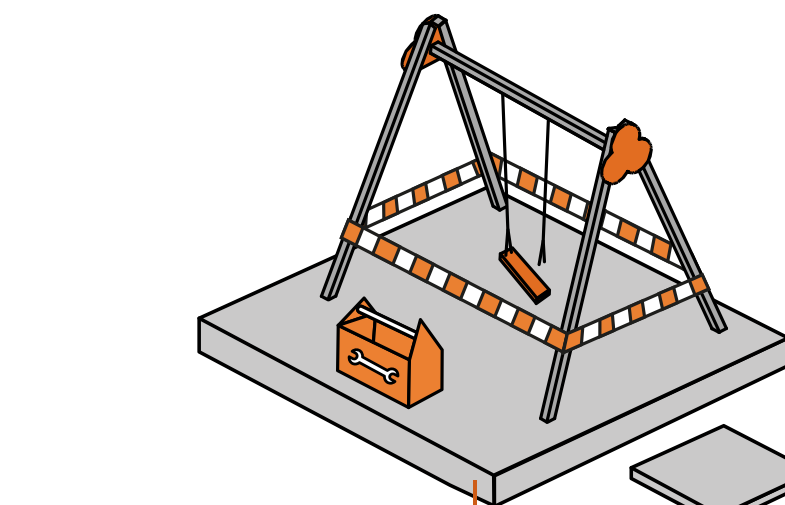
CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE

Ao longo deste percurso, a empresa foi também afirmando uma identidade própria, através do desenvolvimento de marcas e soluções autorais, do aprofundamento do compromisso com a inclusão, a sustentabilidade e a inovação, e da consolidação de uma cultura interna orientada para a qualidade e a melhoria contínua.



EVOLUÇÃO

Hoje, a Play Planet atua em múltiplos contextos — urbanos e naturais, públicos e privados — mantendo uma identidade clara e uma forma de fazer consistente. O seu percurso reflete uma evolução consciente e sustentada, construída ao longo de dezasseis anos de atividade empresarial e de uma experiência consolidada no projeto, construção e gestão de espaços, que lhe permitem assumir projetos exigentes e de elevada complexidade, em Portugal e além-fronteiras, com confiança, rigor e capacidade efetiva de entrega.

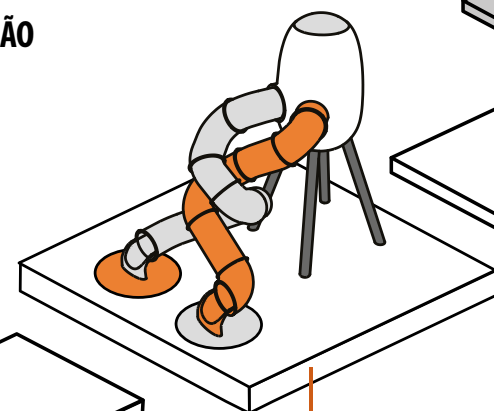


**MANUTENÇÃO E SUPERVISÃO
AO LONGO DA VIDA**



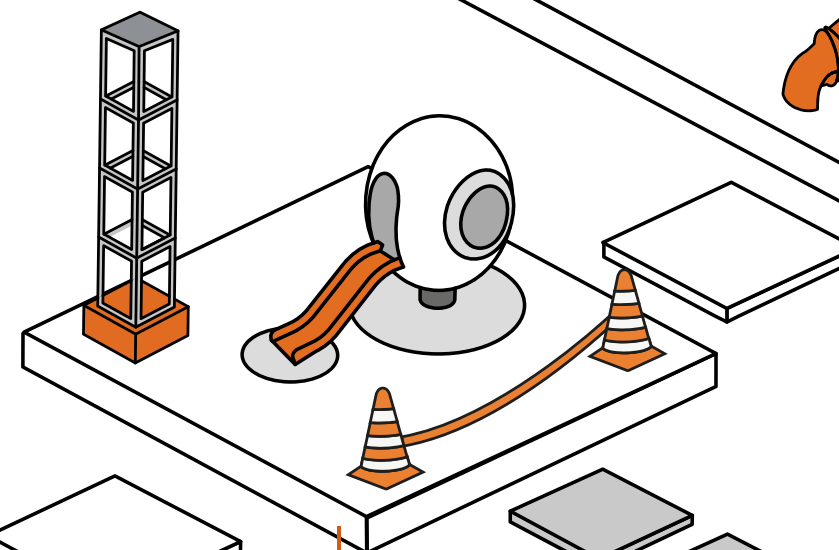
CONCEPÇÃO E IDEALIZAÇÃO

Transformar ideias em conceitos sólidos através da criatividade e de soluções técnicas modernas.



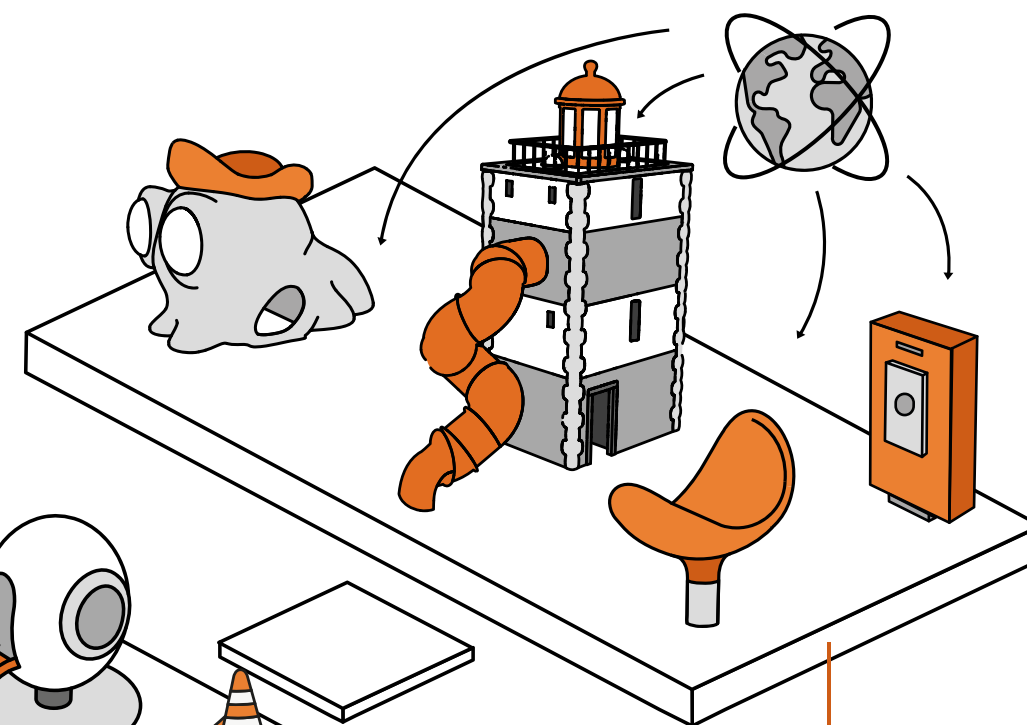
PLAY IN ART® - INOVAÇÃO

Criar marcas próprias que combinam arte/escultura com ambientes lúdicos funcionais e inclusivos.



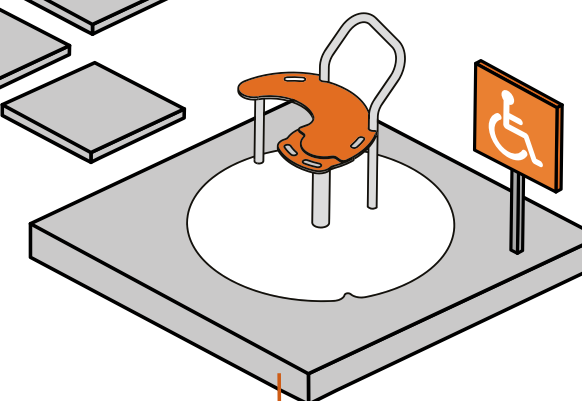
**PADRÃO DE CONSTRUÇÃO
E SEGURANÇA**

Construindo espaços especializados que cumprem as normas internacionais de segurança e se destacam pela qualidade.



**EXPANSÃO GLOBAL
E DIVERSIFICAÇÃO**

Crescemos de uma pequena equipa portuguesa para exportar designs para mercados retalhistas internacionais.



**DESIGN INCLUSIVO
E ACESSIBILIDADE**

Priorizando o acesso para mobilidade reduzida e elementos multissensoriais, como paredes de relva sintética.



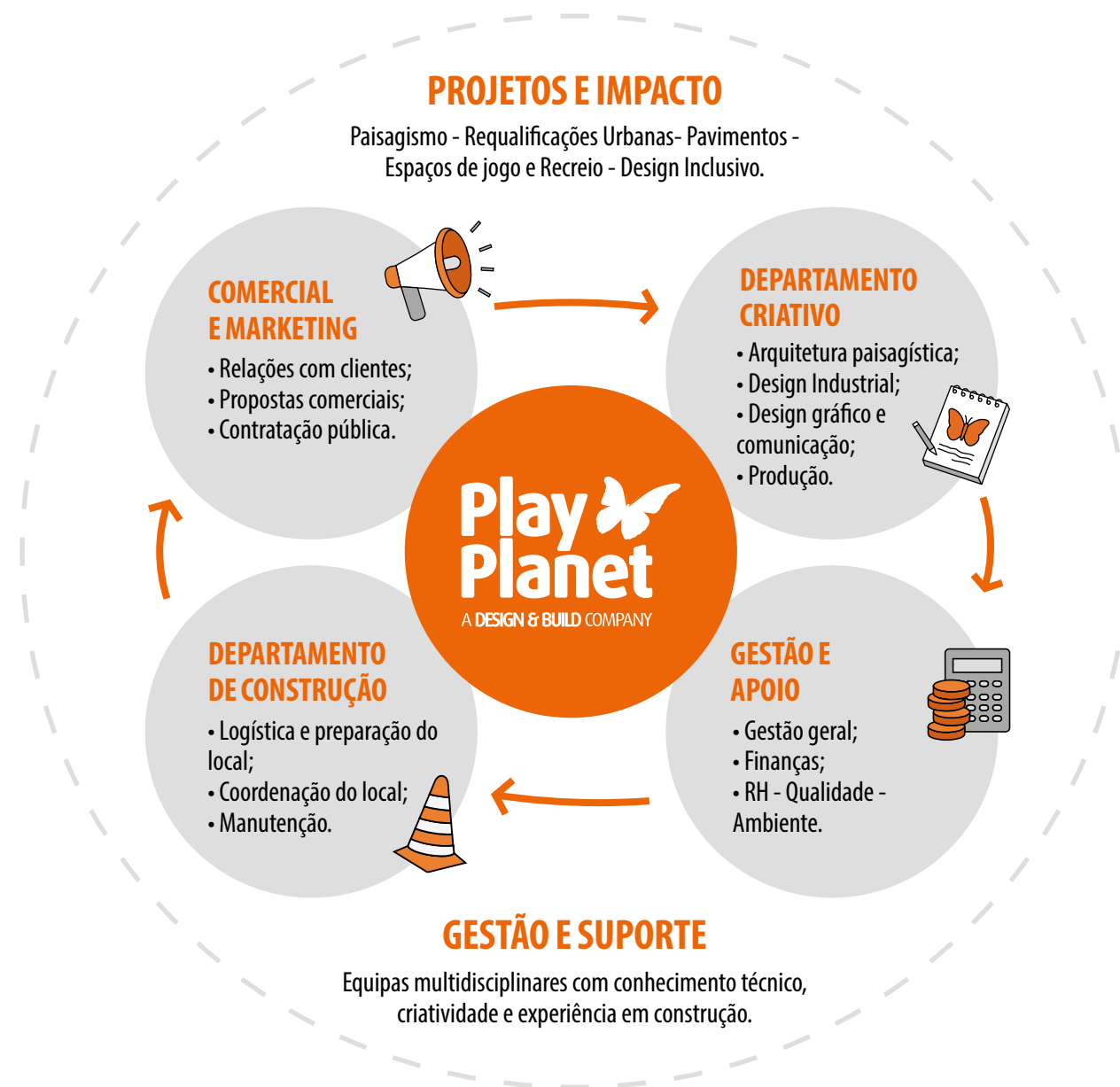
ANO DE FUNDAÇÃO (2010)

6 Funcionários | Municípios Locais.
Especialidades: Local (2010).

16 ANOS (2026)

+/- 50 Funcionários | Design & build Global.
Especialidades: +10 áreas: Arte, Arquitetura e Construção.





A Play Planet dispõe de uma estrutura organizativa clara, composta por departamentos internos especializados, cada um com responsabilidades próprias e coordenação intermédia definida, assegurando rigor, eficiência e capacidade de resposta ao longo de todo o ciclo de vida dos projetos.

A Direção-Geral e o Conselho de Gestão garantem a definição estratégica da empresa, apoiados por áreas transversais de suporte, nomeadamente pela Direção Financeira e pela área de Recursos Humanos, Qualidade e Ambiente.



DEPARTAMENTO DE COMERCIAL E MARKETING



DEPARTAMENTO DE PROJETO



DEPARTAMENTO INDUSTRIAL



DEPARTAMENTO DE DESIGN GRÁFICO E COMUNICAÇÃO



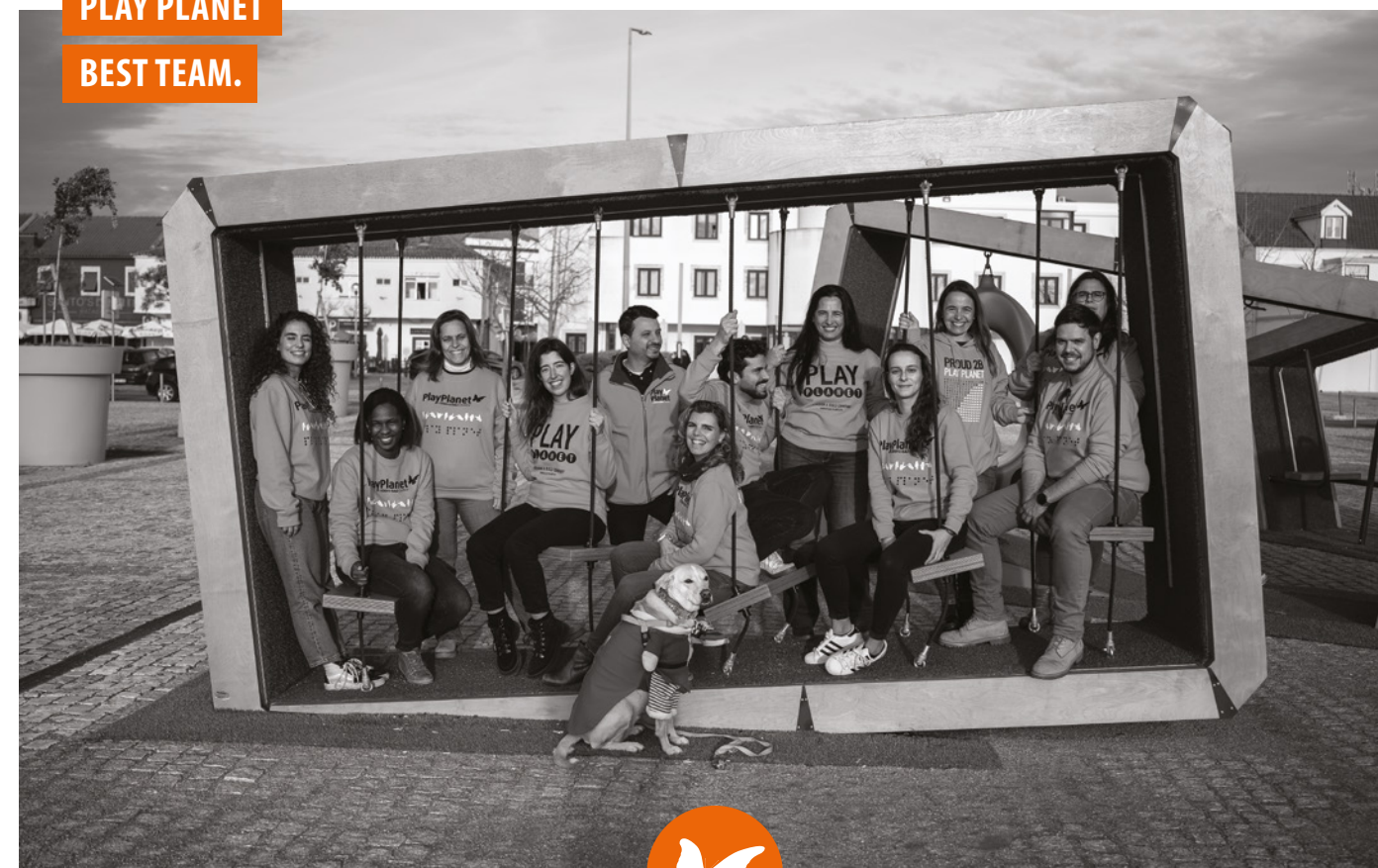
DEPARTAMENTO DE OBRA



DEPARTAMENTO DE MANUTENÇÃO

PLAY PLANET

BEST TEAM.



A atividade operacional organiza-se em departamentos dedicados, entre os quais se destacam o **Departamento Comercial e Marketing**, responsável pela relação com clientes, elaboração de propostas comerciais e contratação pública; o **Departamento Criativo**, que integra as **áreas de Projeto, Design Industrial e Design Gráfico e Comunicação**, assegurando o desenvolvimento criativo, de produto e de identidade; e o **Departamento de Obra**, que integra as **áreas de Logística e Preparação de Obra, Coordenação de Obra e Coordenação de Manutenção**, sendo responsável pelo planeamento técnico, pela engenharia e pela organização dos meios necessários à execução. Esta articulação entre departamentos técnicos, criativos e operacionais permite uma passagem fluida entre conceção, execução e acompanhamento no

tempo, assegurando coerência entre o conceito inicial e a sua concretização em obra.

Embora estruturada por departamentos e respetivas divisões, a **Play Planet trabalha de forma transversal e colaborativa**. Cada projeto é desenvolvido por equipas multidisciplinares, que cruzam conhecimento técnico, criatividade e experiência construtiva, promovendo uma visão integrada e coerente desde a ideia inicial até à concretização final.

Com uma equipa composta por cerca de cinco dezenas de profissionais, organizada segundo uma estrutura clara de responsabilidades e coordenação, a Play Planet dispõe hoje da dimensão, dos meios e da organização necessários para responder a projetos exigentes, em contexto nacional e internacional, mantendo uma abordagem próxima, rigorosa e orientada para a entrega.

INCLUSIVOS PET-FRIENDLY.



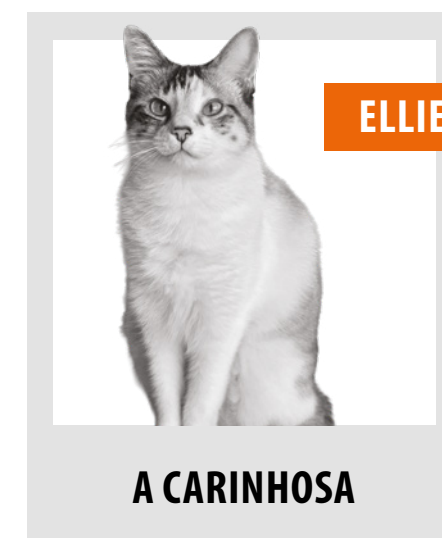
A cultura da Play Planet reflete-se no modo como trabalhamos e nas pessoas que fazem parte da equipa.

Somos uma empresa pet-friendly, partilhando o dia a dia com dois gatos residentes e uma cadela, num ambiente de trabalho próximo, informal e atento ao bem-estar.

Privilegiamos equipas diversas e inclusivas, promovendo ativamente a empregabilidade de pessoas com deficiência, numa lógica de igualdade de oportunidades, valorização individual e integração plena no contexto profissional. A Play Planet é também uma empresa liderada por mulheres, com uma administração integralmente feminina, assumindo a diversidade, a responsabilidade e a visão estratégica como pilares da sua forma de gerir e crescer.



CONHECE OS NOSSOS COLEGAS DE 4 PATAS:



Ser uma empresa Pet Friendly contribui para reduzir o stress e criar um ambiente de trabalho mais leve, positivo e colaborativo. Esta abordagem promove o bem-estar dos colaboradores, refletindo-se numa maior motivação e produtividade no dia a dia.



ESPECIALISTAS EM PROJETO,
CONSTRUÇÃO E MANUTENÇÃO
DE ESPAÇOS DE JOGO E RECREIO.



MILVA MAGGIONI

— Gestão e Projectos.

Arquiteta Paisagista, licenciada pelo Instituto Superior de Agronomia da Universidade Técnica de Lisboa em 1997. Desenvolve atividade na área do projeto, construção e qualificação do espaço público desde o início da sua formação, com uma experiência consolidada de quase três décadas. Desde 2010 é Diretora-Geral e Diretora Criativa da Play Planet, assumindo a liderança estratégica e a coordenação global da empresa. O seu percurso caracteriza-se pela ligação entre pensamento criativo e capacidade construtiva, com enfoque na criação de soluções de lazer e espaço público que conciliam identidade, viabilidade técnica e sustentabilidade.

Na Play Planet intervém de forma transversal na definição estratégica, orientação criativa e enquadramento técnico e económico dos projetos, acompanhando o seu desenvolvimento para garantir coerência entre visão e execução. É mentora da marca Play in Art®, da linha inclusiva JAIME FILIPE e do Laboratório de Inclusão (LINC®), refletindo o seu compromisso com a inclusão e a valorização do espaço público. Mantém uma relação próxima com clientes e parceiros, em contexto nacional e internacional, acumulando também a direção comercial e de marketing. É oradora regular em seminários e encontros técnicos.



MAFALDA ANTUNES

— Direção Técnica e Comercial.

Engenheira Agrónoma, licenciada pelo Instituto Superior de Agronomia da Universidade Técnica de Lisboa em 2006. Desenvolve atividade na área dos espaços de jogo, lazer e espaço público desde 2008, com especialização em enquadramento normativo, legislação e promoção de espaços seguros e inclusivos.

Na Play Planet assume um papel central na garantia da conformidade técnica e regulamentar dos projetos. Todas as soluções e equipamentos, incluindo os desenvolvidos no âmbito da Play in Art®, são analisados sob o seu crivo técnico, assegurando o cumprimento das normas europeias aplicáveis.

É responsável pelo acompanhamento de processos de certificação e pela realização de inspeções pós-instalação, garantindo os requisitos de segurança e qualidade. Integra a Comissão Técnica Europeia CEN 136, CT166, SC1, SC2 e SC3, participando no desenvolvimento das normas do setor, e é formadora certificada Safe2Play.

Colabora ainda em áreas de apoio à gestão e relação com clientes, contribuindo para uma abordagem integrada e rigorosa dos projetos.

ANA CORREIA

— Planeamento e Logística.

Licenciada em Estatística e Investigação Operacional pela Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa em 2002. Desenvolve atividade na área dos espaços de jogo, lazer e espaço público desde 2003.

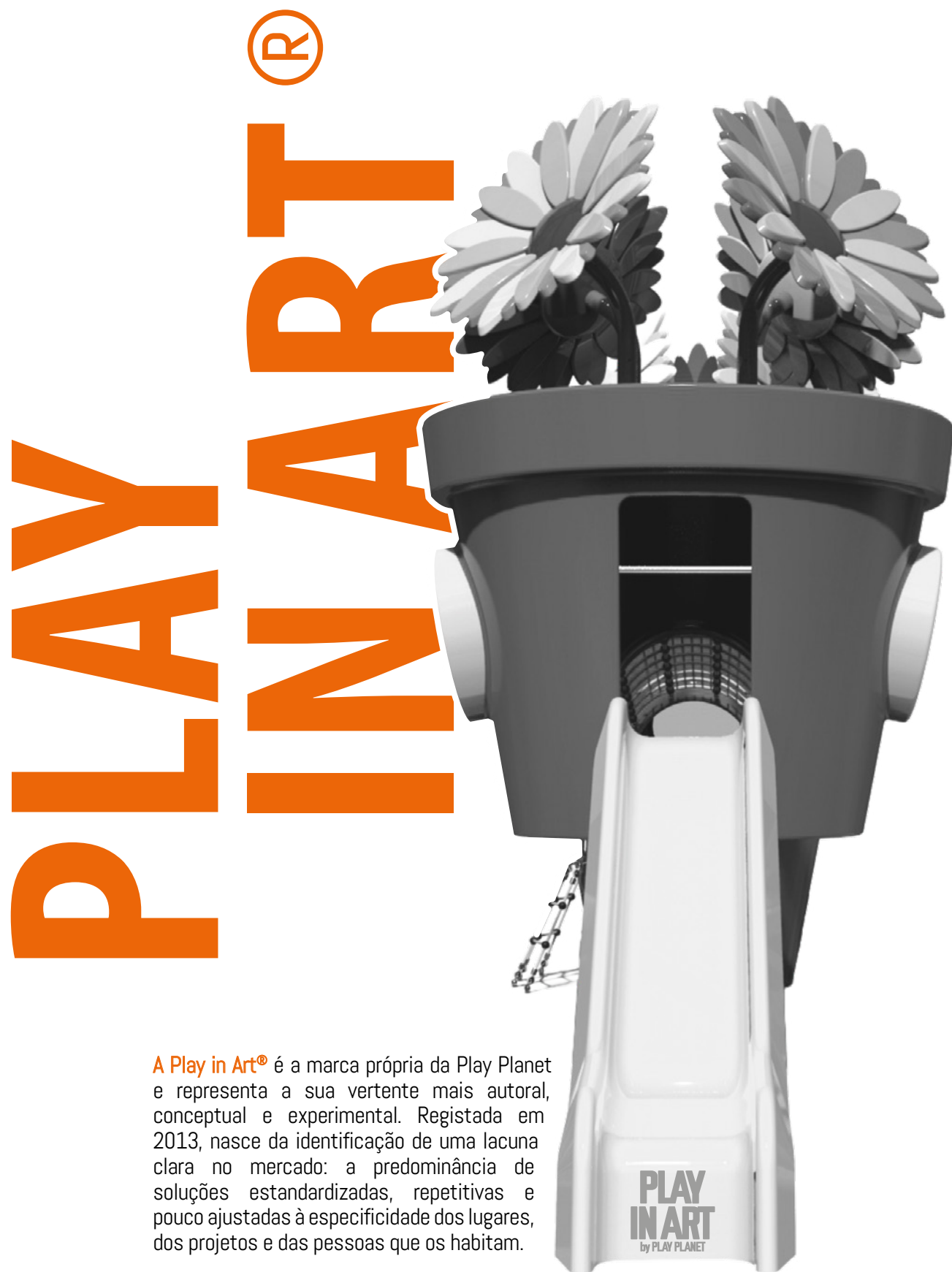
Na Play Planet assume a Direção Financeira, sendo responsável pela gestão económica e financeira da empresa, incluindo faturação, pagamentos, recebimentos e controlo financeiro global.

O seu trabalho assegura a sustentabilidade económica e a estabilidade operacional da organização.

Mantém uma articulação permanente com as áreas de preparação e produção, garantindo o alinhamento entre planeamento financeiro e execução dos projetos.

A sua experiência permite uma leitura integrada entre orçamento, execução e controlo, contribuindo para a fiabilidade da entrega e gestão eficiente dos recursos. O seu papel é essencialmente interno e estruturante, garantindo o funcionamento rigoroso e transparente dos processos financeiros e administrativos.





A **Play in Art®** é a marca própria da Play Planet e representa a sua vertente mais autoral, conceptual e experimental. Registada em 2013, nasce da identificação de uma lacuna clara no mercado: a predominância de soluções estandardizadas, repetitivas e pouco ajustadas à especificidade dos lugares, dos projetos e das pessoas que os habitam.

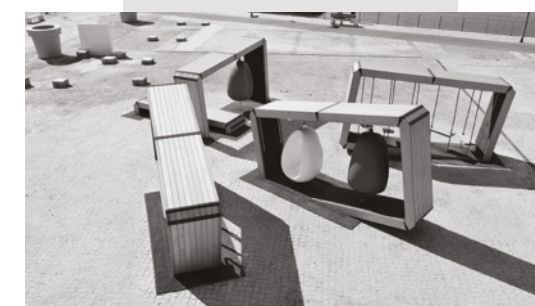
A **Play in Art®** surge da necessidade de pensar o espaço público para além da lógica do catálogo, cruzando arte, design, arquitetura paisagista e função. Cada peça, conjunto ou intervenção é concebido de forma específica, a partir de uma leitura atenta do contexto, da paisagem, da identidade local e das dinâmicas sociais envolventes, assumindo o projeto como elemento estruturante do espaço.

Nesta abordagem, o mobiliário urbano deixa de ser um objeto neutro ou meramente utilitário para se afirmar como elemento qualificador do território. Um banco, uma estrutura de sombra, um elemento de jogo ou uma peça escultórica passam a ser entendidos como oportunidades de introduzir beleza, carácter e significado, transformando espaços indiferenciados em lugares reconhecíveis, vividos e apropriados pelas comunidades. **A função é sempre acompanhada por intenção estética, valor simbólico e cuidado no detalhe.**

O que começou no domínio do mobiliário urbano evoluiu naturalmente para uma abordagem transversal, abrangendo equipamentos de jogo e recreio, estruturas desportivas, instalações escultóricas e peças de arte funcional. **Todas as soluções Play in Art® partilham uma forte atenção à inclusão, à acessibilidade e à diversidade de estímulos físicos, sensoriais e sociais, procurando responder a utilizadores de diferentes idades, capacidades e formas de uso do espaço.**

Desde a sua criação, a **Play in Art®** assumiu uma vocação naturalmente internacional, entendendo cada projeto como um **exercício de leitura cultural e contextual**. As suas intervenções partem sempre da interpretação de referências locais — históricas, simbólicas ou identitárias — que são traduzidas numa linguagem contemporânea, ajustada ao lugar, à paisagem e às comunidades que o habitam. Esta abordagem permite trabalhar em contextos muito distintos, cruzando tradição e contemporaneidade, identidade local e expressão autoral, garantindo que cada projeto se afirma como uma resposta específica e enraizada, e não como a transposição de modelos pré-existentes.

2013



HOJE

Esta capacidade conceptual é acompanhada por uma forte adaptação técnica a contextos exigentes e pouco convencionais. A Play in Art® desenvolveu soluções suspensas a grandes alturas, integradas em espaços interiores de grande escala, bem como peças fixas a estruturas flutuantes em ambientes aquáticos. Algumas intervenções assumem o desafio da flutuação permanente, recorrendo a sistemas específicos de boias, estabilidade e ancoragem, conciliando segurança, durabilidade e expressão formal.

As soluções Play in Art® são concebidas tanto para espaços interiores como exteriores, sendo adaptadas a condições climáticas muito diversas — desde ambientes de frio intenso e neve, a contextos de calor extremo, elevada exposição solar ou forte humidade. Esta versatilidade é acompanhada por uma seleção criteriosa de materiais, que pode incluir componentes mais naturais e quentes, como madeira e derivados, materiais escultóricos moldáveis, como fibra de vidro,

ou materiais mais rígidos e industriais, como metais e betão, adequados a contextos urbanos de linguagem mais robusta.

A diversidade material acompanha igualmente uma grande liberdade formal e estética. **As criações Play in Art® podem assumir linguagens conceptuais e contemporâneas, formas orgânicas inspiradas na natureza, composições escultóricas de forte presença simbólica, ou abordagens mais figurativas, realistas ou lúdicas, ajustadas ao público infantil e às narrativas específicas de cada projeto.**

Em Portugal, essa lógica autoral manifesta-se na valorização da identidade local e do património cultural, com projetos que reinterpretem referências territoriais e simbólicas específicas, como a temática do mel em Boticas, as bonecas tradicionais e os Lenços dos Namorados em Vila Verde, ou personagens icónicas como o Pinóquio no Parque da Fantasia da Amadora — cidade de referência nacional na área da banda desenhada.



Temática do Mel
- Boticas, Vila Real.



Lenços dos Namorados
- Vila Verde, Braga.



Pinóquio no Parque da Fantasia
- Amadora, Lisboa.



**A PLAY IN ART®
TRADUZ, ASSIM
A VISÃO
CRIATIVA DA
PLAY PLANET.**



**PLAY
IN ART®**
by PLAY PLANET

 **13**
ANIVERSÁRIOS

 **4**
CONTINENTES

 **+1873**
PROJETOS CRIADOS

Essa mesma abordagem tem sido aplicada em contextos internacionais muito distintos, através de projetos desenvolvidos a partir da leitura cultural e narrativa de cada lugar. Desde intervenções inspiradas em referências artesanais e elementos icónicos para um centro comercial na Turquia, a projetos de carácter museológico e interpretativo dedicados à história e cultura de Sharjah, integrados num heritage park nos Emirados Árabes Unidos; desde peças escultóricas associadas à identidade marítima e às mascotes de espaços comerciais em cidades costeiras espanholas, até instalações de linguagem mais arquitetónica e simbólica para contextos imobiliários em Hong Kong, ou intervenções de forte impacto visual em um dos parques mais emblemáticos de Kuwait City, no Kuwait.

Com projetos desenvolvidos em diferentes continentes — Europa, África, Ásia e Oceânia — a Play in Art® afirma-se como uma marca capaz de trabalhar em contextos culturais, técnicos e climáticos diversos, mantendo uma linguagem própria, mas sempre construída a partir do lugar. Esta dimensão internacional, presente desde os primeiros anos da marca, constitui hoje um eixo estratégico de crescimento e consolidação futura.

A Play in Art® traduz, assim, a visão criativa da Play Planet: uma abordagem onde o projeto se assume como ferramenta de expressão contemporânea, de inclusão e de qualificação do espaço público, capaz de unir criatividade, engenharia e contexto para criar lugares com identidade, emoção e sentido de pertença.

2017

LABORATÓRIO DA
INCLUSÃO

2027

A inclusão é um princípio estruturante da forma como a Play Planet pensa, projeta e constrói espaços. Mais do que um objetivo a alcançar, é uma atitude de base que influencia decisões conceituais, técnicas e funcionais desde as fases iniciais de cada projeto.

Com o desenvolvimento da marca Play in Art® e a crescente complexidade dos projetos assumidos, tornou-se evidente que a intenção de criar espaços mais inclusivos exigia um aprofundamento técnico e conceptual. A inclusão não poderia depender apenas de sensibilidade ou de boas práticas generalistas; exigia conhecimento especializado, confronto de perspectivas e validação contínua das soluções propostas. É neste contexto que nasce o LINC® — Laboratório de Inclusão.



O LINC® foi concebido como uma estrutura interna permanente de reflexão, investigação aplicada e desenvolvimento, reunindo uma equipa multidisciplinar composta por técnicos da Play Planet e consultores externos de diferentes áreas, entre os quais terapeutas ocupacionais, psicólogos, médicos e outros especialistas. Integra igualmente contributos de pessoas com deficiência e de cuidadores, permitindo uma leitura concreta das experiências reais de utilização do espaço público, das barreiras ainda existentes e das oportunidades de melhoria.

A atuação do LINC® incide tanto na fase conceptual como na fase técnica, influenciando decisões relativas a acessos, percursos, materiais, estímulos sensoriais, níveis de desafio físico, ergonomia, orientação e leitura espacial. O seu contributo traduz-se na criação de ambientes mais equilibrados, previsíveis e estimulantes, onde diferentes perfis de utilizadores possam coexistir com conforto, segurança e dignidade.

Paralelamente, o LINC® defende uma utilização responsável e estratégica dos recursos disponíveis. Acreditamos que projetar de forma inclusiva não significa aumentar custos, mas sim redefinir prioridades e tomar decisões mais conscientes desde a fase inicial do projeto.

Um espaço pensado para abranger um maior espectro de utilizadores — diferentes idades, capacidades físicas, perfis sensoriais e formas de interação — amplia naturalmente a sua taxa de utilização e o número de beneficiários efetivos. Ao servir mais pessoas, durante mais tempo e de forma mais transversal, o investimento realizado torna-se proporcionalmente mais eficiente.

Neste sentido, a inclusão não deve ser entendida como um acréscimo orçamental, mas como uma otimização do investimento público ou privado. Quando um espaço é verdadeiramente utilizável por um universo mais alargado de pessoas, o valor investido por utilizador diminui, a apropriação comunitária aumenta e a durabilidade social do projeto é reforçada.

Projetar de forma inclusiva é, assim, uma decisão ética, mas também uma decisão estratégica. Significa criar espaços mais equitativos, mais utilizados e mais sustentáveis no tempo — maximizando o retorno social do investimento realizado.

O Laboratório de Inclusão materializa o compromisso da Play Planet com uma abordagem informada, responsável e estruturada ao desenho do espaço público. Representa a convicção de que a inclusão não é um complemento nem um argumento acessório, mas sim um critério de qualidade que deve estar presente desde a origem do projeto.



QUAL O OBJETIVO?

O objetivo do LINC® é integrar, de forma fundamentada, necessidades físicas, sensoriais, cognitivas e sociais no desenho dos espaços, promovendo soluções que possam ser utilizadas por pessoas com diferentes capacidades, idades e condições. Esta integração não se traduz em adaptações pontuais ou em equipamentos segregados, mas sim em propostas pensadas de raiz para ampliar o espectro de utilizadores e multiplicar as formas de apropriação do espaço.





QUALIDADE NA CONCEÇÃO, EXECUÇÃO, INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO.



Na Play Planet, a qualidade faz parte de todo o processo — da conceção à execução, da instalação à manutenção. Trabalhamos com uma abordagem integrada, onde o rigor técnico, a melhoria contínua, a responsabilidade ambiental e a sustentabilidade social são princípios presentes na forma como projetamos, produzimos e acompanhamos cada espaço. Procuramos desenvolver soluções duráveis, seguras, funcionais e adequadas ao contexto de cada projeto, assegurando elevados padrões de qualidade, controlo e acompanhamento técnico. Paralelamente, mantemos uma preocupação constante com a gestão responsável de recursos, a redução do impacto ambiental e a promoção de práticas mais sustentáveis ao longo de toda a atividade da empresa. Acreditamos igualmente que um espaço verdadeiramente sustentável deve promover inclusão, acessibilidade e equidade social. Essa visão reflete-se não apenas nos projetos que desenvolvemos, mas também na própria cultura da empresa, procurando integrar diferentes perfis e competências na equipa, incluindo colaboradores com deficiência, valorizando a diversidade e a igualdade de oportunidades.

Este compromisso é reforçado através de certificações e formações especializadas que asseguram elevados padrões de qualidade, segurança, ambiente e manutenção:

CERTIFICADO NP EN 1176-7:2020



Instalação, Inspeção, Manutenção e Funcionamento de Equipamentos e Superfícies para Espaços de Jogo e Recreio, relacionada com os processos de instalação, inspeção pós-instalação, manutenção e acompanhamento técnico de espaços de recreio e fitness, garantindo procedimentos consistentes e adequados às exigências de segurança, durabilidade e conformidade normativa.

CERTIFICADO ISO 14001:2015



Sistema de Gestão Ambiental, aplicado às atividades de escritório, unidade produtiva e armazém, promovendo práticas responsáveis, gestão sustentável de recursos e redução do impacto ambiental associado à atividade da empresa.

CERTIFICADO ISO 9001:2015



Sistema de Gestão da Qualidade, aplicado às atividades de escritório, unidade produtiva e armazém, assegurando procedimentos organizados, controlo de processos, rastreabilidade e melhoria contínua.

CERTIFICADO E FORMAÇÃO S2P



Aposta contínua na qualificação técnica e certificação internacional das equipas através da Safe2Play (S2P), entidade acreditada segundo a **norma ISO 17024** para certificação de competências profissionais. As equipas técnicas da Play Planet possuem certificações Safe to Play de nível 1 e 2, integrando competências especializadas nas áreas de instalação, inspeção, manutenção e segurança de espaços de jogo e recreio. A Play Planet integra ainda uma inspetora técnica, certificada Safe to Play nível 3 — inspeção. Reforçando a capacidade técnica da empresa na avaliação, acompanhamento e controlo de segurança dos equipamentos e espaços lúdicos. Estas certificações assentam numa forte base normativa europeia e internacional, incluindo as normas **EN 1176**, **EN 1177**, **EN 16630** e **EN 15567**, relacionadas com segurança, absorção de impacto, equipamentos fitness de utilização livre e estruturas recreativas suspensas.



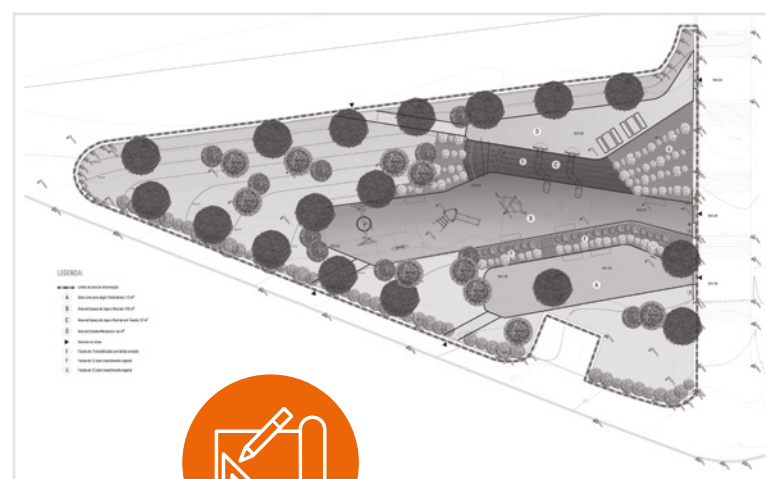
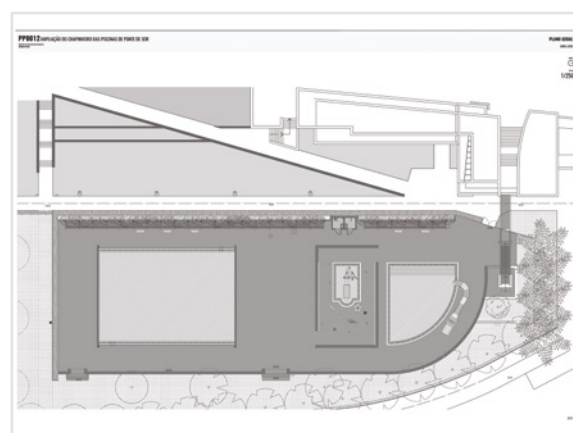
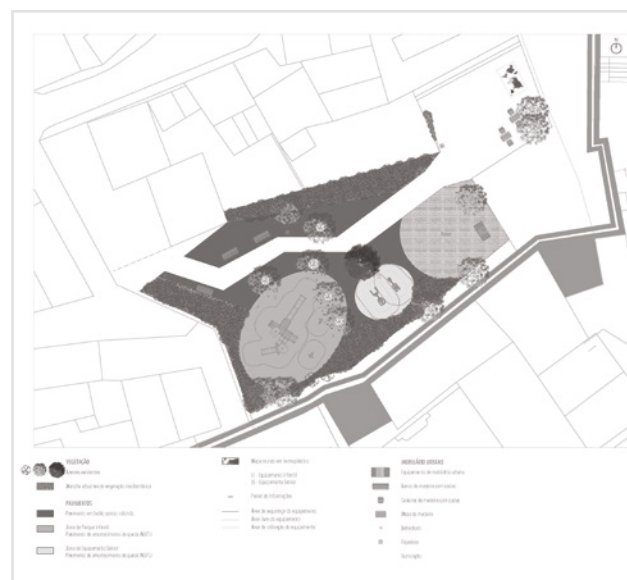
QUALIDADE E

SEGURANÇA.

A Play Planet **desenvolve intervenções em espaço público e privado, em ambientes exteriores ou interiores**, podendo assumir o processo de forma integrada ou intervir apenas numa fase específica, consoante o objetivo do projeto e as necessidades do cliente. Os serviços estruturam-se de forma a permitir diferentes níveis de envolvimento, assegurando consistência técnica e capacidade real de execução, independentemente do âmbito contratado. Quando solicitada a assumir o processo de forma global, **a Play Planet desenvolve projetos em regime de Design & Build, assegurando coordenação integral, otimização de prazos, maior controlo de custos e continuidade entre projeto e obra — benefícios que se traduzem numa execução mais eficiente e numa qualidade final consistente.** Independentemente da fase em que intervém, **a empresa aporta conhecimento técnico consolidado, criatividade aplicada e uma abordagem profissional orientada para a viabilidade, o rigor construtivo e a qualidade do resultado final.**



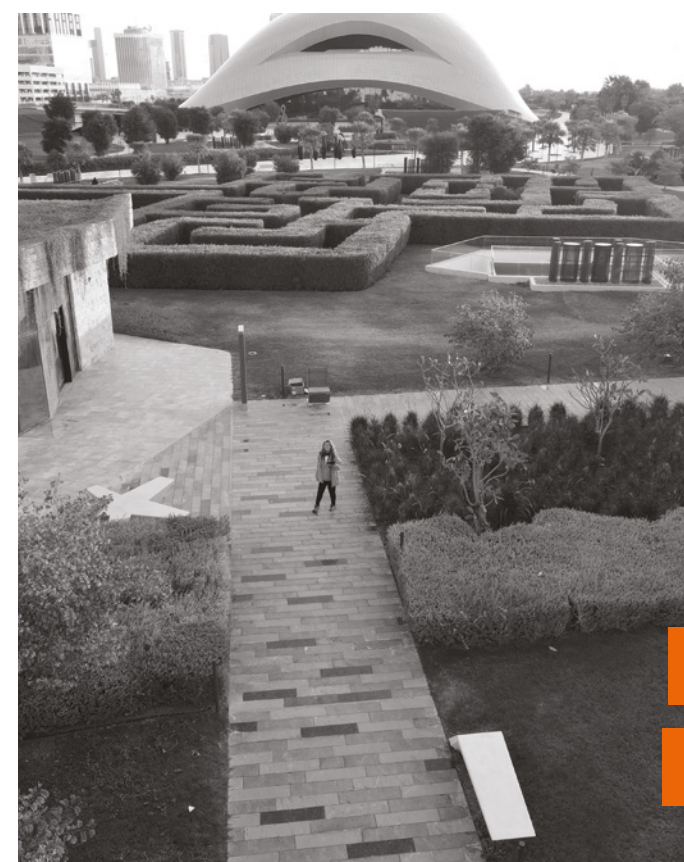
**DESCUBRA OS
NOSSOS SERVIÇOS...**



**NÃO SOMOS
APENAS
PAISAGISTAS.
SOMOS
PAISAGISTAS COM
EXPERIÊNCIA
DIRETA DE OBRA.**

”

A Arquitetura Paisagista constitui um dos pilares estruturantes da Play Planet e representa a base conceptual a partir da qual a empresa se desenvolveu e consolidou. A sua presença central na organização reflete a própria génese da empresa e a forma como o espaço é entendido — como sistema integrado, contextual e construído, onde cada elemento é pensado em relação ao todo.



Na Play Planet, o paisagismo não se limita ao desenho. É uma disciplina operativa, onde visão espacial, conhecimento técnico e experiência de obra se cruzam desde o primeiro momento.

A equipa interna desenvolve projetos para contexto público e privado, atuando em múltiplas escalas — desde espaços residenciais a intervenções urbanas de maior dimensão, incluindo projetos integrados em empreendimentos turísticos. Em todos os casos, a abordagem centra-se na qualificação do espaço, na acessibilidade, na mobilidade suave, na sustentabilidade e na durabilidade das soluções. A intervenção pode assumir um carácter pontual ou enquadrar-se em estratégias mais amplas de organização e estruturação do território, incluindo exercícios de masterplanning, sempre com foco na concretização efetiva do projeto. É neste enquadramento que se insere também o desenvolvimento de espaços de jogo e recreio, entendidos não como elementos autónomos, mas como parte integrante da arquitetura do lugar. A Play Planet aborda estes espaços como sistemas complexos, onde o desenho promove movimento, exploração, interação social e desenvolvimento cognitivo, integrando princípios de inclusão, segurança e leitura clara do espaço. Cada proposta é concebida com domínio das exigências normativas, dos sistemas construtivos, dos custos efetivos de execução e da manutenção futura. Esta proximidade à obra permite antecipar constrangimentos, reduzir incompatibilidades e assegurar que aquilo que é desenhado pode — e vai — ser construído com rigor.

A NOSSA CAPACIDADE TÉCNICA NÃO

LIMITA A CRIATIVIDADE - EXPANDE-A.

A diversidade de contextos e desafios em que a Play Planet intervém traduz-se numa prática abrangente, que se materializa em diferentes tipos de projetos, com escalas, programas e níveis de complexidade distintos.

1 - ESPAÇO PÚBLICO E REQUALIFICAÇÃO URBANA

ENTRE FLUXOS,
PERMANÊNCIAS
E IDENTIDADE,
CONSTRUÍMOS
ESPAÇOS QUE FAZEM
SENTIDO.



As intervenções à escala urbana, onde o desenho do espaço estrutura, fluxos, usos e relações, contribuem para a qualificação do território e para a melhoria da vivência coletiva. Estes projetos articulam mobilidade, permanência e identidade, respondendo a contextos muitas vezes complexos e multifuncionais. Incluem-se também espaços públicos de menor escala, mas de grande impacto na vivência quotidiana, onde a intervenção articula zonas verdes, percursos, áreas de estadia e componentes lúdicas, promovendo apropriação, proximidade e uso intergeracional.

Exemplos:

IMPLEMENTAÇÃO DE PERCURSOS CICLÁVEIS I

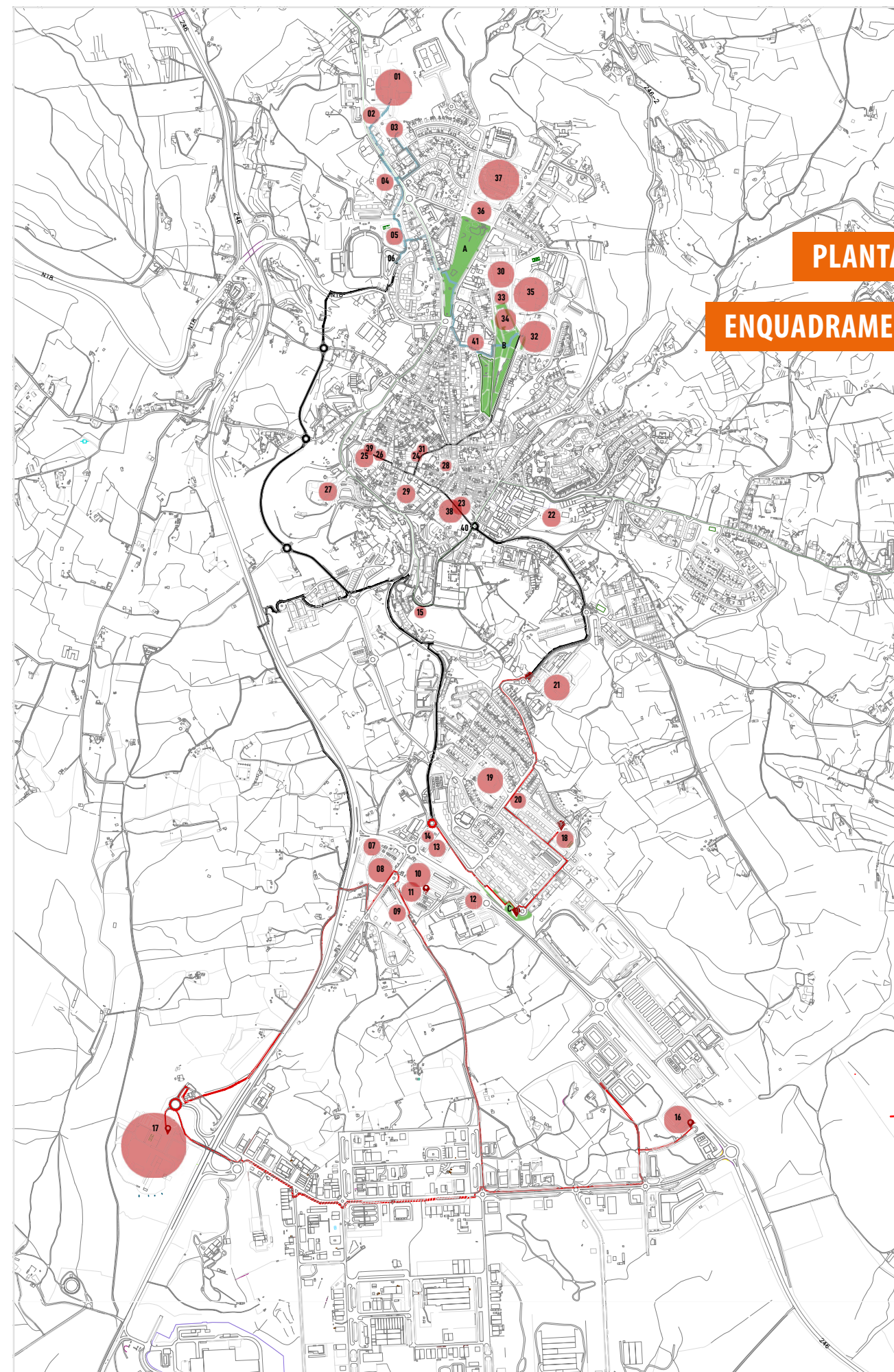
REDE DE CICLOVIAS DA CIDADE DE PORTALEGRE

Projecto de execução para a implementação da rede de cicloviás da cidade de Portalegre, com o objetivo de estruturar um sistema contínuo de mobilidade suave e reforçar a ligação entre diferentes zonas urbanas. A proposta integrou um troço existente de cerca de 0,9 km e desenvolveu novos percursos até um total aproximado de 13,8 km, assegurando a ligação entre áreas residenciais, polos de ensino, zonas comerciais e espaços de lazer relevantes para o quotidiano da cidade.

O trabalho centrou-se na definição de diferentes tipologias de vias cicláveis, adaptadas às características de cada contexto — incluindo pistas exclusivas, faixas cicláveis e soluções de partilha com automóveis ou peões — permitindo uma resposta flexível e equilibrada entre segurança, funcionalidade e viabilidade. O projeto integrou ainda a compatibilização técnica das soluções e a definição de pontos de apoio ao longo dos percursos, reforçando a utilização prática da rede no dia a dia.



PLANTA DE ENQUADRAMENTO



2 - ESPAÇOS TEMÁTICOS E MASTERPLANNING

Esta matriz paisagista, atenta ao contexto, à história e à identidade de cada lugar, está também na origem do desenvolvimento de soluções autorais e da marca Play in Art®, que surge da vontade de criar projetos únicos, específicos e enraizados no território.

A Play Planet assume projetos ambiciosos, singulares e muitas vezes fora da abordagem convencional. Soluções personalizadas e narrativas próprias fazem parte da

sua prática regular. Esta combinação entre irreverência criativa e segurança técnica permite desenvolver espaços impactantes e diferenciadores, sem comprometer viabilidade, segurança ou durabilidade.

O objetivo não é apenas conceber espaços bem desenhados, mas criar intervenções com identidade, carácter e consistência construtiva, onde conceito, engenharia e execução trabalham de forma integrada desde o primeiro traço.

Masterplanning é conceito para a requalificação e expansão do Porto Pirata Kids Club, no Pine Cliffs Resort, no Algarve, desenvolvido com o objetivo de transformar um espaço existente num universo temático contemporâneo e diferenciador.

A proposta assenta na criação de uma narrativa estruturante, suportada por personagens e identidade visual próprias, que organizam o espaço e dão coerência a toda a experiência. O masterplan redefine a

organização do conjunto, criando zonas distintas para diferentes faixas etárias e integrando novas valências — desde áreas de recreio e espaços aquáticos até zonas juvenis e percursos interativos — numa lógica contínua e imersiva.

Mais do que uma intervenção física, o projeto propõe uma transformação estratégica, onde espaço, storytelling e experiência trabalham em conjunto para criar um destino memorável, com forte identidade e elevado valor para o posicionamento do resort.

PORTO PIRATA KIDS CLUB

- PINE CLIFFS RESORT



- 1 THE ENTRANCE
- 8 THE OUTDOOR AMPHITREATRE
- 9 THE MULTISPORT FIELD (MUGA)
- 10 THE FREE AREA FIELD
- 11 THE BUGGY AND PEDAL TRACKS
- 12 THE EXIT AND SHOP

UM UNIVERSO TEMÁTICO PRÓPRIO,
ESTRUTURADO ATRAVÉS DE PERSONAGENS E
MASCOTES QUE DÃO ORIGEM A DIFERENTES
AMBIENTES E "HABITATS"...



PARQUE TEMÁTICO AL

MONTAZAH - SHARJAH



Masterplanning para a requalificação do Parque Recreativo Al Montazah, em Sharjah (EAU), um espaço de grande escala implantado numa ilha no centro da cidade, integrando um parque aquático e um parque verde com trilhos naturais, pequenas colinas, áreas comerciais e diversas atrações recreativas, ocupando uma área de aproximadamente 128.383m².

Perante um crescimento desarticulado e sem identidade, a intervenção assumiu-se como um exercício de reestruturação profunda, onde o desafio não foi apenas organizar o espaço, mas transformá-lo num destino coerente, legível e com carácter. O plano diretor introduz uma lógica clara de funcionamento e uma linguagem unificadora, capaz de dar continuidade ao conjunto e orientar o seu desenvolvimento futuro. A proposta constrói um universo temático próprio, estruturado através de personagens e mascotes que dão origem a diferentes ambientes e “habitats”, criando uma narrativa contínua ao longo do parque. Esta visão materializa-se no desenho integrado de espaços, equipamentos, mobiliário urbano e elementos de comunicação, resultando numa experiência imersiva, envolvente e memorável.

Mais do que um parque, Al Montazah afirma-se como um destino temático com identidade, capaz de evoluir, crescer e manter a sua relevância ao longo do tempo.

3 - ESPAÇOS DE LAZER E USO ESPECÍFICO

CADA USO EXIGE UMA RESPOSTA PRÓPRIA. É AÍ QUE COMEÇA O VERDADEIRO PROJETO. ”

Intervenções orientadas para programas concretos, onde o desenho responde a utilizadores, dinâmicas e requisitos técnicos muito específicos. Estes projetos exigem uma compreensão aprofundada do uso — seja ele lúdico, desportivo, pedagógico ou funcional — traduzindo-se em soluções ajustadas, seguras e duráveis.

Mais do que integrar funções, trata-se de interpretar necessidades reais e transformá-las em espaços eficazes, equilibrados e bem resolvidos, sempre inseridos num sistema paisagístico coerente.

Exemplos:

REQUALIFICAÇÃO DAS PISCINAS DE PONTE DE SÔR



Projecto base de arquitetura paisagista para a requalificação das piscinas municipais de Ponte de Sôr, com o objetivo de introduzir novas dinâmicas de utilização e aumentar a diversidade de experiências, promovendo um espaço mais inclusivo e multigeracional. A intervenção incluiu a reorganização do espaço existente e a integração de um conjunto de equipamentos interativos de água — escorregas aquáticos, elementos de pulverização, estruturas temáticas e jatos embutidos — articulados com a reformulação das infraestruturas hidráulicas, drenagem e pavimentos. Foram ainda definidos os trabalhos de demolição, regularização de bases,

execução de caleiras e criação dos sistemas necessários à instalação dos equipamentos, garantindo condições de segurança, durabilidade e bom funcionamento em ambiente húmido e de uso intensivo.

Mais do que uma intervenção pontual, o projeto transforma o espaço numa área lúdica contemporânea, mais apelativa e preparada para responder às exigências atuais de utilização.

PARQUE CANINOS -ALCOCHETE

Projecto de execução para a criação de dois parques caninos no concelho de Alcochete, refletindo a experiência da Play Planet numa área altamente especializada.

Um parque canino exige um conhecimento específico do comportamento animal, das dinâmicas sociais entre cães e das necessidades reais dos utilizadores — tanto humanos como não humanos. A proposta desenvolvida traduz essa compreensão numa organização clara e funcional do espaço, com zonas distintas de estadia, circulação e atividade, garantindo segurança, conforto e uma utilização equilibrada.

O projeto integra áreas de agility, zonas de permanência e convívio, percursos estruturados e soluções técnicas adaptadas ao desgaste intensivo, incluindo seleção criteriosa de pavimentos, sistemas de drenagem e vegetação resistente. Mais do que um espaço cercado para cães, trata-se da criação de um ambiente pensado, onde comportamento, bem-estar e desenho se cruzam para gerar uma experiência qualificada, segura e duradoura.



PARQUE CANINOS

- SAMOUÇO



PROJETO INTEGRADO.

DO EXTERIOR AO INTERIOR.



A Play Planet desenvolve projetos de arquitetura e arquitetura de interiores sempre que a intervenção exige uma articulação coerente entre espaço exterior, edificado e experiência de utilização, assegurando uma leitura integrada de todo o conjunto.

A arquitetura é entendida como parte de um processo global, onde cada elemento — paisagem, edifício e interior — contribui para uma solução única, funcional e consistente. Esta abordagem permite garantir continuidade entre conceito, viabilidade técnica e execução, assegurando um elevado rigor ao longo de todas as fases do projeto, incluindo o enquadramento regulamentar e o acompanhamento de licenciamento.

No domínio da arquitetura, a empresa intervém na conceção e requalificação de edifícios de apoio, estruturas associadas a espaços de lazer e turísticos, bem como em projetos em contexto residencial e

empresarial, frequentemente integrados em operações mais amplas de transformação do espaço.

Na arquitetura de interiores, a intervenção assume um papel particularmente relevante em espaços de uso coletivo, comercial e experiencial, onde o ambiente construído influencia diretamente a forma como os utilizadores vivem e percebem o espaço.

Independentemente do contexto, todos os projetos são desenvolvidos com especial atenção à segurança, ergonomia, durabilidade dos materiais e adequação normativa, garantindo soluções robustas e preparadas para uso intensivo.

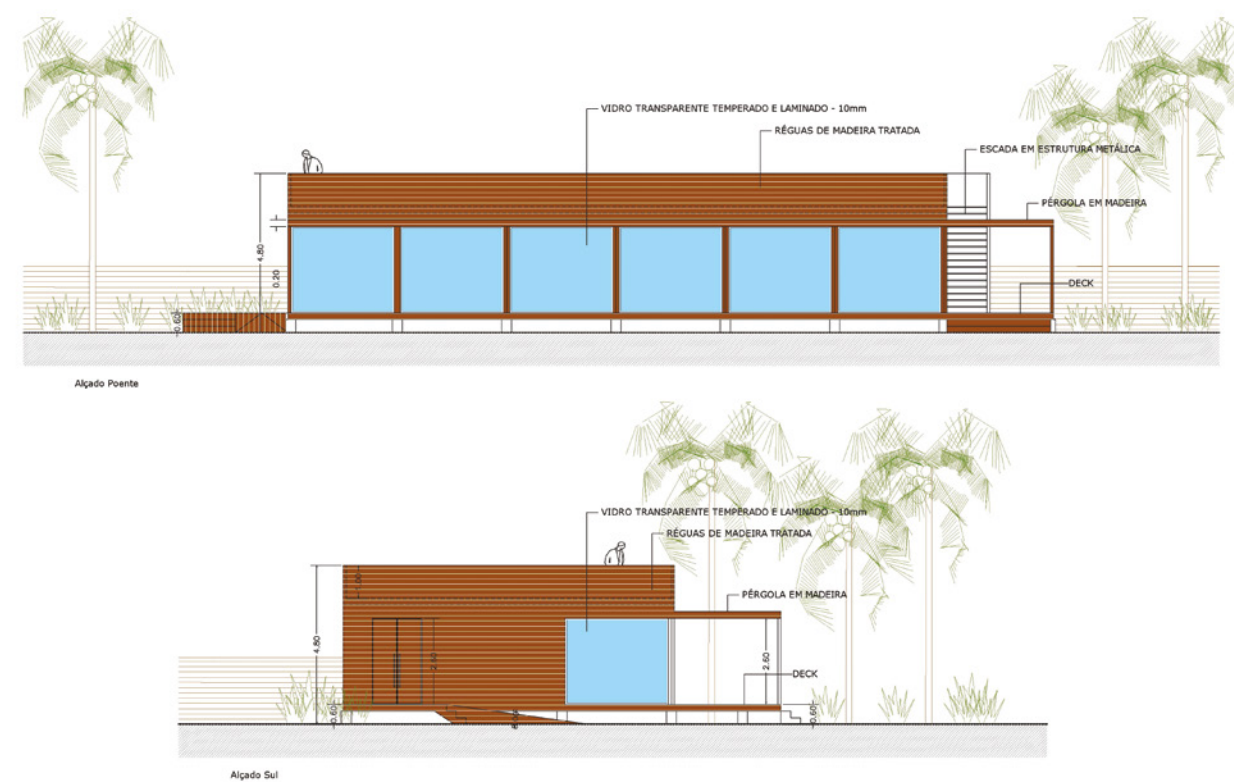
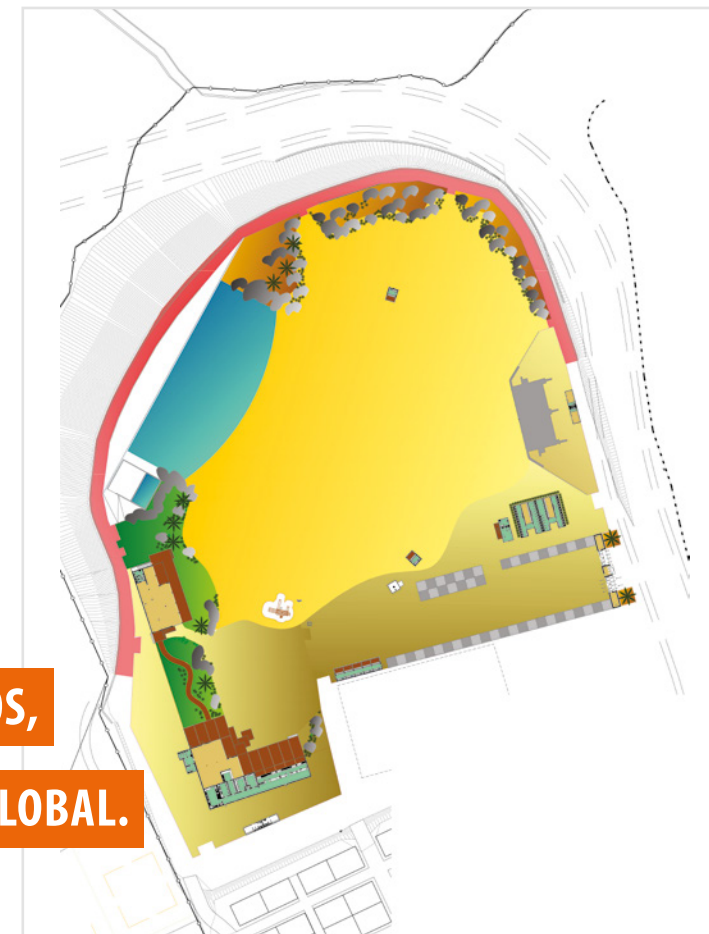
Mais do que resolver funções, a Play Planet trabalha cada espaço como uma experiência, explorando identidade, narrativa e impacto visual para criar ambientes diferenciadores e memoráveis, alinhados com o posicionamento de cada cliente.

1 - ARQUITETURA

A arquitetura na Play Planet desenvolve-se numa lógica integrada, onde o edifício é pensado em permanente relação com a paisagem, os usos e a experiência do utilizador. A intervenção não se posiciona como um serviço autónomo e convencional, mas como parte de um processo multidisciplinar que cruza arquitetura, arquitetura paisagista, design de produto e construção. É neste cruzamento que reside a principal mais-valia da empresa: a capacidade de conceber soluções coerentes, onde o edificado se integra naturalmente no contexto e reforça a identidade do espaço.

CONCEÇÃO INTEGRADA DE ESPAÇOS,

COMO EXTENSÃO DE UMA VISÃO GLOBAL.



PEQUENOS EDIFÍCIOS/PISCINAS

Projetos de piscinas, cafés inseridos em parques urbanos, edifícios de apoio a zonas de lazer, ou estruturas integradas em empreendimentos turísticos e hoteleiros — incluindo creches e espaços dedicados a crianças — ilustram esta abordagem.

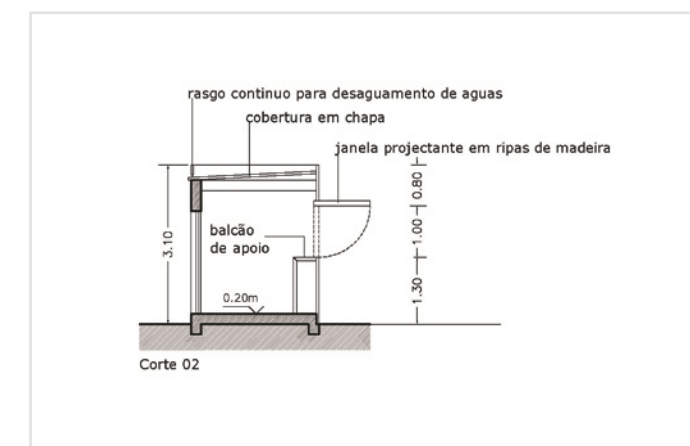
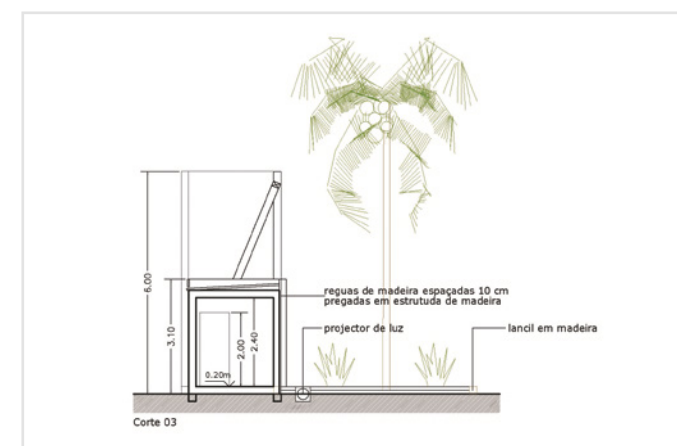
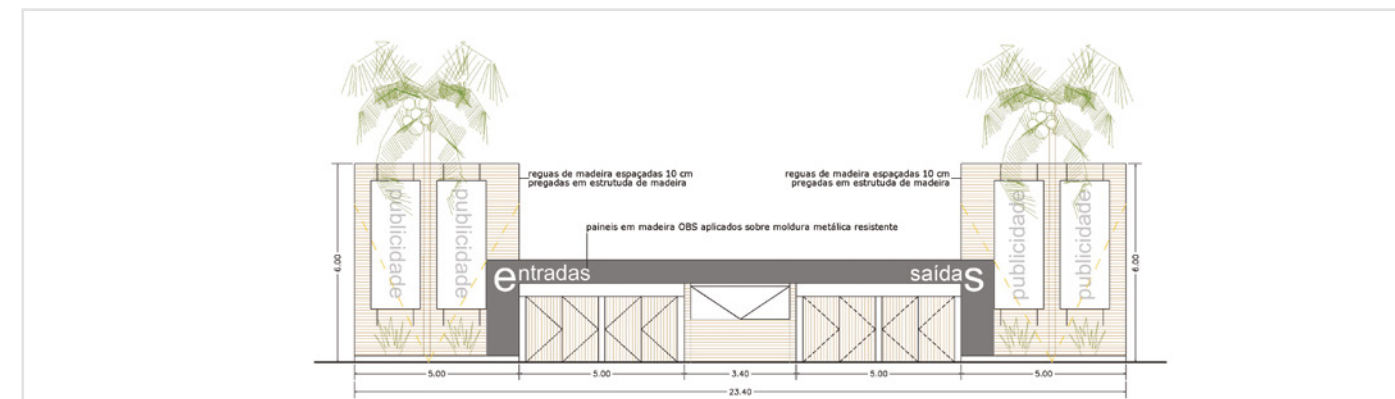
A empresa intervém frequentemente em complemento a projetos mais abrangentes ou em processos de reabilitação e requalificação, desenvolvendo soluções ajustadas às necessidades do cliente e às características específicas de cada contexto. A proximidade à construção e o conhecimento técnico de obra permitem desenvolver propostas rigorosas, exequíveis e alinhadas com a realidade construtiva, garantindo que cada projeto se traduz numa solução eficaz e concretizável.



» Café/Bar.



» Casa particular/Piscina.



» Pórtico de entrada e bilheteira.

2 - ARQUITETURA DE INTERIORES

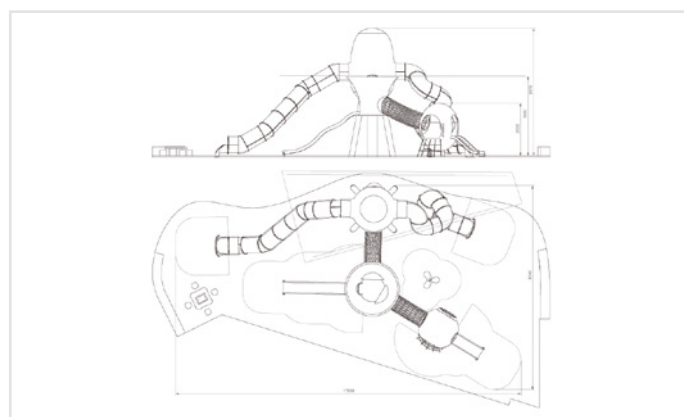
A experiência da Play Planet na concepção de espaços de jogo e recreio constitui a base para a abordagem ao interior, trazendo para dentro dos edifícios uma lógica de utilização intuitiva, estímulo e vivência do espaço. A intervenção cruza arquitetura e design de interiores numa lógica integrada, permitindo conceber ambientes completos, onde cada zona é pensada como parte de uma experiência global.

**ESPAÇOS DE LAZER,
EXPERIÊNCIAS E
IDENTIDADE
-DO EXTERIOR PARA
O INTERIOR.**

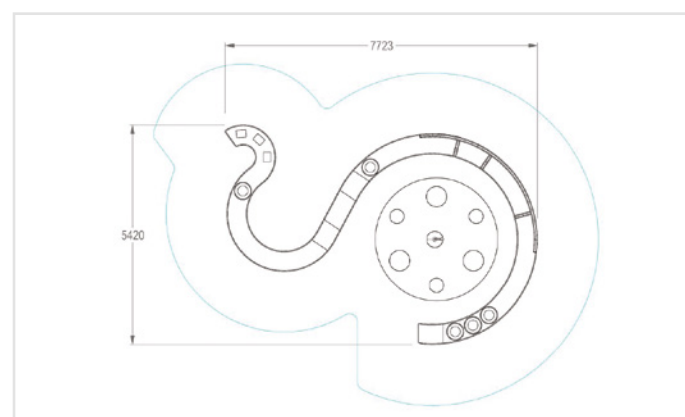


2.1 - EM CENTROS COMERCIAIS

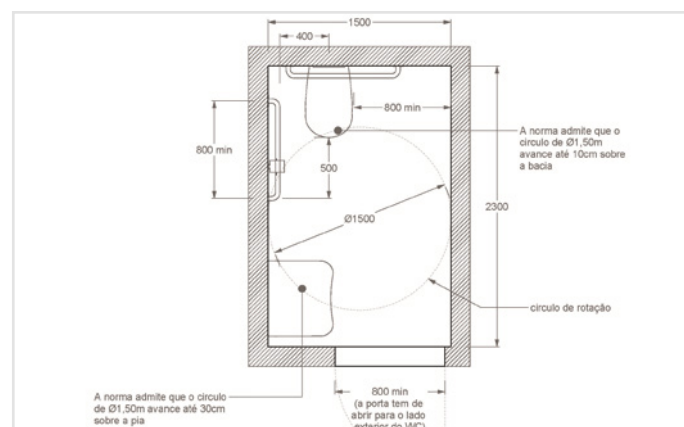
Desenvolve projetos para áreas infantis, zonas de estadia, food courts, baby points e instalações sanitárias, criando ambientes que reforçam a permanência e a experiência do visitante.



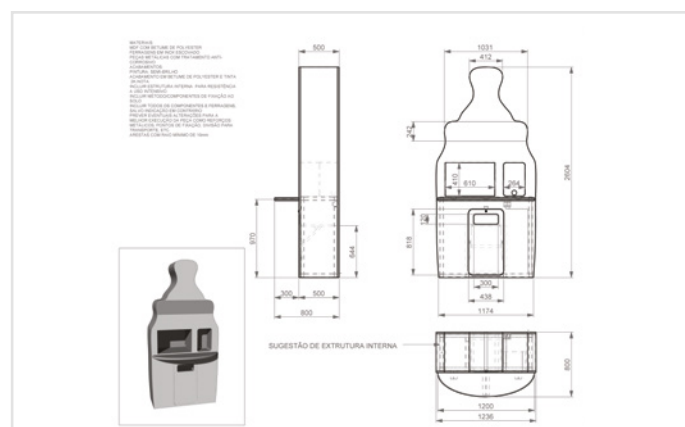
» Áreas infantis.



» Zonas de estadia.



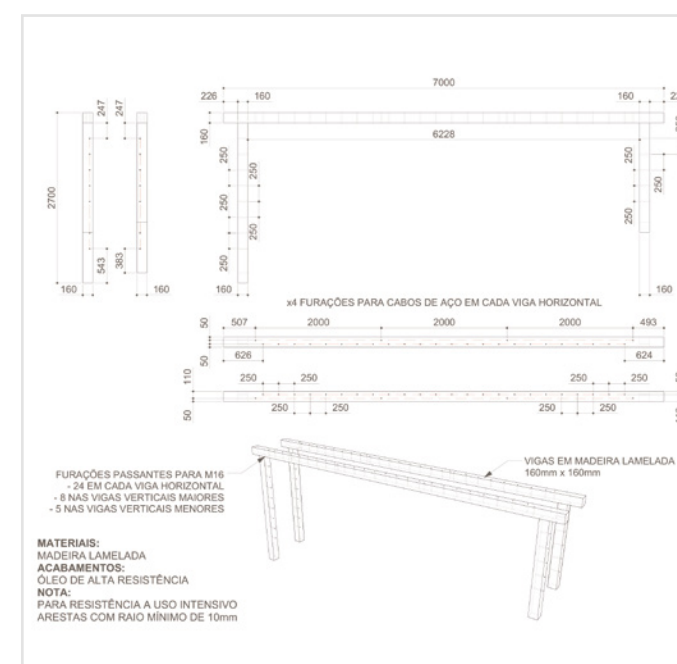
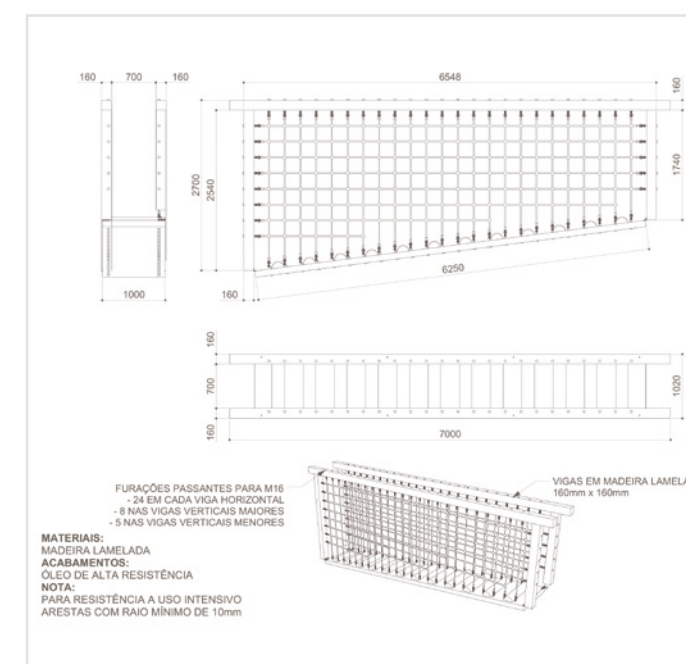
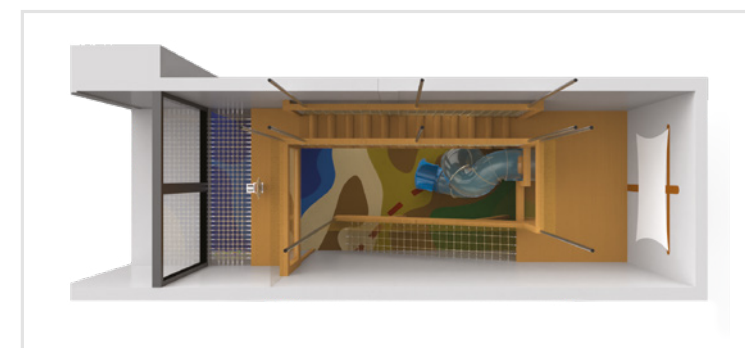
» Instalações sanitárias.



» Food courts/Baby points.

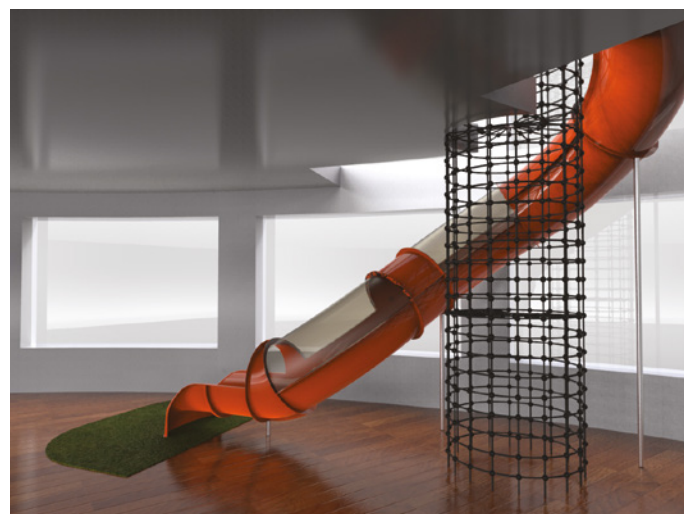
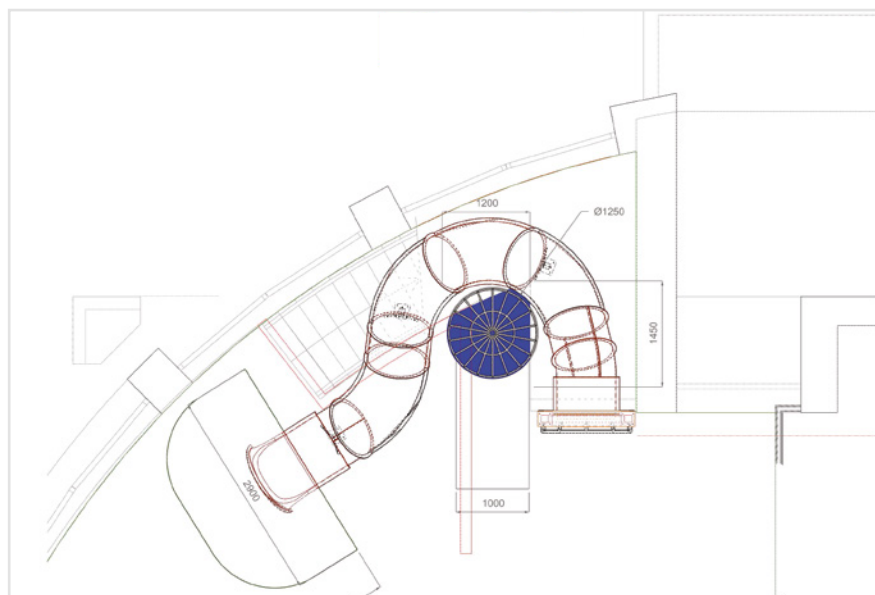
2.2 - NO SETOR HOTELEIRO E CONDOMÍNIOS

Concebe espaços como kids clubs, áreas de recreio, salas de ginásio e zonas comuns, sempre com foco na integração estética, funcionalidade e durabilidade.



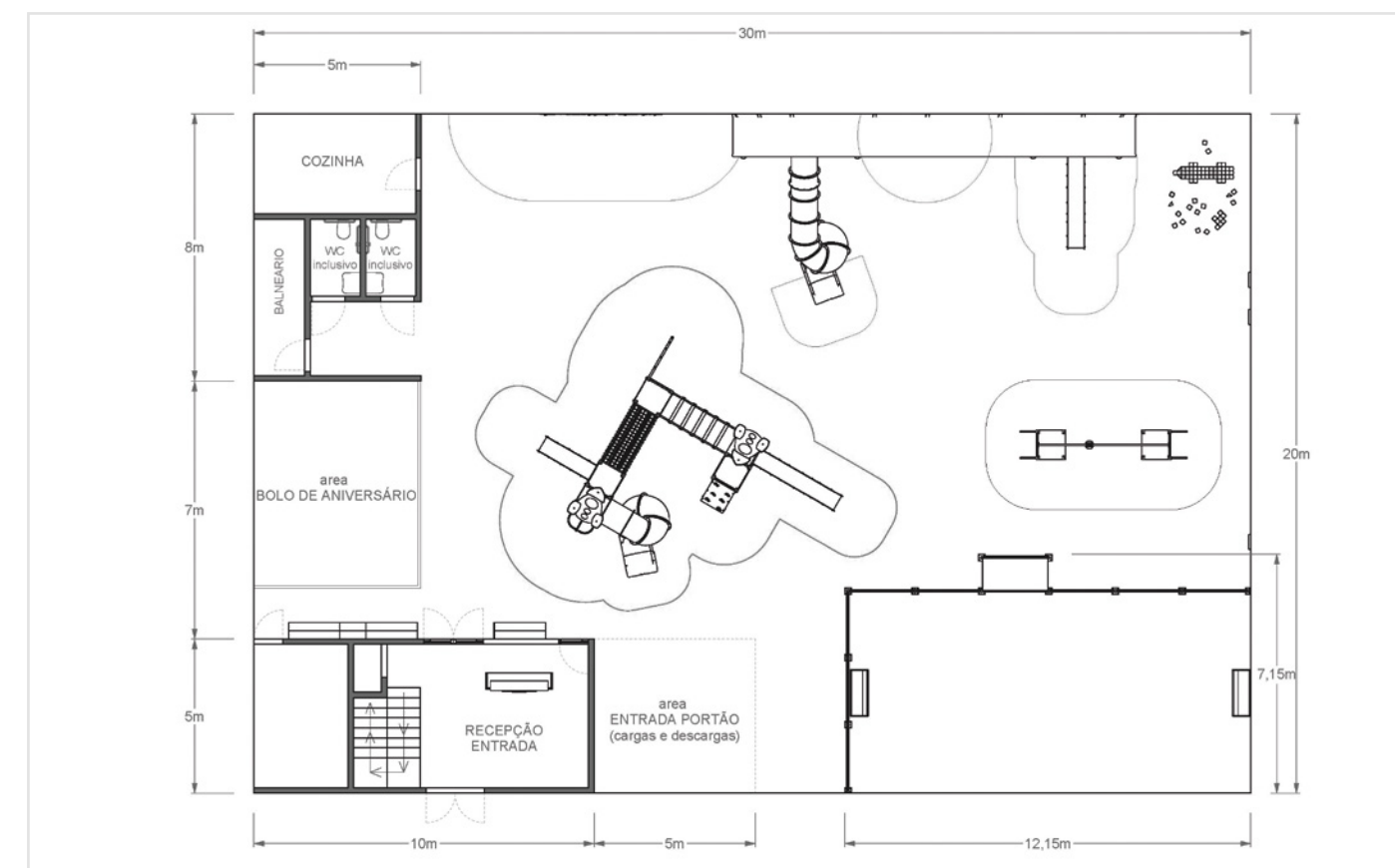
2.3 - EM CONTEXTO EMPRESARIAL

Desenvolvemos espaços de trabalho diferenciadores, como áreas de co-working disruptivas, onde zonas de descompressão, espaços informais e áreas de convívio se articulam para promover o bem-estar, a criatividade e a interação entre equipas, podendo integrar elementos como redes suspensas de "chill out" ou escorregas de ligação entre pisos.

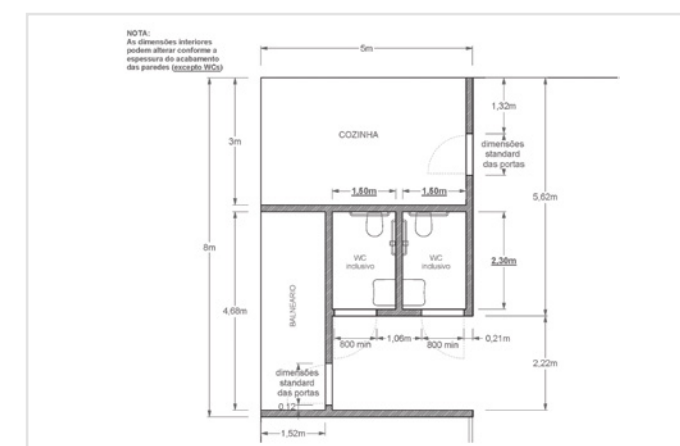


2.4 - ESPAÇOS DE FESTAS/KIDS CLUB

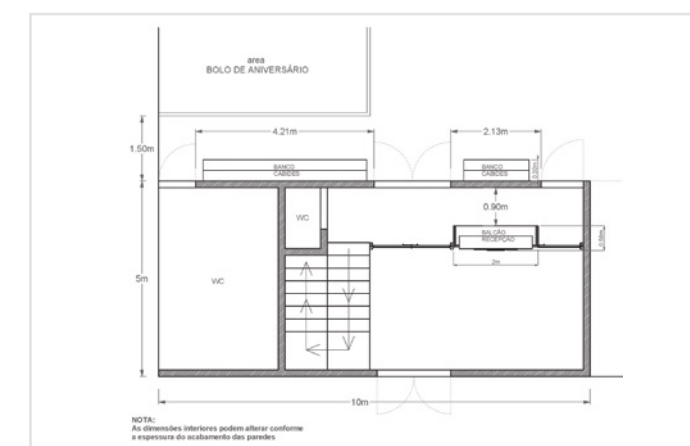
Um dos segmentos mais relevantes neste setor de atividade é o desenvolvimento de espaços indoor dedicados a crianças, nomeadamente parques infantis interiores, kids clubs e espaços para festas, aniversários e atividades extracurriculares. Nestes projetos, a intervenção é global, abrangendo desde a definição de fluxos e controlo de acessos na zona de entrada, até à organização funcional de todo o espaço, incluindo áreas de jogo, zonas de estadia para pais, salas de apoio, copas, cozinhas, balneários, instalações sanitárias e áreas técnicas.



» Kids clubs e espaços para festas.



» Cozinha WC's.



» Zona de entrada.

Estes espaços integram frequentemente elementos autorais e peças desenhadas à medida, contribuindo para a criação de ambientes únicos e diferenciadores, ajustados à identidade de cada cliente. Esta abordagem está presente tanto em projetos dedicados a operadores de eventos e animação infantil, como em soluções integradas em empreendimentos residenciais, onde os kids clubs assumem um papel crescente na valorização dos condomínios.



» Espaços dedicados a eventos e animação infantil.

2.5 - DECORAÇÃO DE INTERIORES



A intervenção pode ainda assumir uma dimensão mais abrangente, como no caso do **Live Beach de Mangualde**, onde foi desenvolvida a linguagem e a decoração de diferentes edifícios e espaços, numa abordagem que ultrapassa o Design & Build tradicional e se aproxima de uma construção de identidade global. A natureza multidisciplinar da Play Planet permite integrar no projeto soluções de arquitetura, paisagem, design e construção, garantindo coerência, controlo técnico e uma forte capacidade de concretização.



A Play Planet assegura a coordenação técnica das diferentes especialidades necessárias a cada projeto, integrando de forma estruturada os contributos técnicos exigidos pela sua natureza e escala. A empresa assume a responsabilidade pela compatibilização entre arquitetura, arquitetura paisagista, estruturas, instalações elétricas, hidráulicas e outras especialidades aplicáveis, garantindo alinhamento entre conceito, regulamentação, viabilidade construtiva e execução em obra.

A coordenação técnica é conduzida desde as fases iniciais do projeto, permitindo antecipar incompatibilidades, otimizar soluções construtivas e assegurar um enquadramento regulamentar sólido, nomeadamente em processos de licenciamento e aprovação junto das entidades competentes.

Sempre que necessário, a Play Planet integra especialistas técnicos externos na equipa de desenvolvimento, assegurando que o seu contributo se articula com a visão global do projeto. Esta integração é realizada sob coordenação direta da empresa, que mantém a responsabilidade pelo alinhamento técnico, pelo cumprimento de prazos e pela consistência das soluções propostas.



UM PROJETO.

UMA COORDENAÇÃO.

UMA RESPONSABILIDADE.

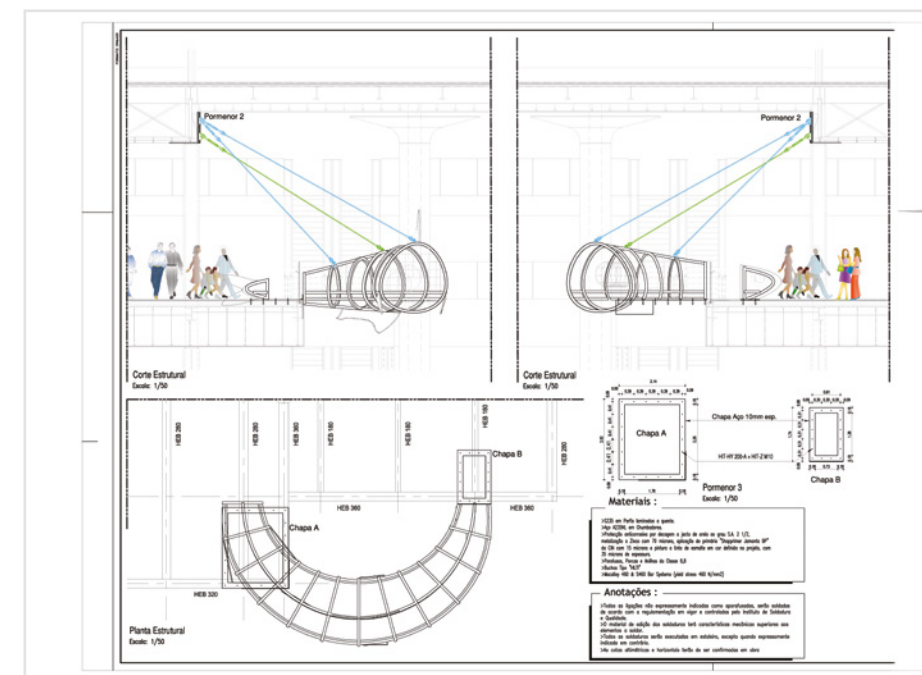


COORDENAÇÃO TÉCNICA.

PERMITE ANTECIPAR INCOMPATIBILIDADES, OTIMIZAR SOLUÇÕES E ASSEGUAR UM ENQUADRAMENTO REGULAMENTAR SÓLIDO.

”

Este modelo permite ao cliente beneficiar de um interlocutor único, capaz de gerir o processo de forma integrada, reduzindo riscos, simplificando a comunicação e garantindo continuidade entre projeto e obra. A compatibilização técnica não é tratada como etapa administrativa, mas como parte integrante da qualidade do projeto. Ao integrar especialidades desde cedo, a Play Planet promove decisões mais informadas, maior previsibilidade orçamental e menor probabilidade de alterações em fase de execução. Esta capacidade de coordenação constitui um dos pilares da abordagem Design & Build, permitindo transformar complexidade técnica em processos organizados, claros e controlados.



PROJETAR MELHOR

COMEÇA POR

COMPREENDER MELHOR



A EXPERIÊNCIA ACUMULADA
EM PROJETO, FORNECIMENTO
E EXECUÇÃO PERMITE
REFORMULAR RECOMENDAÇÕES
FUNDAMENTADAS, AJUSTADAS
AO CONTEXTO FÍSICO,
REGULAMENTAR E ORÇAMENTAL.



O acompanhamento técnico pode prolongar-se ao longo da execução, garantindo conformidade com o projeto aprovado, adequação normativa e qualidade final do resultado.

A Play Planet presta serviços de consultoria e acompanhamento técnico a entidades públicas e privadas, apoiando a tomada de decisão nas diferentes fases de desenvolvimento de um projeto.

Este apoio pode iniciar-se numa fase preliminar, através de visitas técnicas realizadas pelos nossos gestores de projeto, para levantamento de necessidades, análise de espaços existentes e identificação de oportunidades de intervenção.

A experiência acumulada em projeto, fornecimento e execução permite formular recomendações fundamentadas, ajustadas ao contexto físico, regulamentar e orçamental de cada situação. No contexto da contratação pública, a empresa apoia igualmente entidades na definição de programas preliminares, especificações técnicas e enquadramento funcional das intervenções, contribuindo para processos mais claros, rigorosos e tecnicamente consistentes.





**A PARTILHA DE
CONHECIMENTO É
ENTENDIDA COMO
PARTE INTEGRANTE DA
RESPONSABILIDADE
DA EMPRESA NO
SETOR. CONTRIBUINDO
PARA DECISÕES MAIS
INFORMADAS.**

”

A Play Planet desenvolve ainda ações de formação técnica e sessões de sensibilização dirigidas a técnicos municipais, gestores de equipamentos, entidades privadas, profissionais do setor e comunidades educativas.

No contexto escolar, promove formações dirigidas a equipas de gestão, professores e auxiliares, abordando temas como organização e utilização do recreio, prevenção de conflitos e boas práticas, gestão do risco e promoção de ambientes mais inclusivos e equilibrados para as crianças.

No plano técnico, desenvolve igualmente sessões especializadas sobre enquadramento normativo, segurança e manutenção de espaços de jogo, conceção de projetos inclusivos, soluções sustentáveis, desenho e gestão de parques caninos, bem como boas práticas na qualificação do espaço público.

Estas ações podem assumir carácter formativo estruturado ou funcionar como sessões de partilha e capacitação adaptadas às necessidades específicas de cada entidade.

A partilha de conhecimento é entendida como parte integrante da responsabilidade da empresa no setor, contribuindo para decisões mais informadas, melhor utilização dos espaços e maior durabilidade das intervenções realizadas.

A execução constitui uma dimensão central da atividade da Play Planet, permitindo assegurar continuidade entre projeto e obra e manter controlo direto sobre qualidade, prazos e conformidade técnica. A criação de uma estrutura interna de construção resultou de uma decisão estratégica: assumir controlo direto sobre o processo construtivo, garantir rigor técnico e assegurar coerência entre aquilo que é projetado e aquilo que é efetivamente executado.

A intervenção da empresa abrange ambientes exteriores e interiores, com competências técnicas próprias em cada contexto.

O RIGOR

NÃO TERMINA

NO DESENHO!

”



EM AMBIENTE EXTERIOR...

Inclui a construção e requalificação de pavimentos em diferentes materiais, execução de bases estruturais, fundações, sistemas de drenagem e modelações de terreno, bem como construção de muros, muretes e escadas, integrando ainda espaços verdes, sistemas de rega e instalação de equipamentos.



» Fundações.



» Modelação de terreno.



» Construção de muros, muretes e escadas.



» Espaços verdes.



» Bases em betão.



» Instalação de equipamentos.

EM AMBIENTE INTERIOR...

Desenvolve intervenções que vão desde demolições e remodelações até à execução de soluções técnicas e cenográficas, adaptadas a diferentes contextos.

Desde intervenções de menor escala até projetos de elevada complexidade técnica, todas as obras são conduzidas com o mesmo nível de exigência e planeamento. A empresa executa também soluções não convencionais, incluindo intervenções em altura, estruturas especiais ou contextos tecnicamente exigentes.





A estrutura operacional de obra tem base no complexo da empresa no Montijo, onde se localizam os armazéns, unidade produtiva, stock de materiais e equipamentos logísticos. É a partir deste núcleo que as equipas se organizam diariamente e partem para as diferentes intervenções, com coordenação técnica assegurada a partir do escritório de Lisboa.

A empresa dispõe de uma estrutura hierarquizada composta por direção de obra, preparador de obra, encarregados e chefes de equipa, que coordenam uma equipa própria experiente e consolidada. Muitos destes profissionais acompanham a empresa há vários anos, contando com percursos de 25 a 30 anos de experiência no setor, assegurando organização, rigor técnico, limpeza e um elevado sentido de responsabilidade em obra.

Esta capacidade interna constitui um dos pilares da abordagem Design & Build, permitindo alinhar decisões de projeto com a realidade construtiva, reduzir imprevistos e assegurar que a qualidade idealizada é efetivamente concretizada.



A EMPRESA DISPÕE
DE UM COMPLEXO
NO MONTIJO
COM ARMAZÉNS,
UNIDADE
PRODUTIVA, STOCK
DE MATERIAIS E
EQUIPAMENTOS.

”



1 - ESPAÇOS DE JOGO E RECREIO



CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS DE JOGO, ONDE O CONCEITO E

EXECUÇÃO SE ENCONTRAM COM RIGOR TÉCNICO.

No contexto dos parques infantis e zonas de recreio, a Play Planet assegura todas as fases de preparação e execução, incluindo abertura e modelação de caixas, aplicação de lancis, execução de camadas drenantes em brita ou tout-venant e camadas de regularização em betonilha ou betão, criando as condições necessárias para a correta instalação dos diferentes elementos do espaço.



Realiza a montagem integral de equipamentos lúdicos e desportivos, bem como a instalação de mobiliário urbano e soluções complementares, como estruturas de sombreamento com velas tensadas, garantindo o cumprimento rigoroso dos requisitos técnicos e normativos aplicáveis. As soluções são adaptadas a cada contexto, podendo ser fixas por fundação ou através de sistemas de instalação à superfície, consoante as exigências do projeto.

Após a instalação dos equipamentos, assegura a aplicação de todo o tipo de pavimentos amortecedores, incluindo soluções em borracha contínua ou em placas, relvas e carpetes sintéticas, soluções com incorporação de materiais reciclados, bem como sistemas naturais como caixas de areia ou areão, selecionados em função das exigências técnicas, do contexto de utilização e dos objetivos do projeto, garantindo estabilidade, segurança e durabilidade do conjunto.



2 - CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS EXTERIORES

Em intervenções de maior escala, a atuação da Play Planet estende-se à execução global do espaço, assumindo a transformação do território desde as fases iniciais de movimentação de terras e modelação do terreno, de acordo com as cotas de projeto, até à materialização final dos diferentes elementos construídos. Este processo permite garantir coerência entre a leitura do lugar, a funcionalidade do espaço e a sua expressão final.

**INTERVENÇÃO
CONSTRUTIVA
NO TERRITÓRIO,
DA MODELAÇÃO
DO TERRENO À
DEFINIÇÃO DO
ESPAÇO.**

”



A intervenção integra a construção de caminhos, muros, muretes, escadas e anfiteatros, bem como a execução de diferentes sistemas de pavimentação, aplicados de acordo com as exigências técnicas, funcionais e estéticas de cada projeto.



» Construção de caminhos.



» Muros e muretes.



» Escadas e anfiteatros.

A Play Planet executa soluções em betão, betão poroso, saibro compactado ou estabilizado, calçada e lajetas, garantindo o correto desempenho e durabilidade de cada solução.



» Betão/Betão Poroso.



» Saibro compactado ou estabilizado.



» Calçada e lajetas.

As obras podem resultar de projetos desenvolvidos internamente ou da execução rigorosa de soluções definidas em cadernos de encargos, garantindo, em ambos os casos, o cumprimento integral das especificações técnicas, a qualidade de execução e a fiabilidade do processo construtivo.

3 - ESPAÇOS VERDES, REGA E DRENAGEM



**INFRAESTRUTURA VIVA
E FUNCIONAL DO ESPAÇO.**



A Play Planet assegura a execução integral da componente de espaços verdes, incluindo preparação e modelação de solos, plantações e instalação de áreas ajardinadas, garantindo a sua correta integração com os restantes elementos construídos e com as condições específicas de cada local. A intervenção inclui igualmente a instalação de sistemas de rega e a implementação de soluções de drenagem, com execução de redes de águas pluviais e esgotos, garantindo o correto funcionamento hidráulico dos espaços. Estas infraestruturas são concebidas e executadas de forma a promover uma gestão eficiente da água, contribuindo para a durabilidade das soluções, a redução de consumos e uma abordagem mais sustentável ao longo do tempo.

4 - PROJETOS COM ÁGUA



**PISCINAS,
SPRAY PARKS E
INFRAESTRUTURAS TÉCNICAS.**

Na área de projetos com água, como piscinas e spray parks, públicos ou privados, a Play Planet assegura a execução integral das infraestruturas técnicas associadas, incluindo redes de tubagem, sistemas de bombagem, tratamento e recirculação de água, garantindo o correto funcionamento e desempenho dos sistemas.



» Sistemas de bombagem.



» Redes de tubagem.



» Tratamento e recirculação de água.



Estas intervenções incluem não só a componente técnica, mas também a instalação dos diferentes elementos lúdicos e funcionais, como escorregas, jogos de água, sprays de pavimento e estruturas específicas de spray parks, garantindo a sua correta integração e funcionamento em conjunto com os sistemas hidráulicos.



DESDE ESCORREGAS,

JOGOS DE ÁGUA,

SPRAYS DE PAVIMENTO, ETC...



DEPÓSITOS ENTERRADOS E

CASAS DE MÁQUINAS.



Podem ainda incluir a construção de depósitos enterrados, casas de máquinas e todos os elementos necessários ao suporte técnico das instalações, garantindo fiabilidade, eficiência e durabilidade ao longo do tempo, bem como a adequada articulação com os restantes componentes do espaço.



5 - CONSTRUÇÃO E REMODELAÇÃO DE ESPAÇOS HABITACIONAIS



Para clientes particulares, a Play Planet intervém em contextos diversos, como quintas, montes e propriedades rurais, desenvolvendo estruturas de apoio agrícola ou para animais, instalação de vedações e requalificação de espaços exteriores, adaptadas às características e necessidades específicas de cada local.



Cada projeto é desenvolvido de forma personalizada, assegurando uma abordagem cuidada em todas as fases, com especial atenção ao detalhe, à qualidade dos materiais e à adequação das soluções ao modo de vida de cada cliente.

A empresa realiza obras de remodelação e reabilitação de edifícios, totais ou parciais, incluindo intervenções integrais. Estas intervenções abrangem tanto o exterior como o interior, incluindo demolições, remodelações, pinturas, execução de tetos falsos e montagem de estruturas técnicas e cenográficas, permitindo uma transformação completa e coerente dos espaços.



» Preparação do terreno.



» Pavimentos decorativos.



» Pinturas.



» Aplicação de pavimentos.



» Construção de piscinas.



» Montagem de estruturas.

6 - ACABAMENTOS E SOLUÇÕES ESPECIAIS



PINTURA TÉCNICA

E DECORATIVA.



A Play Planet executa trabalhos de pintura técnica e decorativa, incluindo intervenções artísticas desenvolvidas pelos ilustradores internos do seu departamento de design gráfico, permitindo integrar linguagem visual, identidade e narrativa nos espaços construídos, com elevado nível de personalização e qualidade de acabamento.



DETALHE,
DIFERENCIAÇÃO
E EXECUÇÃO NÃO
CONVENCIONAL.

Paralelamente, assegura a aplicação de **soluções de revestimento específicas, como a cortiça projetada**, utilizadas tanto com fins decorativos como para melhoria do desempenho térmico e proteção das superfícies, garantindo durabilidade e adaptação a diferentes contextos de utilização.



CORTIÇA PROJETADA



Para além destas intervenções, a empresa desenvolve e executa soluções construtivas não convencionais, com base em experiência adquirida em projetos de elevada exigência técnica. Entre estes incluem-se **a execução de estruturas sobre plataformas flutuantes** num parque de lazer com equipamentos infantis e zona desportiva em Gibraltar, **assim como a construção de estruturas suspensas** a vários metros do solo, no ParkLake, em Bucareste.



Esta experiência permite à Play Planet intervir em contextos complexos com segurança e rigor técnico, garantindo soluções exequíveis, seguras e duradouras.

CUIDAR

É PROLONGAR!

”



A manutenção constitui uma extensão natural da atividade da Play Planet e integra a visão de longo prazo que orienta cada projeto. Conceber e construir um espaço implica também assumir responsabilidade pela sua durabilidade, segurança e qualidade de uso ao longo do tempo.

Os serviços de manutenção podem ser contratados no âmbito dos projetos desenvolvidos pela empresa ou de forma autónoma, existindo diferentes modelos contratuais ajustáveis às

necessidades de cada entidade e à tipologia de espaço intervencionado.

A Play Planet dispõe de uma equipa própria dedicada à manutenção preventiva, distinta da equipa de construção. Esta equipa assegura visitas regulares aos espaços contratados — diárias, semanais, mensais, trimestrais ou anuais, conforme o programa definido — realizando inspeções técnicas, verificação de condições de segurança, ajustes e pequenas intervenções de conservação.

MANUTENÇÕES
DIÁRIAS,
SEMANAIS,
MENSAIS,
TRIMESTRAIS,
OU ANUAIS...

”



Sempre que a intervenção exige trabalhos de maior alcance, nomeadamente reparações estruturais, intervenção em fundações, substituição ou requalificação de pavimentos ou outras ações de maior complexidade técnica, a equipa de manutenção articula-se com a equipa de obra, garantindo resposta integrada e continuidade técnica.

A manutenção corretiva pode incluir substituição de componentes, reparação de equipamentos, requalificação de pavimentos, recuperação de espaços verdes ou melhoria de sistemas existentes, assegurando sempre conformidade normativa e condições adequadas de utilização.

O conhecimento acumulado nas fases de projeto e execução permite uma leitura técnica rigorosa das soluções implementadas, facilitando a identificação precoce de desgaste, patologias ou necessidades de melhoria.

Esta abordagem integrada permite prolongar o ciclo de vida dos espaços, proteger o investimento realizado e assegurar que os ambientes concebidos mantêm os níveis de segurança, funcionalidade e qualidade previstos, contribuindo para uma gestão mais responsável dos recursos e para a consolidação de comunidades mais sustentáveis, em alinhamento com os princípios definidos nos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

MANUTENÇÃO

S2P / SAFE 2 PLAY

A segurança e qualidade dos espaços de jogo e recreio dependem diretamente da competência técnica dos profissionais responsáveis pela sua concepção, instalação, manutenção e inspeção. Nesse sentido, a Play Planet aposta continuamente na formação especializada e certificação internacional das suas equipas através da Safe2Play (S2P), entidade internacional de certificação profissional acreditada segundo a **norma ISO 17024**.

ISO 17024 é uma norma internacional que estabelece os requisitos para organismos de certificação de pessoas, garantindo imparcialidade, rigor técnico, avaliação de competências e reconhecimento internacional das qualificações atribuídas. Esta acreditação confere elevada credibilidade aos programas de formação e certificação Safe2Play, assegurando que os profissionais certificados possuem conhecimentos técnicos efetivamente validados e atualizados.



SAFE 2 PLAY



As formações e certificações Safe2Play assentam numa forte base normativa europeia e internacional, sendo desenvolvidas com referência direta às principais normas técnicas aplicáveis aos espaços de recreio e equipamentos desportivos, nomeadamente:

EN 1176 - Requisitos gerais de segurança, instalação, inspeção, manutenção e gestão de risco em parques infantis;

EN 1177 - Critérios de absorção de impacto e proteção contra lesões por queda;

EN 16630 - Requisitos de segurança e funcionamento de equipamentos fitness de utilização livre;

EN 15567 - Segurança e operação de estruturas recreativas suspensas;

ISO 17024 - Enquadramento internacional da competência técnica dos profissionais certificados.

A importância destas certificações vai muito além da componente formativa. Através deste enquadramento normativo, os técnicos certificados desenvolvem competências específicas para:

- » Interpretar corretamente requisitos normativos;
- » Identificar perigos e avaliar riscos;
- » Aplicar metodologias de inspeção técnica;
- » Assegurar instalações conformes;
- » Implementar planos de manutenção preventiva e corretiva;
- » Garantir elevados padrões de segurança funcional e durabilidade dos equipamentos.



Enquanto parceira da Safe2Play, a Play Planet integra esta abordagem técnica e normativa em todas as fases dos seus projetos, assegurando que os seus profissionais atuam de acordo com critérios reconhecidos internacionalmente e alinhados com as melhores práticas europeias do setor. Esta aposta contínua na certificação e qualificação técnica representa um compromisso claro com a segurança dos utilizadores, a conformidade normativa e a qualidade global dos espaços de recreio e lazer desenvolvidos pela Play Planet.

UMA EQUIPA ESPECIALIZADA QUE GARANTE

O CUMPRIMENTO DAS MELHORES PRÁTICAS.

O design de produto constitui uma extensão natural da abordagem da Play Planet, permitindo desenvolver soluções próprias, ajustadas a cada contexto e perfeitamente integradas nos projetos em que se inserem.

A empresa concebe e desenvolve equipamentos, mobiliário urbano, estruturas lúdicas e elementos funcionais ou escultóricos, com diferentes níveis de complexidade — desde peças standard até soluções totalmente personalizadas e autorais, desenvolvidas à medida de cada projeto.

Este processo é conduzido de forma integrada, desde a ideia inicial até à sua materialização,

incluindo conceção formal, desenvolvimento técnico, prototipagem, preparação para produção e acompanhamento de fabrico. A proximidade entre equipa de projeto, unidade produtiva e equipas de obra permite um controlo rigoroso sobre todo o ciclo de desenvolvimento, garantindo coerência entre intenção, detalhe construtivo e resultado final.

Cada produto é desenvolvido com base em critérios de funcionalidade, ergonomia, segurança, durabilidade e viabilidade técnica, integrando desde cedo as exigências normativas aplicáveis, nomeadamente no contexto de equipamentos de jogo e espaços públicos.

DESENHAR O OBJETO

É DESENHAR A EXPERIÊNCIA!

”

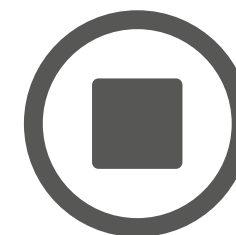


A abordagem da Play Planet ao design de produto estrutura-se através de um conjunto de linhas conceptuais próprias — verdadeiros territórios de criação que organizam a forma como se pensa, desenha e materializa cada elemento:



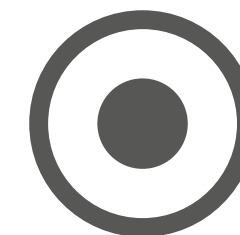
NEW CONCEPTS TO PLAY

Soluções orientadas para espaços de jogo e recreio, onde o desafio, a descoberta e a experiência lúdica assumem um papel central na relação com o espaço.



NEW CONCEPTS TO STAY

Mobiliário urbano concebido para permanência, conforto e qualificação do espaço público, promovendo estadia, encontro e apropriação.



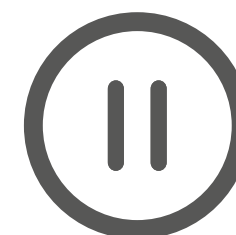
NEW CONCEPTS FOR ALL

Uma linha com forte enfoque na inclusão, onde o desenho procura garantir acessibilidade, equidade de uso e participação alargada, integrando diferentes perfis de utilizadores.



NEW CONCEPTS OF EXERCISE

Equipamentos destinados à prática desportiva, fitness outdoor e parques caninos, incentivando estilos de vida ativos e a utilização contínua do espaço.



NEW CONCEPTS TO DAZZLE

Uma dimensão mais expressiva e icónica, que integra instalações, objetos e equipamentos de carácter escultórico, concebidos para gerar impacto visual, identidade e memória.

**PLAY
IN ART**
by PLAY PLANET

Play In Art® é uma marca registada da Play Planet, que traduz a sua abordagem autoral à criação de peças únicas e diferenciadoras para o espaço público e privado.

Para além da resposta a necessidades específicas de projeto, o design de produto assume também uma dimensão exploratória e autoral, particularmente através da marca Play in Art®, onde são desenvolvidas peças únicas, conceptuais e fortemente ligadas ao contexto, à identidade do lugar e à narrativa do espaço.

A capacidade de desenhar e produzir soluções próprias permite à Play Planet reduzir dependências externas, responder com maior flexibilidade a desafios complexos e criar intervenções verdadeiramente diferenciadoras, onde cada elemento contribui para a construção de uma linguagem coerente e integrada.

Mais do que objetos isolados, os produtos são entendidos como partes de um sistema — elementos que estruturam o espaço, estimulam a interação e reforçam a identidade da intervenção.



O universo **New Concepts to Play** traduz a forma como a Play Planet entende o ato de brincar: não como um conjunto de equipamentos isolados, mas como a construção de experiências integradas, onde o espaço, a forma, os materiais e a narrativa se articulam para criar ambientes únicos, estimulantes e profundamente ligados ao contexto em que se inserem.

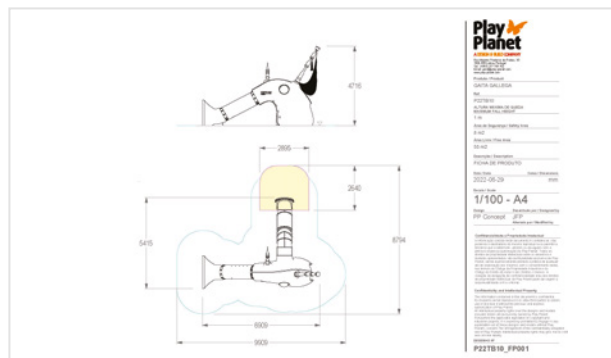
1 - CONCEITO TEMÁTICO E DIDÁTICO

O desenvolvimento de parques temáticos permite transformar o espaço de jogo numa experiência imersiva, onde o brincar se cruza com a aprendizagem e com a construção de narrativas. Cada projeto pode explorar temas específicos — da natureza à ciência, da cultura local à história — criando ambientes que estimulam a curiosidade, a descoberta e a compreensão do mundo. Para além da componente lúdica, estas soluções reforçam a identidade do lugar, valorizando referências locais e criando uma ligação mais profunda entre o espaço e a comunidade.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação/Renders.

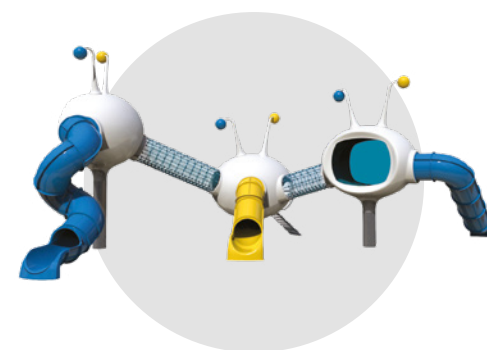
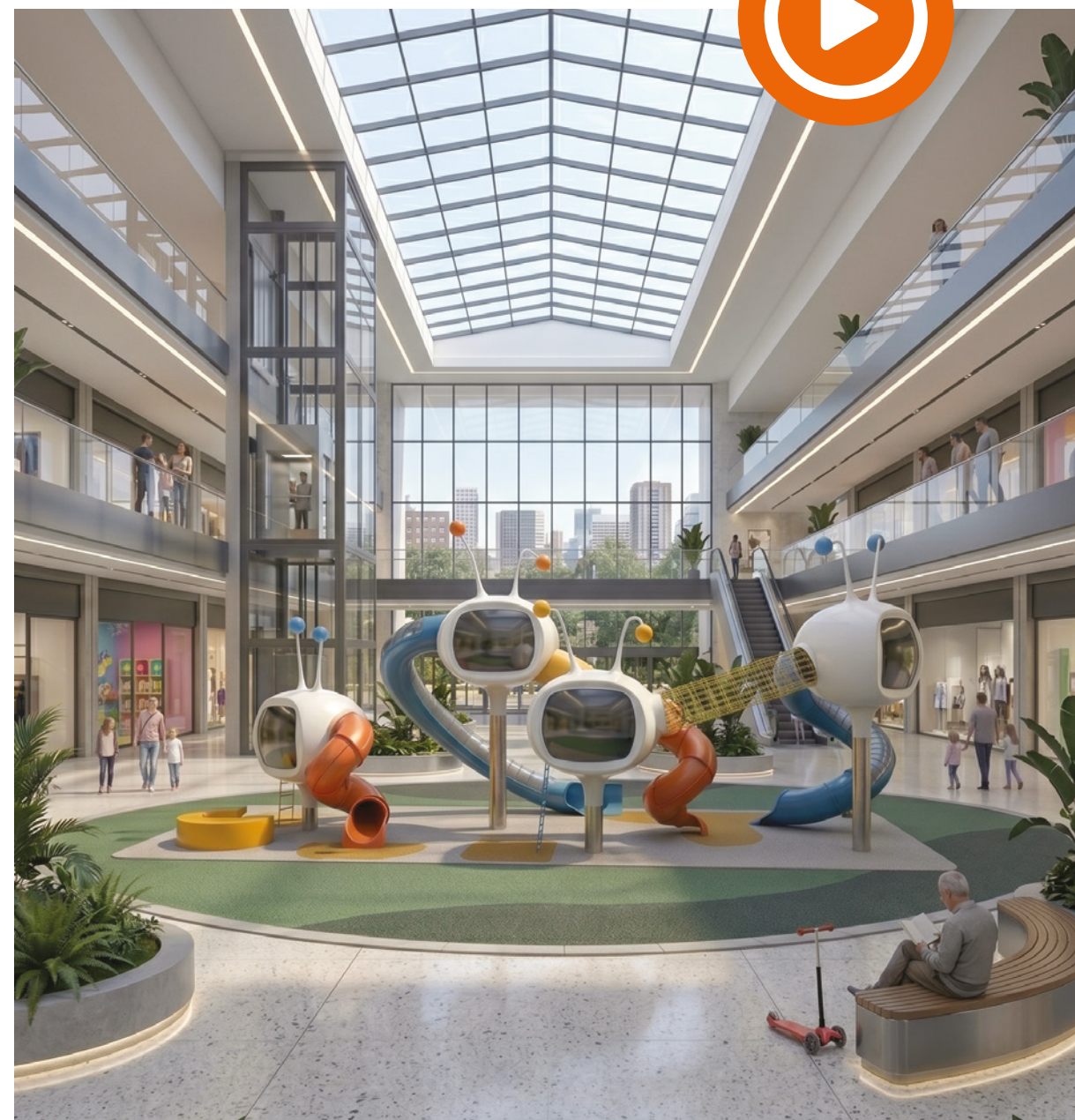


» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

GAITA GALLEGA - P22TB10



FUTURISM CITY - P15C040



FUTURISM BUILDING - P15C058

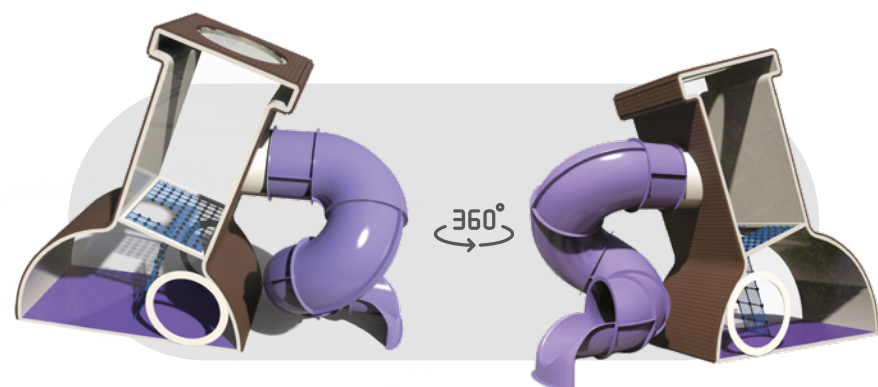


ROCKET PLAY - P15TS01

ESPACIAL



CIENTÍFICOS



ERLENMEYER PLAY- P22TB13



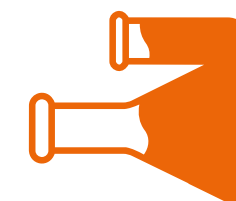
TELESCOPE PLAY - P22TS01



TEST TUBE SWING- P22TB15



GENDER SPRING - P22TB14



TRANSPORTES



FARO AIRPLANE - P16TT09



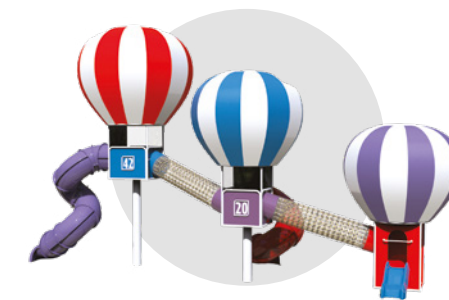
RIVA BOAT - P15TT04



PROPELLER AIRPLANE - P14TT03



AIR BALLOON - P21TT01



AIR BALLOON RACE - P21TT02



MEL



BEE CLIMB AND SLIDE - P25TZ01



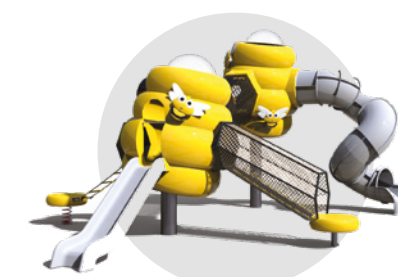
HONEY HOUSE - P18TZ07



BEE SPRING - P18TZ08

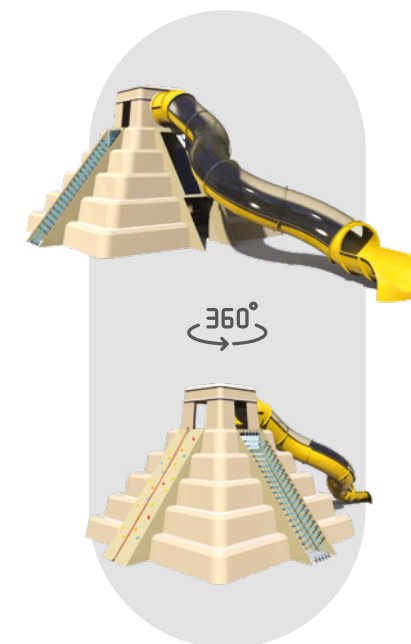


INCLUSIVE HONEYTOWER - P22TZ02



HONEY TOWERS - P18TZ06

PAÍSES



MAYAN TEMPLE - P23TB01



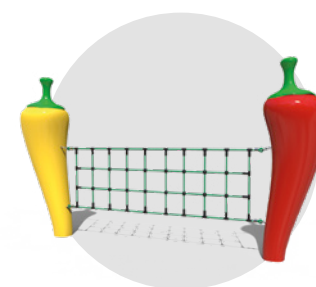
DAY OF THE DEAD TOWER - P23TM01



CACTUS HAMMOCK BED - P23TF05



CACTUS SWINGS - P23TF06



CHILLI CLIMBERS - P23TF03



CACTUS LANTERN SWING - P23TF04



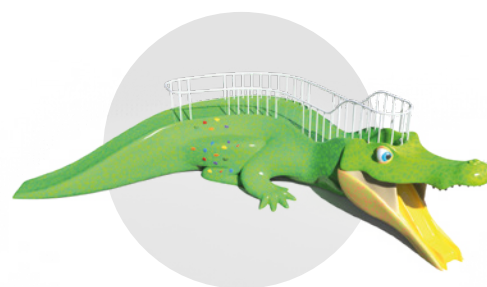
LIME SPRING - P23TF07



ANIMAIS



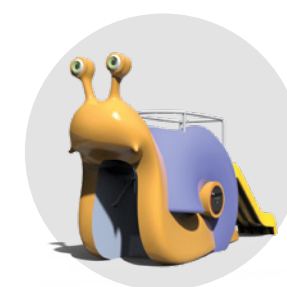
COCK OF BARCELOS - P18TZ10



ALLIGATOR PLAY- P18TZ03



PARROT DREAM- P14TZ02



SNAIL HOUSE SLIDE- P21TZ01



EDU MONKEY- P20TZ02



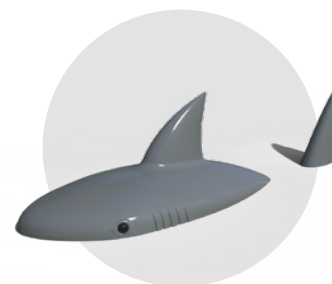
STINGRAY- P14T001



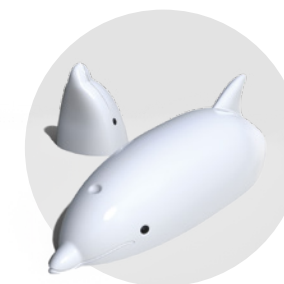
BABY FROG - P22T011



ORCA PLAY - P23TZ02



SHARK PLAY - P14T002



DANCING DOLPHINS- P14T003

DESERTO



CLIMBING PALM TREE - P14TA01



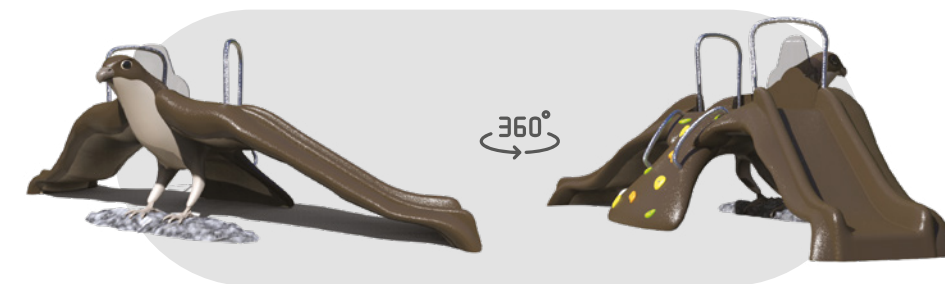
NEST SWING PALM TREES - P14TA02



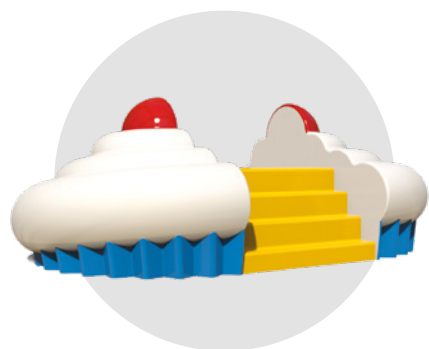
DROMEDARY CLIMBING CAROUSEL - P14TD04



DROMEDARY SLIDE - P14TD08



FALCON PLAY - P14TD09



CUPCAKE SLIDE - P15TF01



LOLLIPOP SWING - P24TF01



ICE CREAM CLIMBING WALL - P15TF02



MILK JAR - P23TB03



CHEESE BOULDER - P23TF13



FANTASIA



GERBERA SPRING- P20TF03



CAMELIA SWING - P22TF13



ALICE WONDERLAND - P21TB01



POSEIDON - P21TB02



PINOCCHIO - P19TB10

FANTASIA



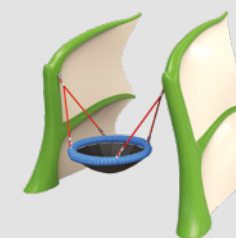
FLOWER POT SWINGS - P23TF10



JARRONES CAMELIA - P22TF12



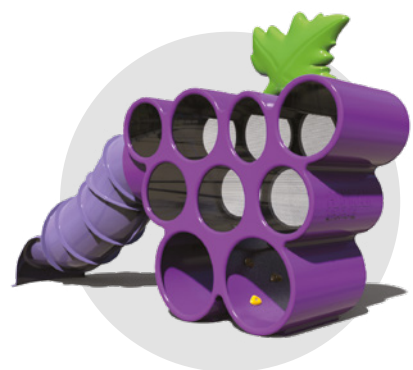
DRAGON HEAD - P15TJ02



DRAGON WINGS - P15TJ04



DRAGON TAIL - P15TJ06



BUSSOLENGO GRAPES - P15TF16



CABBAGE SLIDE - P21TF14



BASKET SPRINGS - P23TF09



BARREL SPRING - P15TD03



INTERACTIVE BARRELS - P15TD06

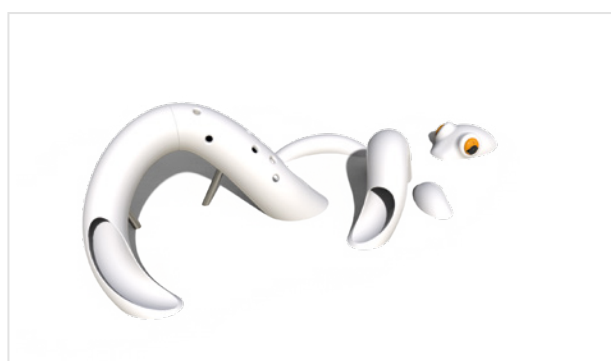
VINHO E VINHAS

2 - CONCEITO ESCULTURAL E CONTEMPORÂNEO

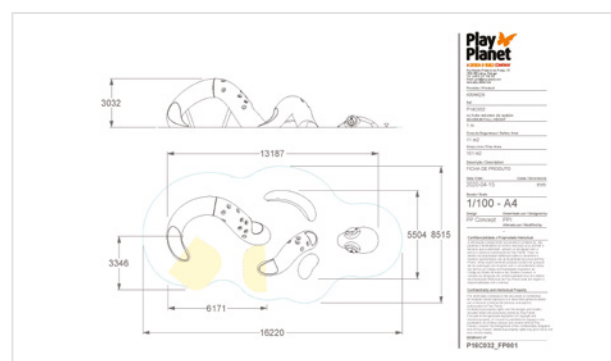


Nesta abordagem, o equipamento de jogo assume uma dimensão mais autoral e escultórica, aproximando-se do design de produto e da arte pública. As formas são depuradas, as linhas mais minimalistas e a linguagem mais intemporal, dando origem a peças que se integram de forma elegante em contextos urbanos contemporâneos. O brincar surge de forma mais aberta e interpretativa, convidando à exploração livre e à apropriação do espaço por diferentes utilizadores.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

KRAKEN - P16C032



ESCUPTURAL

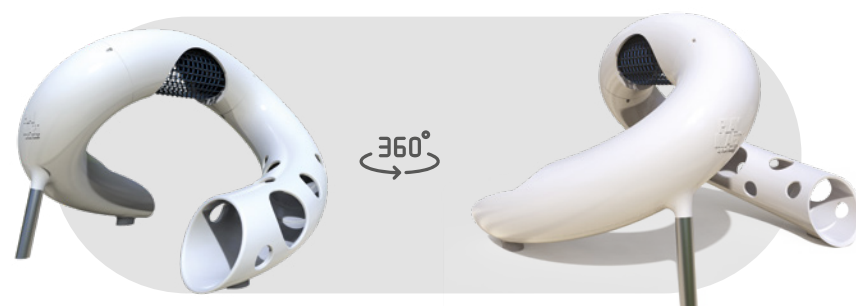


GARGANELLI PLAY - P15C020

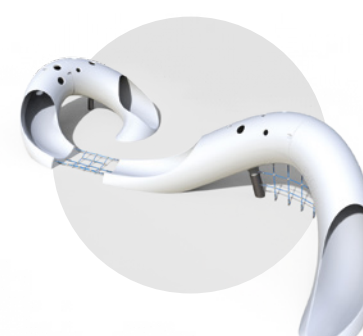


RIGATONI SLIDE - P15C019

ESCULTURAL



ELITUBE - P15C005



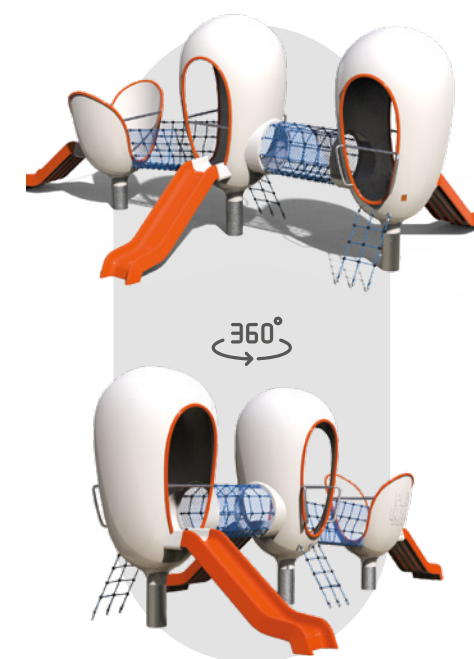
PORTUGALOPHIS LIGNITES - P16C037



KRAKEN - P16C032



CRATER RING - P15C006



LANDPLAN EGGS - P14C01



LIVE ALEGRO PLAY TOWER - P14C03



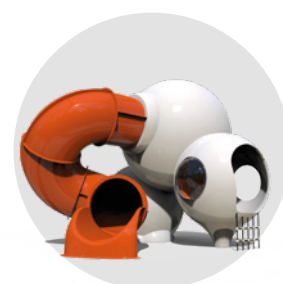
BABY CRUET - P19C005



LANDPLAN CUBES - P14C02



ALELEGRO EGG TOWER - P14C05



SPHERECLUSTER SMALL - P22C009



SPHERE PLAYLAND - P16C041

ESCULTURAL



CONCEITO INDUSTRIAL E EXPERIMENTAL

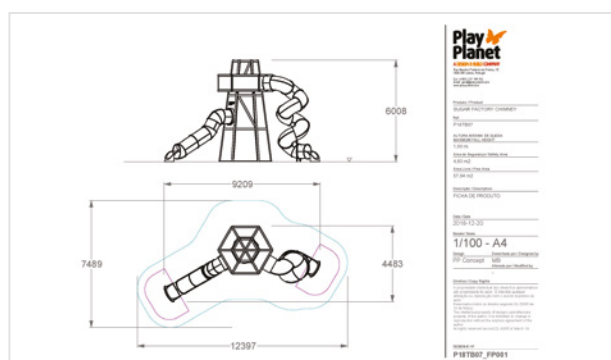


Com uma linguagem mais crua e expressiva, esta linha explora materiais como o metal e o betão, assumindo uma estética mais fabril e contemporânea. Os espaços resultantes têm uma identidade forte e distinta, muitas vezes associada a contextos urbanos ou requalificações industriais. Esta abordagem permite desenvolver soluções robustas, duráveis e visualmente marcantes, onde o jogo surge integrado numa lógica espacial mais arquitetónica e experimental.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.

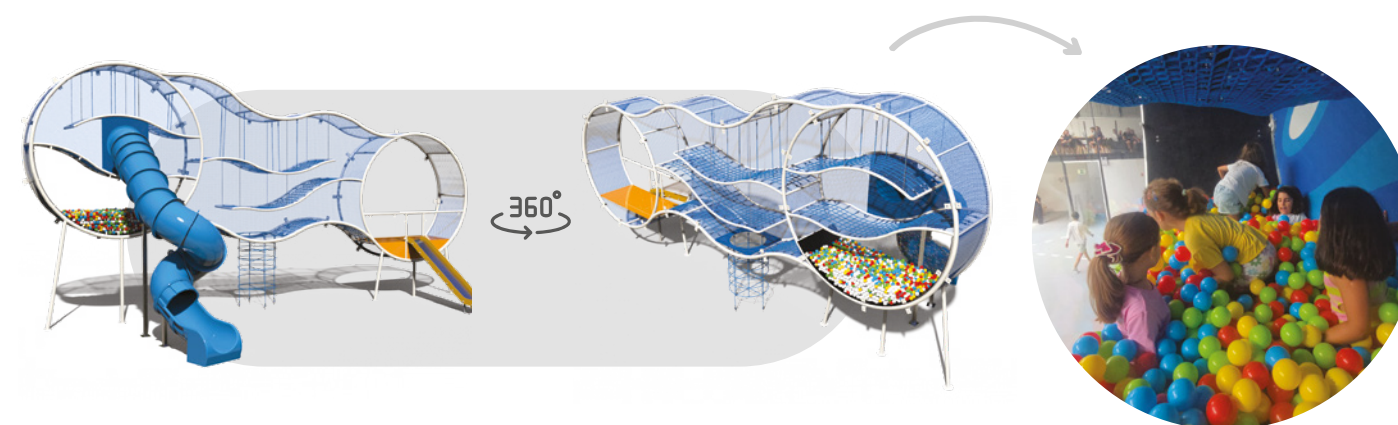


» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

SUGAR FACTORY CHIMNEY - P18TB07



MISSÃO GALILEU LABYRINTH - P25TS01

URBANO



URBANO



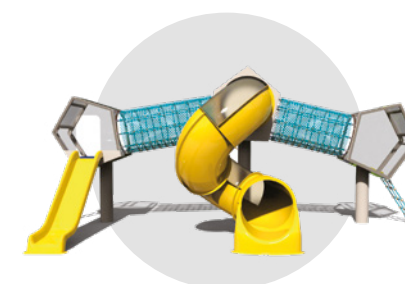
FOGO SOLAR - P22TB06



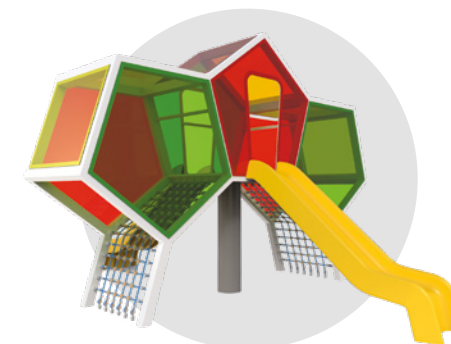
STRIPE TOWER - P20C013



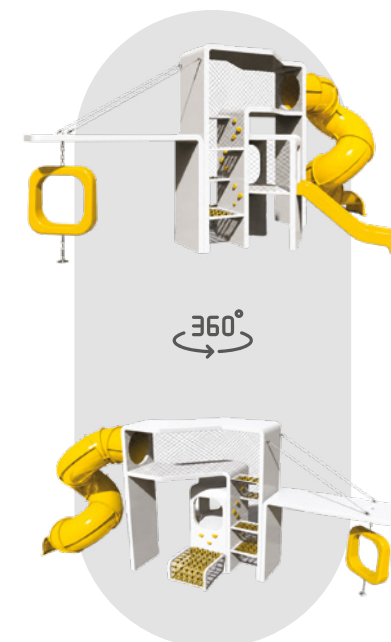
GLASSHOUSE SLIDE - P23C012



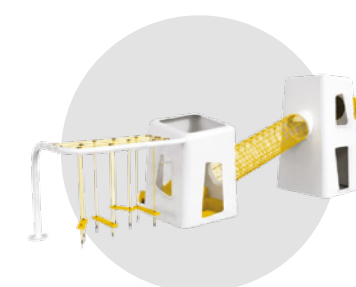
GLASSHOUSE PLAY - P23C017



PENTAGON PLAYLAND - P20C008



INDUSTRIAL FACTORY - P19C003



LAURISSILVA FRESH - P24TF09

URBANO



WALL S PLAY - P23C009



SUPERTUBE GAME & SEAT - P24C004



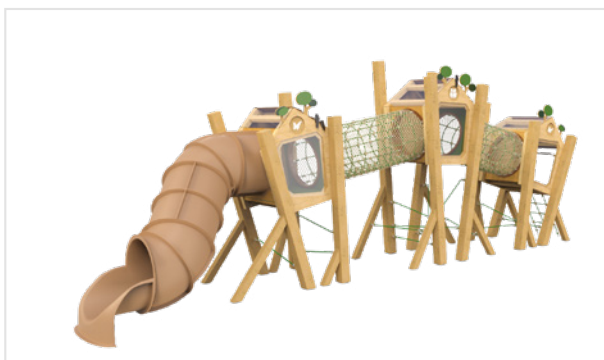
SUPERTUBE DREAM - P24C003

CONCEITO NATURAL

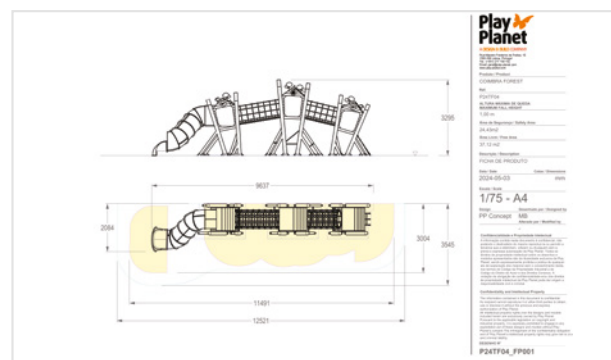


Os ambientes de jogo de carácter natural privilegiam a utilização de materiais como a madeira e a integração com a envolvente paisagística. A abordagem procura criar espaços mais orgânicos, sensoriais e próximos da natureza, promovendo experiências de jogo mais livres e menos estruturadas. Estes espaços valorizam o contacto com texturas, formas irregulares e elementos naturais, contribuindo para um desenvolvimento mais equilibrado e para uma relação mais consciente com o meio ambiente.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.

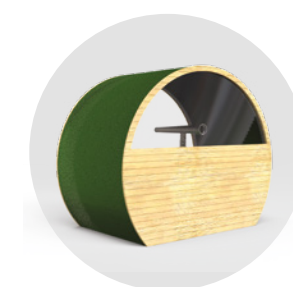


» Renderização realista.

COIMBRA FOREST - P24TF04



ADVENTURE TOWERPLAY - P20TF14



ADVENTURE TELESCOPE HOUSE - P20TF16

NATURAL

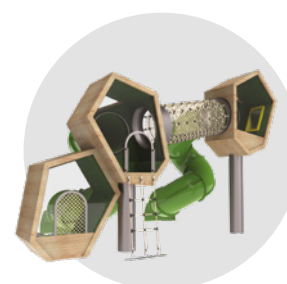
NATURAL



ENDOR VILLAGE - P21TF08



COIMBRA FOREST - P24TF04



GREENHOUSES KOMPAKT - P18C017



GREENHOUSE 2 PLAY - P18C01



GREENHOUSE SLIDE - P18C008



NATURAL



MUDKITCHEN L - P23TF28



MUD KITCHEN PARK 2 - P24TN06



INTERACTIVE TREE - P21TF06



PLAY PANEL SET 2 - P24TF03



GREENHOUSE INTERACTIVE - P18C010





O universo **New Concepts to Stay** centra-se na criação de espaços de permanência, onde o conforto, a identidade e a qualidade do desenho se conjugam para promover a apropriação do espaço público. Mais do que elementos de mobiliário, estas soluções estruturam ambientes, convidam à estadia e contribuem para a construção de lugares com significado, podendo ser desenvolvidas em diferentes materiais — como madeira, metal, betão, fibra de vidro ou plásticos técnicos — em função do conceito, do contexto e das exigências de cada projeto.

CONCEITO TEMÁTICO E NARRATIVO

Nesta abordagem, os elementos de permanência integram-se em conceitos mais amplos, contribuindo para a construção de narrativas e para a leitura do espaço. Frequentemente associados a parques temáticos ou a contextos com forte identidade cultural, estes elementos ajudam a contar histórias, reforçar temas e criar continuidade entre as diferentes componentes do projeto.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

MOITA LETTERS - D23TB09



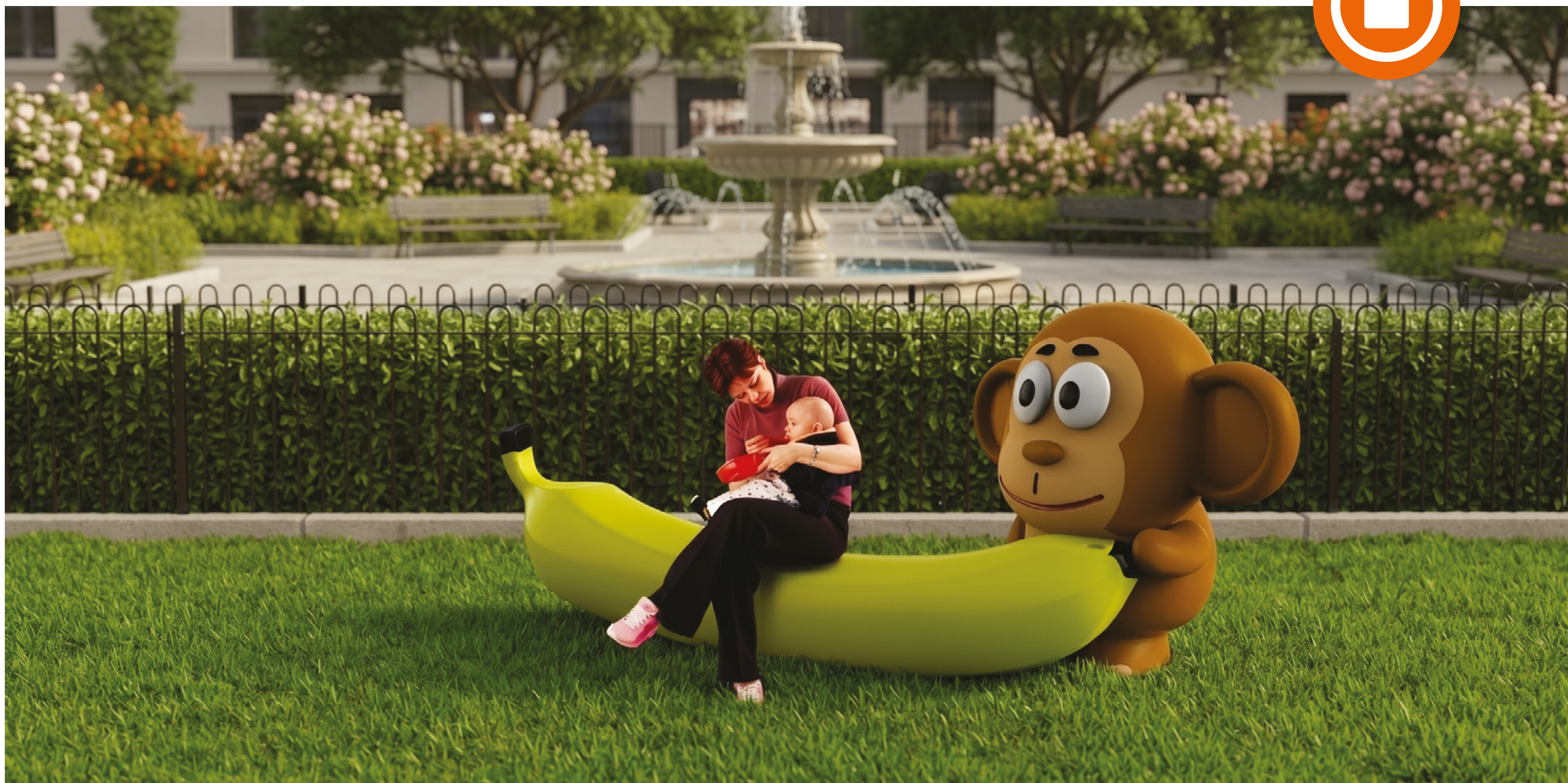
BENCH & PLANTER DROMERADY - S14TD02



DROMEDARY BENCH & FLOWER BOX - S14TD01



ANIMAIS



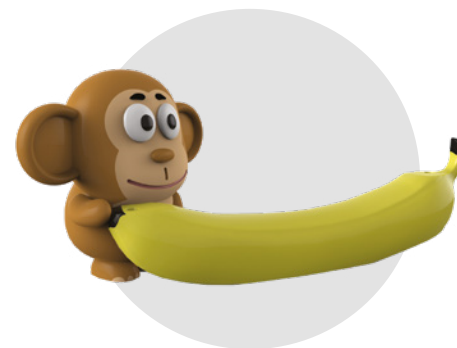
LEOPARD BENCH - S14TZ05



FROG BENCH - S14TZ04



RECYCLE BEEHIVE - S14TZ02



MONKEY BANANA BENCH - S14TZ03



OCTOPUS TENTACLE BENCH - S14T001





COMIDAS



APPLE BITE - S18TF06



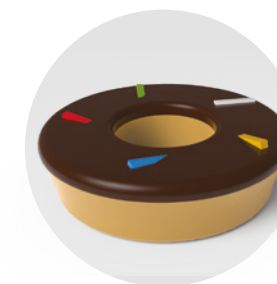
ORANGE BOOKCASE - S18TF03



CHILLI BENCH - S23TF01



MACARON BENCH - S15TF03



DONUT SEAT - S15TF01



CONCEITO CONCEPTUAL E DE DESIGN

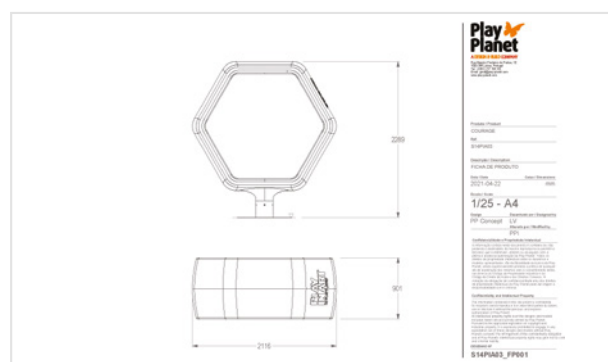


Com uma linguagem mais depurada e contemporânea, esta linha privilegia o desenho enquanto elemento central, explorando formas, proporções e materiais de forma livre e autoral. As peças assumem frequentemente uma dimensão escultórica, podendo variar entre abordagens mais minimalistas ou mais expressivas, adaptando-se a diferentes contextos urbanos e arquitetônicos.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.

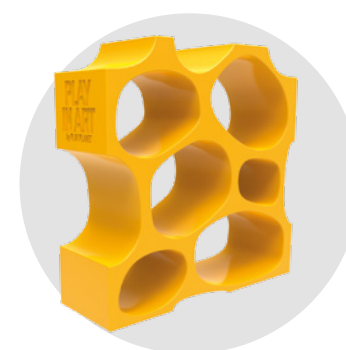


» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

GAMA POSITIVE & DREAM



INGENIOUS PLAY IN ART® - S13PIA02



DREAM PLAY IN ART® - S13PIA04

POSITIVE & DREAM



POSITIVE & DREAM



ATTITUDE PLAY IN ART® - S13PIA16



OPTIMISM PLAY IN ART® - S13PIA17



COURAGE PLAY IN ART® - S14PIA03



PASSION PLAY IN ART® - S13PIA19



TALENT PLAY IN ART® - S13PIA21



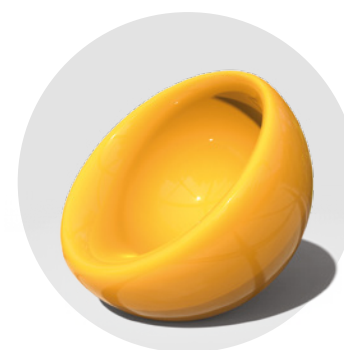
HAPPY L PLAY IN ART® - S13PIA24



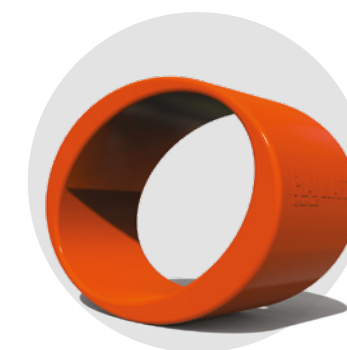
DARING PLAY IN ART® - S13PIA08



DISCOVER PLAY IN ART® - S13PIA06



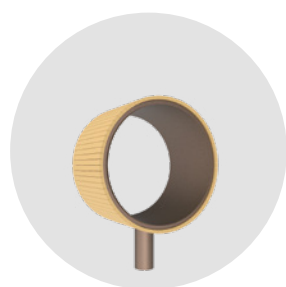
HAPPIER PLAY IN ART® - S13PIA03



EQUILIBRIUM PLAY IN ART® - S13PIA09

POSITIVE & DREAM

GAMA FREEDOM



ADVENTURE PLAY IN ART® - S13PIA12



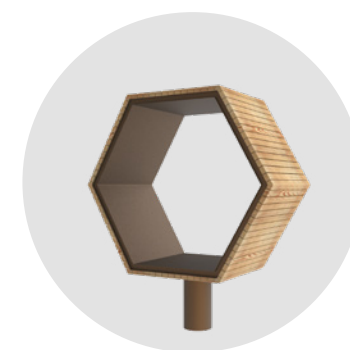
EXPLORE PLAY IN ART® - S13PIA13



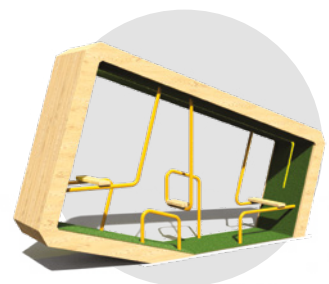
ESCAPE PLAY IN ART® - S13PIA14



BREATHE PLAY IN ART® - S13PIA15



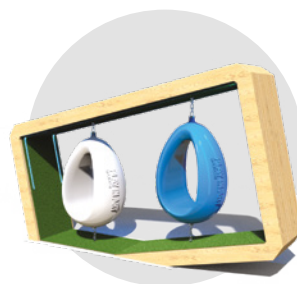
ADMIRE PLAY IN ART® - S14PIA04



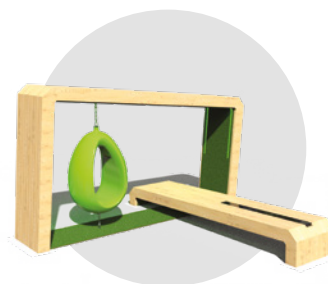
GREEN WINDOW TUBES - S24TN06



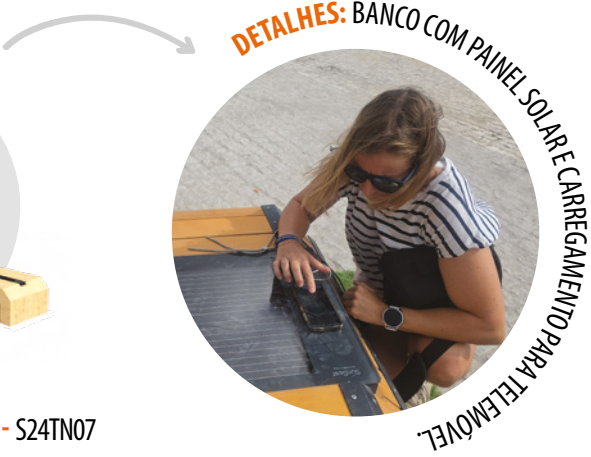
GREEN WINDOW PLATFORMS - S24TN04



GREEN WINDOW DREAMS - S24TN05



GREEN WINDOW SMART DREAM - S24TN07



GREEN WINDOW

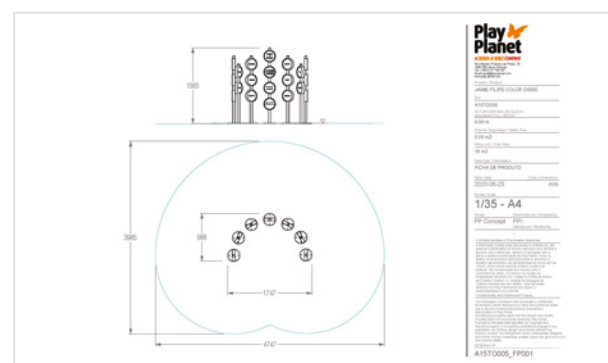


O universo **New Concepts for all** centra-se numa linha com forte enfoque na inclusão, onde o desenho procura garantir acessibilidade, equidade de uso e participação alargada, integrando diferentes perfis de utilizadores.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

JAIME FILIPE COLOR DISKS - A15T0005



JAIME FILIPE SIGN LANGUAGE - A15JF007



JAIME FILIPE BRAILLE ALPHABET - A15JF006



DETALHES: COMPOSTO POR UM QUADRO COM O ALFABETO EM BRAILLE.

INCLUSÃO



INCLUSÃO



INC. COMMUNITY PUSHBUTTON - P16C008



JAIME FILIPE COLOR DISKS - A15T0005



JAIME FILIPE MOTRICITY CHALLENGE - A15JF014



JAIME FILIPE SECRET WHELK - A15T0001



LINC AUDIO MASCOT - A17TLI01



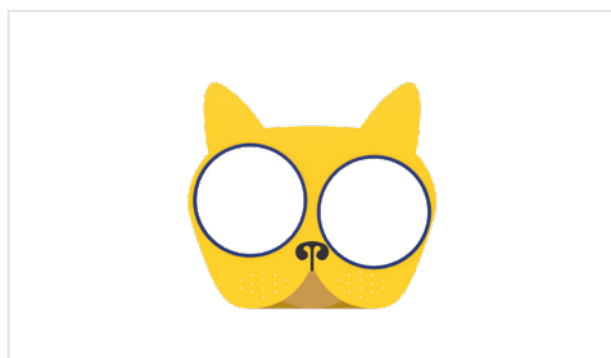


O universo **New Concepts to Exercise** explora o movimento enquanto experiência integrada no espaço, combinando função, bem-estar e desenho. As soluções desenvolvidas respondem a diferentes modalidades e perfis de utilizador, podendo assumir linguagens mais temáticas ou mais minimalistas e contemporâneas, e recorrendo a uma ampla diversidade de materiais — como madeira, metal, cordas técnicas, compósitos ou betão — em função das exigências específicas de cada uso e contexto.

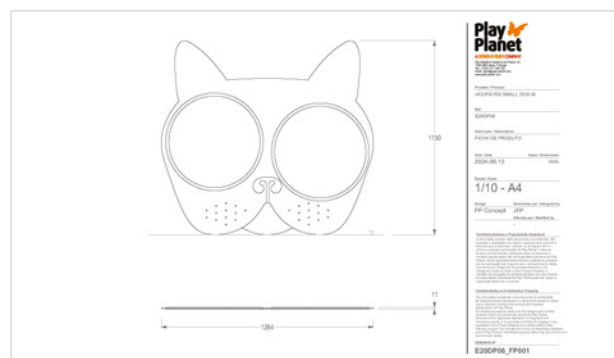
EXERCISE ESPECIALIZADO

Esta linha agrega soluções desenvolvidas para contextos e utilizações específicas, onde a função e o utilizador determinam o desenho. **Inclui, por exemplo, equipamentos para parques caninos, estruturas adaptadas a modalidades concretas ou sistemas desenhados à medida para programas de atividade física diferenciados.** A abordagem mantém-se flexível, podendo assumir diferentes linguagens — mais técnicas, mais lúdicas ou mais integradas no espaço — e recorrendo aos materiais mais adequados a cada situação.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

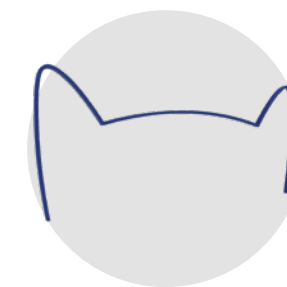
HOOPEYES SMALL DOG M - E20DP08



HOOPEYES SMALL DOG M - E20DP08



DOG PARK 1 - E20DP01



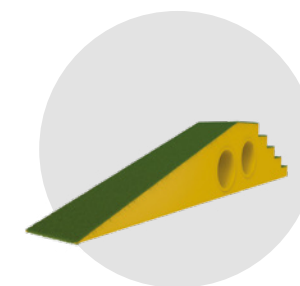
DOG PARK JUMP L - E20DP12

DOG PARKS

DOG PARKS



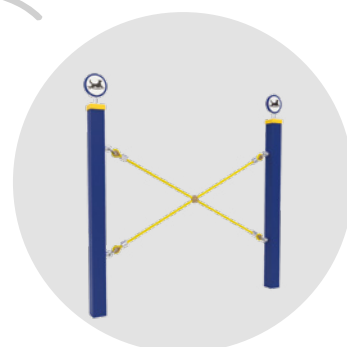
DOG PARK SENSORIAL BOXES - E22DP04



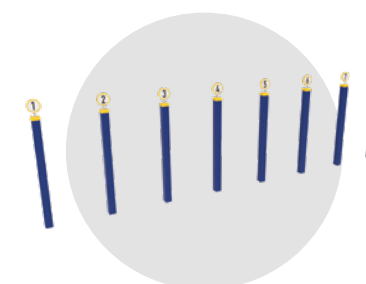
DOG PARK 4 - E20DP04



DOG PARK OBSTACLE FENCE - E21DP01



DOG LEASH POST - E24DP01



SLALOM RUN - E24DP02



DOG PARK 6 - E20DP19



CAT CONDO - E25DP01



CAT HOUSE - E25DP02

EXERCISE PARA BEM-ESTAR E SAÚDE

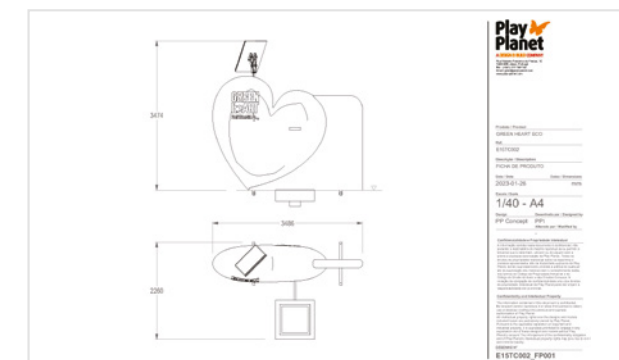


Para além da dimensão desportiva, esta abordagem integra soluções pensadas para a promoção da saúde e do bem-estar, incluindo equipamentos de check-up físico, circuitos suaves de mobilidade e estruturas adaptadas a diferentes faixas etárias e capacidades. Incluem-se também propostas direcionadas a públicos específicos, como pessoas com demência ou Alzheimer, onde o exercício se cruza com estímulos cognitivos, orientação e conforto, contribuindo para uma melhor qualidade de vida.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

GREEN HEART - E15TC002



CHECK-UP



GREEN HEART - E15TC002



CAR POINTER SPOT - E23TB01



PHARMACY CHECK-UP - E22TB03



CHECK-UP SHELL - E22TB02



NATURE CHECK-UP SPOT - E23TB02



ALZHEIMER



VINTAGE AUDIO RE-MEMORY - E15TM15



SOFA BIKE RE-MEMORY - E15TM14



CHAISE LONGUE RE-MEMORY - E15TM09



PHONE RE-MEMORY - E15TM04



MUSIC STATION RE-MEMORY - E15TM03





O universo **New Concepts to Dazzle** reúne peças de forte carácter identitário e expressivo, pensadas para marcar o espaço, surpreender e criar ligação emocional com os utilizadores. Entre a escultura, o design e a arquitetura, estas intervenções podem assumir funções muito diversas — desde elementos puramente escultóricos a soluções utilitárias ou educativas — explorando diferentes linguagens, escalas e materiais para dar resposta a contextos distintos e reforçar a singularidade de cada lugar.

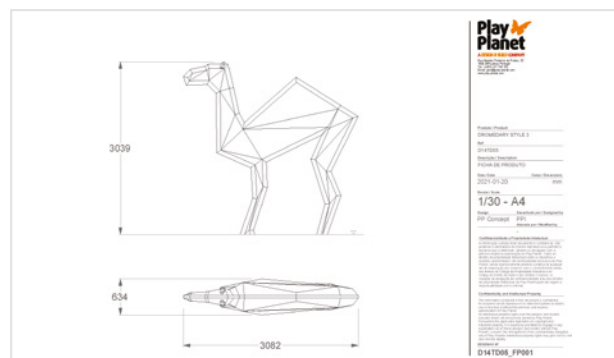
DAZZLE ESCULTURAL E ICÓNICO

Peças com uma forte dimensão artística e simbólica, concebidas como elementos de referência no espaço. Assumem formas, temas e materiais variados, criando marcos visuais distintivos e contribuindo para a identidade do local.

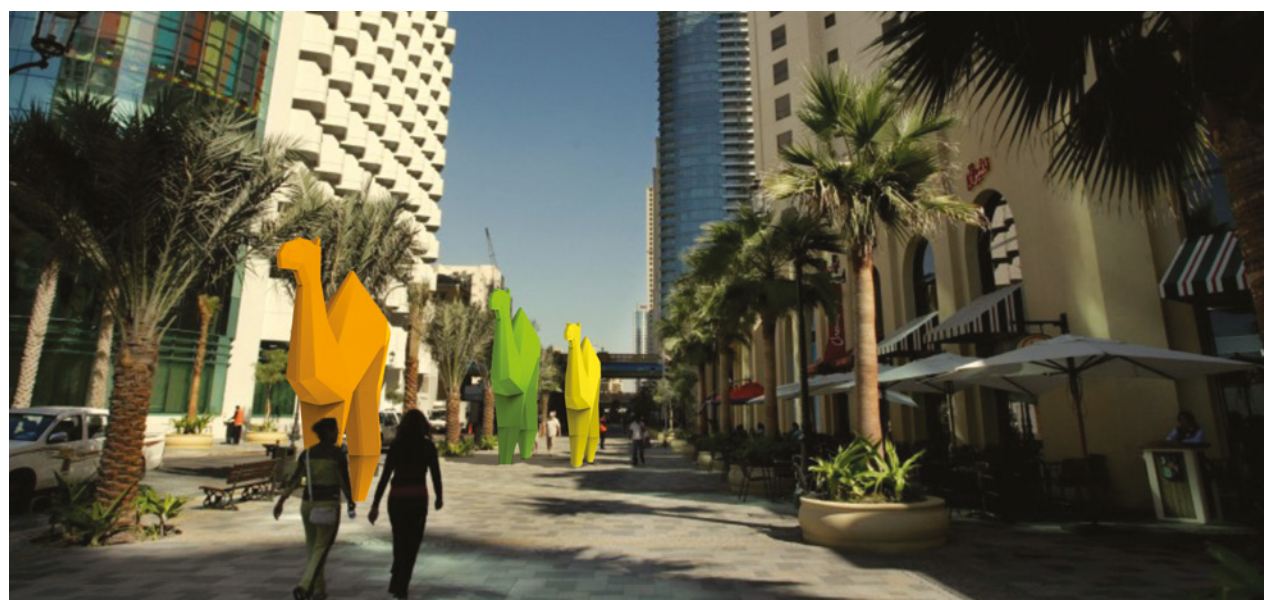
PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.

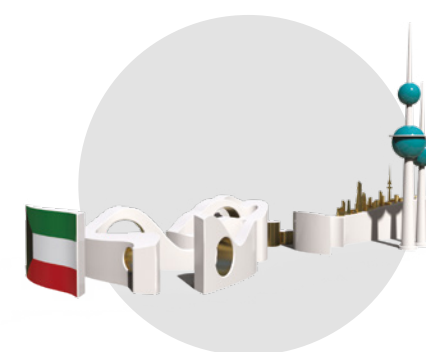


» Renderização realista.

DROMEDARY STYLE - D14TD05



WELCOME SIGN



KUWAIT LETTERS - D22TB10



MOITA LETTERS 1 - D23TB09



DETALHES: PERSONALIZAMOS LETRAS DE BOAS VINDAS AO SEU GOSTO



ESCULTURAS



ARFAJ FLOWER - D22TF05



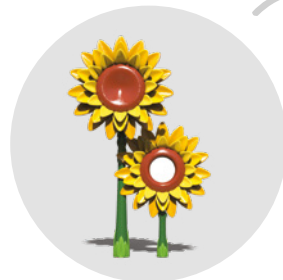
TALHA TREE - D22TF07



KUWAIT FLOWER BOUQUET - D22TF06



PAT FLOWER - D18TF05



SUNFLOWER - D18TF06



ESCULTURAS



DROMEDARY STYLE - D14TD05



CRAB PLOVER - D22TZ02



FENNEC FOX - D22TZ01



SITTED DROMEDARY - D14TD02



DAZZLE FUNCIONAL E APLICADO



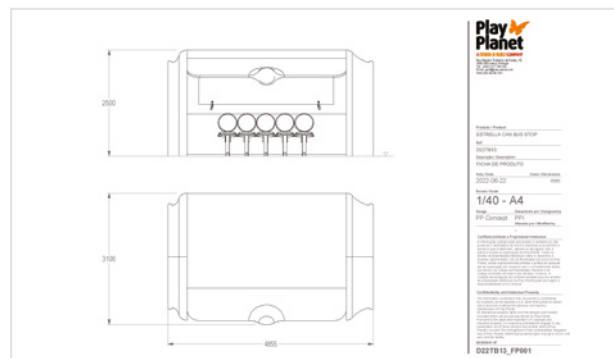
Elementos utilitários reinterpretados através do design, desde estruturas urbanas a soluções mais técnicas, como sanitários ou equipamentos de apoio. A função mantém-se, mas é elevada através de uma abordagem mais integrada, expressiva e coerente com o conceito global do projeto.

Peças com uma forte dimensão artística e simbólica, concebidas como elementos de referência no espaço. Assumem formas, temas e materiais variados, criando marcos visuais distintivos e contribuindo para a identidade do local.

PROCESSO CRIATIVO:



» Modelação 3D dos produtos.



» Desenhos Técnicos.



» Renderização realista.

COCA COLA BUS STOP - D22TB13



WC'S



TIME MACHINE TOILET - D14TS02



TIME MACHINE WASHBASIN - D14TS03



DETALHES: LAVATÓRIO TEMATIZADO.



BABY POINT SPOON - D17TF06



BABY FOOD POINT - D17TF04



BABY POINT PLATE - D17TF05



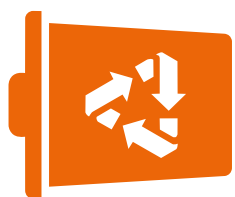
MILK BOTTLE HEATER - D15TB01



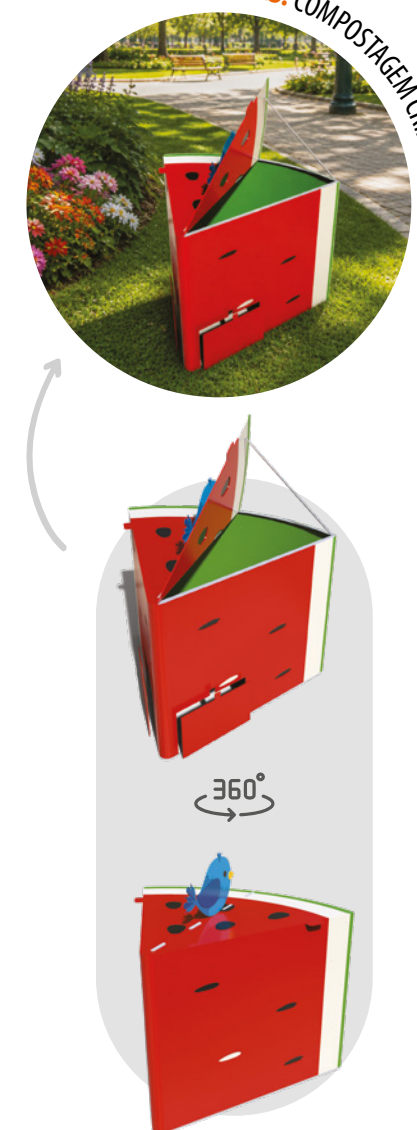
BABY POINTS



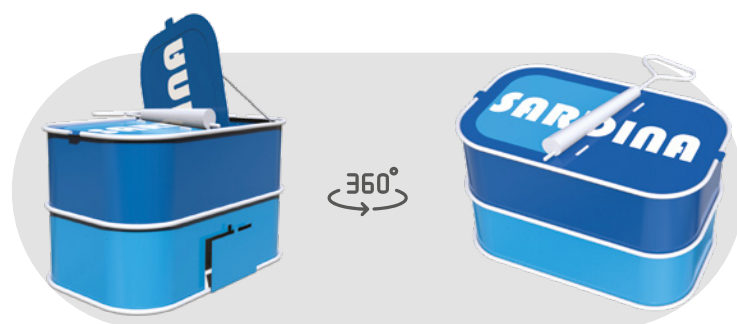
COMPOSTORES



DETALHES: COMPOSTAGEM CRIATIVA.



WATERMELON COMPOSTOR - D22TF02



SARDINE COMPOSTOR - D22TF04



CAKE COMPOSTOR - D22TF03



CHEESE COMPOSTOR - D22TF01

DETALHES: PRODUTOS PERSONALIZADOS.





**O ESPAÇO
TAMBÉM SE LÊ.
E AS MARCAS
TAMBÉM SE
CONSTROEM.**

PLAY PLANET

A Play Planet integra o design gráfico como uma área estratégica, onde identidade, comunicação e espaço são pensados de forma integrada, coerente e intencional. Para além da aplicação gráfica aos projetos que desenvolve, a empresa assume também a criação e desenvolvimento de identidades visuais completas para entidades públicas e privadas, bem como para projetos específicos, eventos e iniciativas com identidade própria. O desenvolvimento de uma identidade não é tratado como um exercício imediato ou superficial, mas como um processo estruturado, assente em leitura estratégica, pensamento conceptual e rigor formal. Cada marca resulta de uma interpretação cuidada do cliente, do seu posicionamento e do contexto em que se insere, sendo traduzida em soluções visuais consistentes, duradouras e com capacidade de adaptação a diferentes suportes e escalas.

Num contexto em que o design gráfico se tornou frequentemente acessível, rápido e muitas vezes desvalorizado, a Play Planet afirma uma abordagem profissional, assente em conhecimento técnico, experiência acumulada e sensibilidade visual. **A criação de uma identidade não se reduz a um exercício pontual ou intuitivo — exige método, cultura visual, domínio de proporção, tipografia, cor e aplicação. É essa diferença que garante que uma marca não só “existe”, mas funciona, comunica e perdura no tempo.**

A Play Planet desenvolve logótipos e sistemas de identidade corporativa, acompanhados por manuais de marca que asseguram coerência na sua aplicação ao longo do tempo. Este trabalho pode incluir a criação de tipografia dedicada, definição de linguagem gráfica e desenvolvimento de universos visuais próprios, capazes de dar expressão clara e distintiva a cada marca.

ABORDAGEM PROFISSIONAL, ASSENTE EM CONHECIMENTO

TÉCNICO, EXPERIÊNCIA ACUMULATIVA

E SENSIBILIDADE VISUAL.

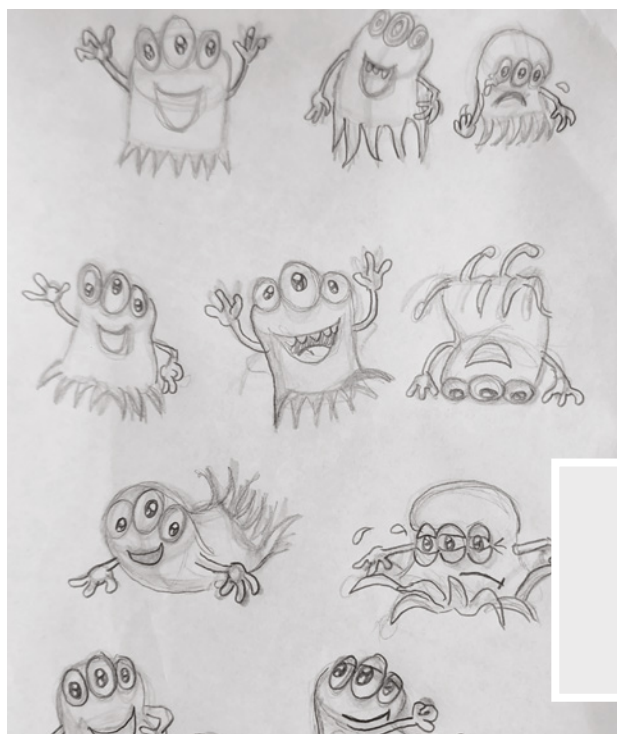


A intervenção estende-se ao desenho de peças e suportes de comunicação, incluindo:

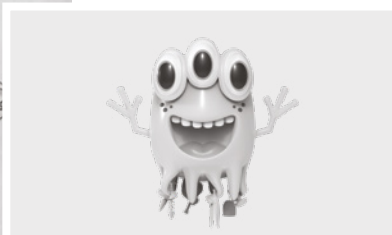
- » Folhetos;
- » Materiais promocionais;
- » Suportes educativos;
- » Merchandising;
- » Vestuário e fardas;
- » Elementos gráficos aplicados a objetos ou espaços.

Esta abordagem permite garantir continuidade entre identidade e aplicação, evitando soluções fragmentadas ou desconectadas.

A empresa desenvolve projetos para diferentes contextos: desde entidades públicas, com necessidades de comunicação institucional, sensibilização ou educação, até marcas e negócios privados que procuram construir ou reforçar a sua identidade. Integra também o desenvolvimento de comunicação para eventos e celebrações, onde a criação de uma linguagem própria contribui para experiências mais personalizadas e memoráveis.



Uma das áreas distintivas do trabalho desenvolvido prende-se com a criação de personagens e mascotes, concebidas de raiz por designers próprios e pensadas como elementos estruturantes de comunicação. O seu desenvolvimento não se limita à criação de imagens apelativas, mas assenta num processo autoral e tecnicamente sustentado, que garante coerência formal, identidade própria e possibilidade real de aplicação. Sempre que necessário, estas personagens podem evoluir para três dimensões, através de modelação e produção física, permitindo a sua integração em espaços, equipamentos ou experiências interativas.



Esta metodologia assegura maior controlo sobre originalidade, consistência visual, viabilidade de produção e adequação do resultado aos objetivos concretos de cada projeto. A abordagem vai além do desenho visual, integrando frequentemente a construção de narrativas associadas às marcas, personagens e ambientes. Estas histórias reforçam a identidade dos projetos, criando universos coerentes, envolventes e emocionalmente relevantes para os utilizadores.

Paralelamente, o design gráfico mantém um papel fundamental na qualificação dos espaços desenvolvidos pela Play Planet, através da criação de sistemas de sinalética, orientação, painéis informativos e conteúdos visuais que contribuem para a legibilidade, acessibilidade e experiência do utilizador.

A integração entre design gráfico, produto e espaço permite criar soluções completas, onde identidade, forma e comunicação trabalham em conjunto, dando origem a projetos mais consistentes, mais legíveis e com maior impacto.

A ABORDAGEM VAI ALÉM DO DESENHO VISUAL, INTEGRANDO FREQUENTEMENTE A CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS ASSOCIADAS ÀS MARCAS, PERSONAGENS E AMBIENTES.

”

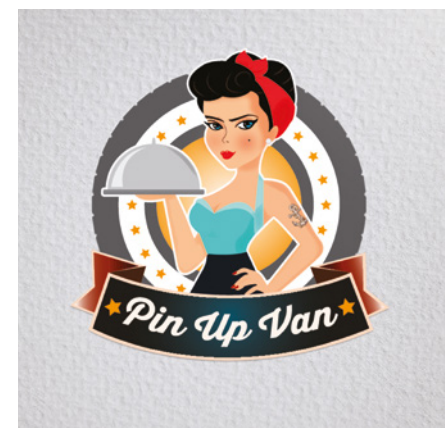


1. IDENTIDADE VISUAL

A identidade constitui o ponto de partida de qualquer projeto, definindo a linguagem, o posicionamento e a coerência de todas as expressões da marca. O trabalho desenvolvido assenta numa abordagem estratégica e autoral, criando sistemas visuais sólidos, reconhecíveis e duradouros, capazes de evoluir e adaptar-se a diferentes contextos sem perder consistência.

INCLUI:

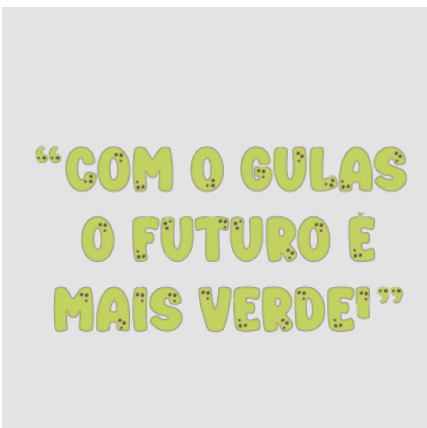
- » Criação de logótipos;
- » Desenvolvimento de sistemas de identidade visual;
- » Desenho e definição tipográfica;
- » Elaboração de manuais de normas;
- » Definição de linguagem gráfica.



» Criação de logótipos;



» Sistemas de Identidade Visual;



» Desenho de tipografias;



» Manuais de Normas Gráficas;



» Linguagem gráfica.

2. MASCOTES E PERSONAGENS

A criação de mascotes e personagens constitui uma área distintiva, permitindo desenvolver universos próprios e estabelecer ligações emocionais com os utilizadores. Cada personagem é concebida de raiz, com identidade, expressão e propósito, podendo ser aplicada em diferentes suportes ou evoluir para soluções tridimensionais, incluindo a sua materialização física através de fatos para utilização em eventos. Este processo garante originalidade, coerência e viabilidade ao longo de todo o projeto.

INCLUI:

- » Criação de mascotes;
- » Desenvolvimento de personagens;
- » Estudos de expressão e linguagem;
- » Aplicações em comunicação e branding;
- » Integração em espaços e equipamentos;
- » Desenvolvimento e produção de fatos de mascote;
- » Preparação para modelação e produção 3D.



» Criação de mascotes;



» Criação de personagens;



» Expressão e Linguagem;



» Comunicação e Branding;



» Integração em espaços;



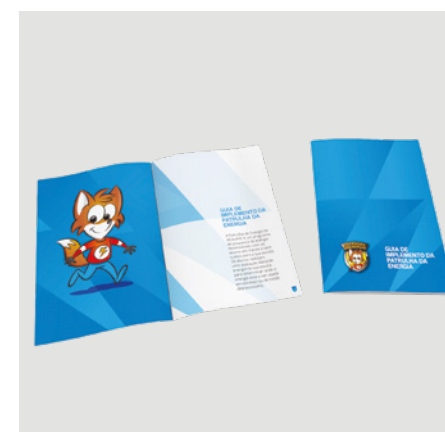
» Modelação/Mockup.

3. COMUNICAÇÃO GRÁFICA

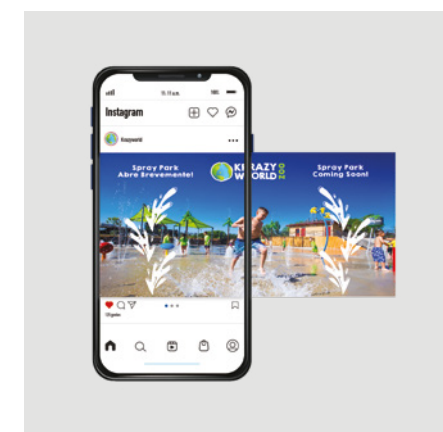
A comunicação reúne os diferentes suportes através dos quais a identidade se expressa e se relaciona com os seus públicos. Cada peça é desenvolvida com atenção ao conteúdo, à hierarquia de informação e ao contexto de utilização, garantindo clareza, coerência e impacto. Esta abordagem permite transformar materiais funcionais em instrumentos eficazes de valorização da marca.

INCLUI:

- » Catálogos e brochuras;
- » Menus e cartas;
- » Relatórios e propostas;
- » Campanhas gráficas;
- » Conteúdo para redes sociais;
- » Anúncios;
- » Decoração gráfica de veículos;
- » Websites e conteúdos digitais.



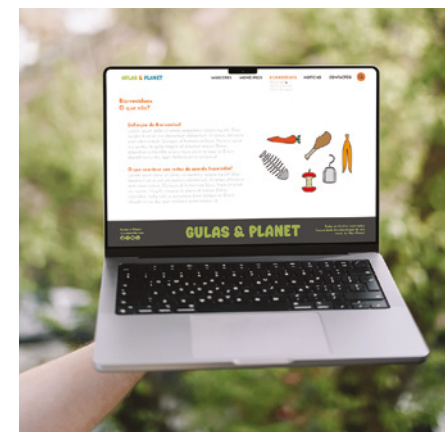
» Campanhas gráficas;



» Conteúdos para redes sociais;



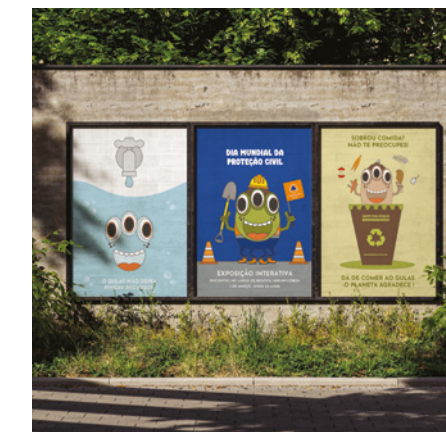
» Menus e cartas;



» Websites e conteúdos digitais;



» Catálogos e brochuras;



» Anúncios.

4. MERCHANDISING E PRODUÇÃO

O desenvolvimento de peças de merchandising é entendido como uma extensão física da identidade das marcas, permitindo reforçar a sua presença de forma tangível e próxima dos utilizadores. Para além da conceção, a Play Planet assegura também a produção das soluções, garantindo controlo sobre materiais, qualidade e resultado final.



INCLUI:

- » Brindes e ofertas institucionais;
- » Kits promocionais;
- » Material personalizado;
- » Peças de apoio a eventos e ações;
- » Fardamento e vestuário profissional;
- » Desenvolvimento e produção de suportes à medida.



» Brindes e ofertas institucionais;



» Kits promocionais;



» Material personalizado;



» Peças de apoio a eventos e ações;



» Fardamento e vestuário;



» Fatos Mascotes personalizados.

5. GRAFISMO APLICADO AO ESPAÇO

O espaço é entendido como um suporte ativo de comunicação, onde o design contribui para a identidade, a orientação e a experiência dos utilizadores. As intervenções são desenvolvidas em estreita relação com a arquitetura e o contexto, integrando grafismo, cor e informação de forma coerente e funcional, contribuindo para ambientes mais legíveis, envolventes e diferenciadores.



INCLUI:

- » Sinalética e sistema de orientação;
- » Vinis e murais;
- » Lonas e telas tensionadas;
- » Grafismos aplicados a edifícios, equipamentos e pavimentos.



» Sinalética e orientação;



» Vinis e murais;



» Lonas e telas tensionadas;



» Grafismos aplicados a edifícios;



» Grafismos aplicados a equipamentos;



» Grafismo aplicado a pavimentos.

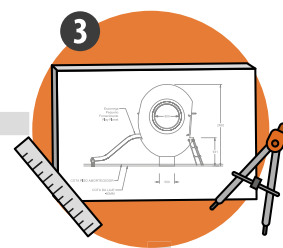
PRIMEIROS DESENHOS



MODELOS 3D

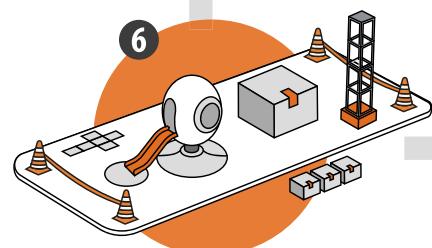


DESENHOS TÉCNICOS

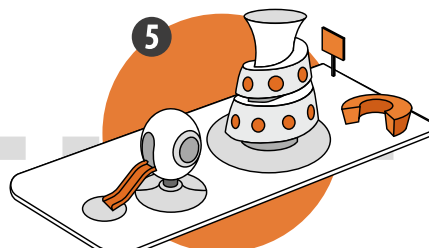


DESIGN & BUILD

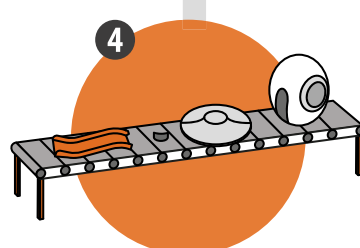
ONE STOP SHOPPING...



OBRA FINALIZADA



CONSTRUÇÃO



PRODUÇÃO

PROJETO

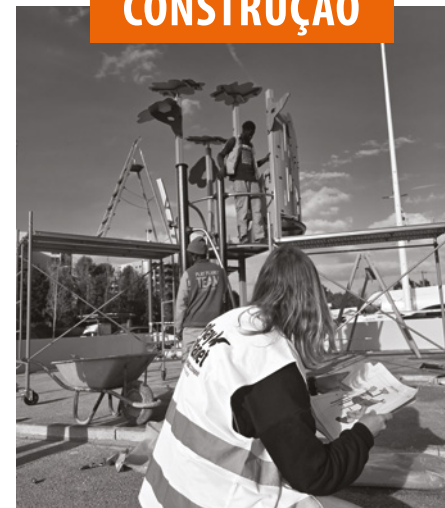


O modelo Design & Build representa a integração plena das diferentes competências da Play Planet num único processo contínuo — da concepção à construção e acompanhamento.

Neste regime, a empresa assume a responsabilidade global pelo desenvolvimento do projeto, coordenação técnica, execução da obra e, quando aplicável, manutenção posterior. O cliente beneficia de um único interlocutor, um contrato único e uma cadeia de decisão unificada, reduzindo a dispersão de responsabilidades e simplificando a gestão do processo.

Ao integrar concepção, especialidades e execução desde as fases iniciais, o modelo permite alinhar decisões técnicas, soluções construtivas e enquadramento orçamental em tempo real. Esta articulação contínua reduz incompatibilidades, minimiza revisões tardias e diminui a probabilidade de trabalhos adicionais ou conflitos em obra. A previsibilidade financeira não resulta da simplificação das soluções ou da substituição por alternativas “equivalentes”, mas da coordenação permanente entre quem projeta e quem constrói.

CONSTRUÇÃO



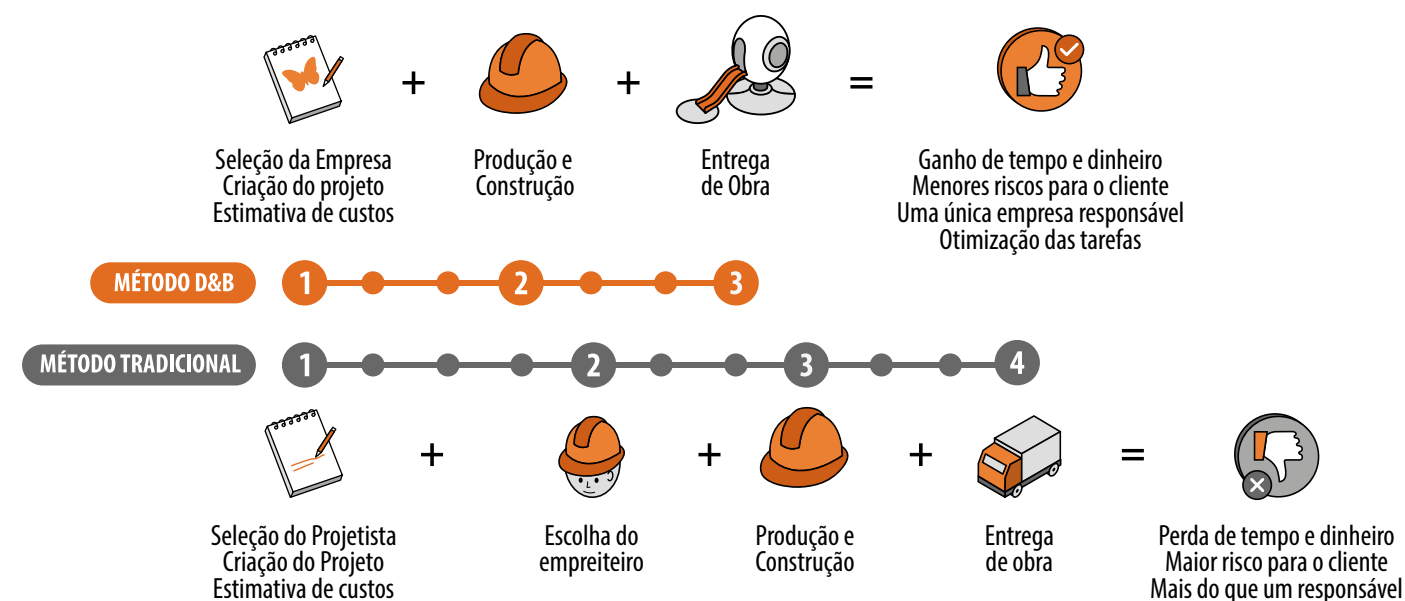
O controlo é exercido ao longo de todo o processo, garantindo maior transparência e estabilidade orçamental. A abordagem Design & Build permite ainda encurtar prazos, evitar sobreposições desnecessárias de etapas e promover maior eficiência na tomada de decisão. A integração interna de equipas técnicas, criativas e operacionais assegura continuidade entre intenção conceptual e resultado construído. Mais do que um modelo contratual, o Design & Build corresponde à expressão natural da estrutura da Play Planet. A organização interna, as equipas próprias de projeto e obra, a coordenação técnica integrada e a capacidade de manutenção permitem assumir projetos em regime “chave-na-mão” com responsabilidade efetiva. Para entidades que procuram simplicidade processual, maior controlo, prazos mais curtos e qualidade final consistente, o Design & Build constitui uma solução estruturada, clara e eficiente.

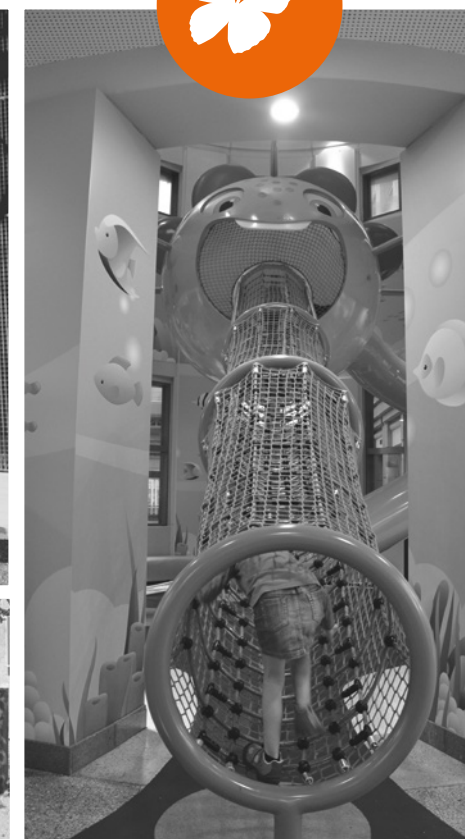
PROJETOS DE D&B
SÃO GERALMENTE15%
MAIS BARATOS

MANUTENÇÃO

COM MÍNIMO RISCO
E UMA CONCLUSÃO46%
MAIS RÁPIDA.

CONTRATAÇÃO TRADICIONAL VS DESIGN & BUILD





**DESCOBRE OS NOSSOS
PROJETOS**

Ao longo do seu percurso, a Play Planet desenvolveu projetos para entidades públicas e privadas, em diferentes geografias e contextos culturais. Mais do que a diversidade de clientes, é a diversidade de desafios que caracteriza a sua atuação — desde intervenções de pequena escala a projetos integrados de maior complexidade, envolvendo diferentes níveis de decisão, exigência técnica e enquadramento regulamentar. A empresa adapta a sua abordagem a cada contexto, assumindo um papel que pode ir da conceção à construção, da estratégia à execução, garantindo sempre coerência entre visão, viabilidade e resultado final.

ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

A atuação junto da Administração Pública constitui uma das áreas mais relevantes da atividade da Play Planet, envolvendo municípios, juntas de freguesia, empresas municipais e outras entidades públicas responsáveis pela gestão, qualificação e dinamização do espaço coletivo. Neste contexto, os projetos desenvolvem-se frequentemente em cenários de elevada exigência técnica e regulamentar, onde é necessário conciliar ambição conceptual com controlo orçamental, durabilidade, facilidade de manutenção e resposta a usos intensivos e diversificados. A intervenção pode assumir diferentes escalas e naturezas — desde a requalificação de espaços públicos existentes à criação de novas áreas de lazer, recreio ou permanência, passando por intervenções urbanas específicas ou projetos integrados de maior abrangência. A Play Planet posiciona-se como um parceiro capaz de responder de forma transversal a estes desafios, podendo assumir diferentes níveis de intervenção — desde o desenvolvimento de projeto e consultoria até ao fornecimento de soluções específicas ou à execução integral de empreitadas. Esta flexibilidade permite

adaptar a resposta às necessidades de cada entidade e ao enquadramento de cada procedimento.

A empresa dispõe de alvará de empreiteiro de obras públicas (Classe 4), com habilitações que abrangem a construção e reabilitação de edifícios, obras de urbanização, infraestruturas, ajardinamentos e equipamentos de desporto e lazer, permitindo assumir diretamente a execução de intervenções em espaço público com elevado grau de autonomia e responsabilidade. Esta capacidade construtiva, aliada ao conhecimento de projeto e à experiência de produção própria, traduz-se numa abordagem integrada que reduz interfaces, minimiza riscos e garante continuidade entre conceção e execução. A intervenção pode assim abranger, de forma articulada, a qualificação de pavimentos, a reorganização de áreas urbanas, a criação de espaços de jogo e recreio, o desenvolvimento de mobiliário urbano específico ou a construção de elementos estruturantes do espaço. Para além da componente física, pode ainda integrar dimensões de identidade e comunicação, como o desenvolvimento de linguagens gráficas associadas ao território ou a criação de percursos e elementos visuais que reforçam a leitura e apropriação do espaço pelos utilizadores.

Esta diversidade de atuação reflete-se em projetos desenvolvidos em diferentes contextos, desde intervenções locais a operações de carácter mais estratégico ou internacional. Entre outros exemplos, **destacam-se os seguintes.**

- » Camaras Municipais;
- » Juntas de Freguesia;
- » Empresas municipais.



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE TEMÁTICO DE OLIVEIRA DO HOSPITAL.



CLIENTE:
Câmara Municipal Oliveira do Hospital.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Câmara Municipal Oliveira do Hospital.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Desenvolvimento de um parque temático de carácter identitário, inspirado no queijo e na ovelha bordaleira, elementos centrais da cultura e tradição local. O projeto foi concebido como espaço de recreio e simultaneamente como instrumento de valorização e comunicação do território, estruturado a partir de uma narrativa própria que dá coerência à experiência.

A intervenção integrou o desenho do espaço, o desenvolvimento de equipamentos e elementos lúdicos personalizados e a criação de uma linguagem gráfica associada, com especial destaque para a mascote “Ohli”, que assume um papel central na comunicação e identidade do parque. Esta abordagem permitiu criar um espaço coerente, reconhecível e diferenciador, capaz de reforçar a identidade local e afirmar-se como ponto de atração e dinamização urbana.

1ª FASE: CRIAÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
MARGINAL DA MOITA.



CLIENTE:
Câmara Municipal da Moita.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Moita, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Projeto de conceção e construção de um espaço de estadia na Marginal da Moita, onde a intervenção se afirma através de um conjunto de esculturas urbanas visitáveis, concebidas como peças híbridas entre arte, mobiliário e experiência. Com uma linguagem contemporânea e formas geométricas expressivas, estas estruturas convidam à interação e à permanência, integrando funções como sentar, baloiçar, trepar ou simplesmente observar o espaço envolvente.

A abordagem Design & Build permitiu desenvolver soluções autorais desde o conceito até à execução, garantindo coerência formal, rigor técnico e viabilidade construtiva. Para além da sua componente escultórica, o projeto integra sistemas de carregamento de dispositivos móveis alimentados por energia solar e iluminação LED incorporada, que transforma o espaço durante a noite. O resultado é uma intervenção marcante e diferenciadora, onde design, inovação e construção se fundem numa experiência contínua e contemporânea do espaço público.

RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
CORREDOR PEDONAL MULTICOLORIDO.

CLIENTE:
Arealatejo.

ANO:
2025.

LOCALIZAÇÃO:
Portalegre, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Execução de um corredor pedonal multicolor com cerca de 737,10m², em 2,1 km de extensão ao longo da cidade de Portalegre, desenvolvido no âmbito do projeto europeu Streets for Citizens. A intervenção estabelece uma ligação contínua entre várias eco-escolas do centro urbano e pontos estruturantes da cidade, como a estação rodoviária, jardins públicos e equipamentos municipais, promovendo percursos seguros e intuitivos no quotidiano.

Pensado para incentivar a mobilidade pedonal, especialmente junto da população estudantil, o percurso marca no espaço urbano os trajetos diários de mais de dois mil alunos, promovendo alternativas ao uso do automóvel em distâncias curtas. A solução materializa-se na aplicação contínua de quatro faixas cromáticas paralelas, com elevada precisão de alinhamento, ao longo de diferentes tipos de pavimento — incluindo calçada portuguesa, betuminoso, pavé e zonas em betonilha — exigindo adaptação rigorosa das técnicas de aplicação a cada contexto. Cada uma das cores, em tons pastel, representa valores patrimoniais do concelho, introduzindo uma dimensão identitária ao percurso. A execução implicou um controlo exigente na preparação das superfícies e na aplicação de sistemas de pintura técnica de elevada resistência, garantindo durabilidade e consistência visual ao longo de toda a extensão.

CONSTRUÇÃO DO CORREDOR PEDONAL



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
PARQUE INFANTIL DA AVENIDA DO MAR - PONTA DELGADA.

CLIENTE:
Câmara Municipal De Ponta Delgada.

ANO:
2024.

LOCALIZAÇÃO:
Ilha de são Miguel, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Construção de um parque infantil na Avenida do Mar, em Ponta Delgada, integrado num eixo pedonal e ciclável de forte utilização e enquadramento paisagístico privilegiado sobre o oceano Atlântico. A intervenção foi pensada para reforçar a atratividade deste espaço público, introduzindo uma componente lúdica qualificada e temática.

O parque é estruturado em torno de um grande centro de atividades em forma de galeão, construído em madeira de robínia e decorado com motivos náuticos, evocando o imaginário das grandes navegações. O pavimento amortecedor contínuo em borracha "in situ" foi igualmente personalizado com grafismos temáticos, criando uma experiência imersiva que estimula a criatividade, a exploração e a interação entre utilizadores.

CONSTRUÇÃO DO PARQUE INFANTIL - RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CAMPO DE JOGOS DO PASSEIO DAS DUNAS.



CLIENTE:
Junta de Freguesia de Quarteira.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Loulé, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



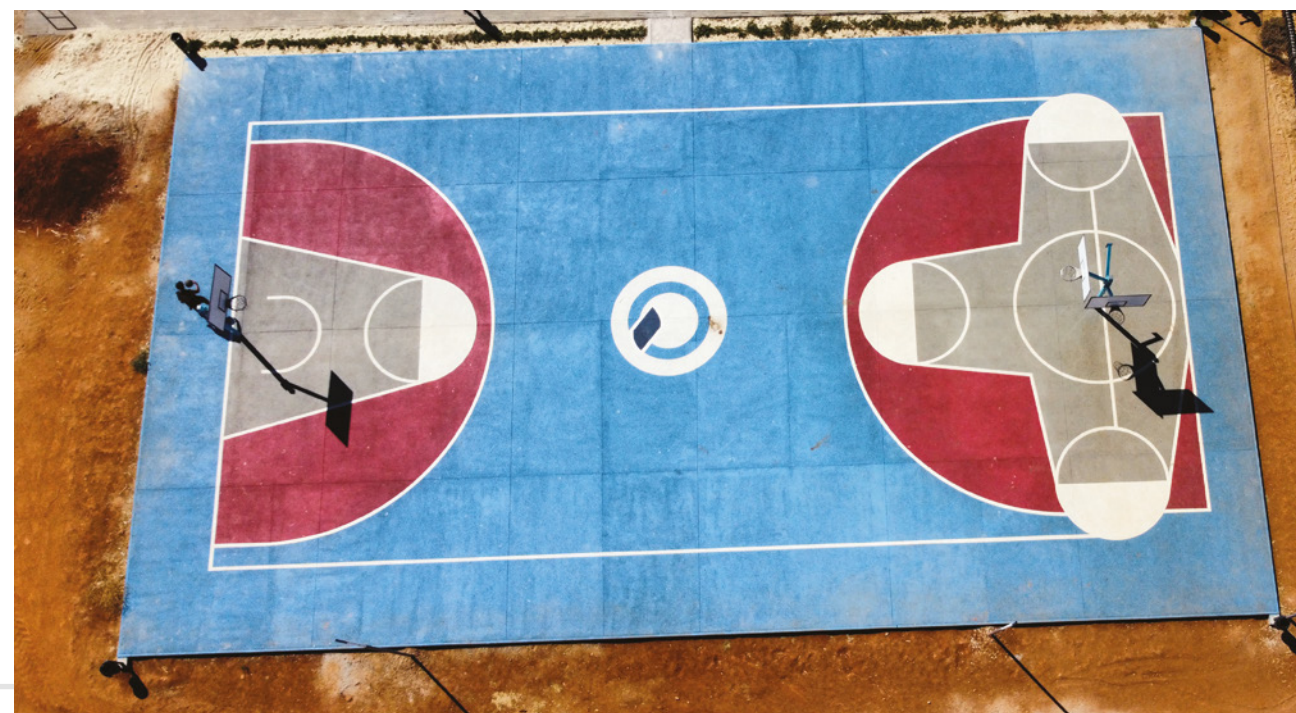
Desenvolvimento e execução de um campo de jogos no Passeio das Dunas, em Quarteira, concebido como um espaço de utilização livre, integrado no contexto urbano e direcionado para a prática informal de atividades desportivas.

A intervenção incluiu o projeto e a preparação integral da base, com execução de pavimento em betão poroso, garantindo durabilidade, drenagem eficiente e conforto de utilização. O campo foi finalizado com pintura decorativa personalizada, incorporando o logótipo de Quarteira no centro, reforçando a identidade local e a leitura do espaço. O resultado é um equipamento simples, robusto e funcional, pensado para uma utilização intensiva e contínua.

CONSTRUÇÃO DO PARQUE INFANTIL



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE DO BOREL - PARQUE DA FANTASIA.



CLIENTE:
Câmara Municipal Da Amadora.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Amadora, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Construção.

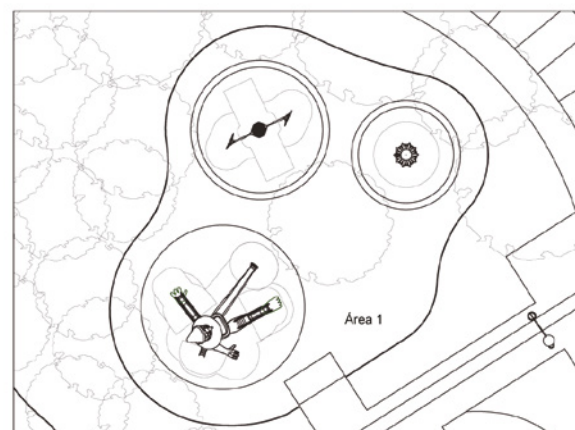
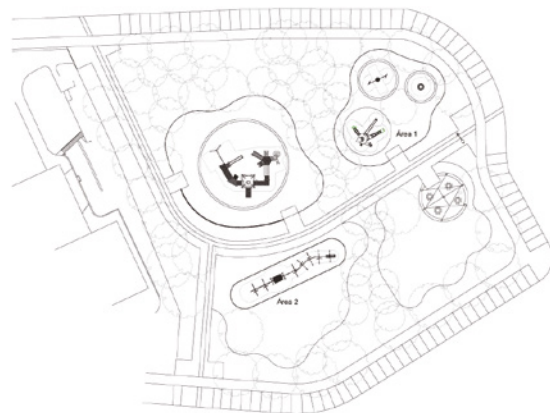


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Inspirado na intemporal história de Pinóquio, o Parque da Fantasia convida crianças e famílias a mergulhar num universo onde a imaginação, a literatura e a brincadeira se cruzam. Através de esculturas lúdicas PLAY IN ART®, o projeto transforma personagens e narrativas clássicas em experiências interativas, criando um espaço único onde o design, a arte e o jogo estimulam a criatividade, a descoberta e o desenvolvimento infantil. A Play Planet foi responsável pelo design de produto, fornecimento e instalação dos equipamentos PLAY IN ART®, destacando-se a escultura visitável Pinóquio, concebida como uma grande estrutura de escalada e exploração, complementada por um baloiço inclusivo, uma mola inclusiva e um pórtico temático. A intervenção incluiu ainda uma segunda área inspirada no mundo pré-histórico, dominada por uma escultura lúdica em forma de dinossauro, equipada com redes de escalada, percursos suspensos, desafios de equilíbrio e um baloiço aéreo. O resultado é um parque temático diferenciador, onde cada elemento convida à aventura e transforma o património cultural e natural em experiências memoráveis de recreio.

PROJETO - ZONA 1



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 1



RESULTADO - ZONA 1



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 2



RESULTADO - ZONA 2



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
JARDIM MUNICIPAL DE VILA VERDE.



CLIENTE:
Câmara Municipal De Vila Verde.



ANO:
2021.



LOCALIZAÇÃO:
Vila Verde, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



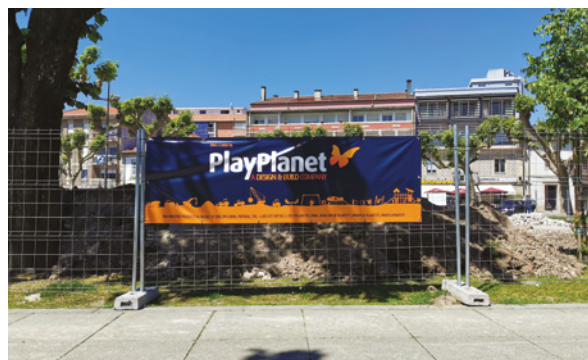
Desenvolvimento e execução de um parque infantil temático e inclusivo no Jardim Municipal de Vila Verde, inspirado nas tradicionais bonecas da região e na identidade cultural associada aos Lenços de Namorados. O projeto traduziu este património numa linguagem contemporânea, criando um espaço lúdico com forte carácter identitário e elevada capacidade de atração.

Para além da componente conceptual, a intervenção incluiu a requalificação global do parque e sua envolvente, com trabalhos de preparação de terreno, execução de infraestruturas, instalação de um depósito de água enterrado e reformulação de zonas verdes. Destaca-se a criação da peça icónica "Vila Verde Doll", uma torre de atividades em fibra de vidro que assume um papel central na composição do espaço. O resultado é um ambiente coerente e tecnicamente exigente, onde cultura, desenho e construção se articulam numa intervenção completa e duradoura.

INSPIRAÇÃO



ANTES



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE DE LAZER DO NORO.



CLIENTE:
Câmara Municipal De Boticas



ANO:
2019.



LOCALIZAÇÃO:
Boticas, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



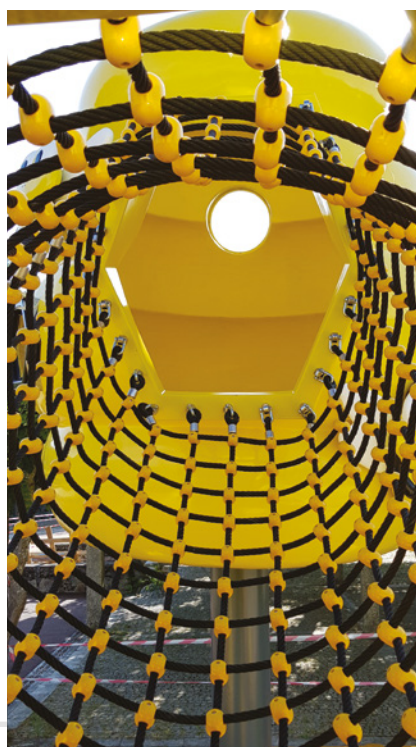
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção e construção de um parque infantil temático inclusivo no Parque de Lazer do Noro, em Boticas, inspirado na forte tradição apícola do concelho e no reconhecido “Mel de Barroso”. O projeto traduz esta identidade local numa linguagem lúdica e contemporânea, criando um espaço acessível e com carácter próprio, onde o território e a sua cultura são reinterpretados à escala do recreio.

A intervenção integra equipamentos PLAY IN ART® desenvolvidos especificamente para o tema, com destaque para as “Honey Towers”, estruturas que evocam colmeias e permitem a exploração do seu interior. O conjunto é complementado por elementos figurativos associados ao universo das abelhas e por soluções inclusivas que promovem a utilização por diferentes tipos de utilizadores, criando um ambiente imersivo, seguro e apelativo para todas as idades.

RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE INCLUSIVO FAROL DOS CASCALITOS.



CLIENTE:
Cascais Ambiente E.M.



ANO:
2017.



LOCALIZAÇÃO:
Cascais, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



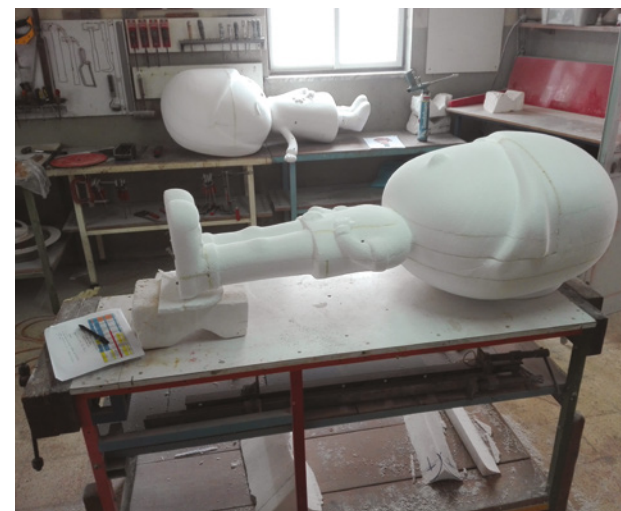
Conceção e construção de um parque infantil temático inclusivo, a partir da interpretação de dois elementos identitários de Cascais: o Farol de Santa Marta e as mascotes "Cascalitos", integradas no programa de educação ambiental do concelho. A intervenção transforma uma área de cerca de 183 m² num espaço lúdico e pedagógico, onde narrativa, identidade e utilização se articulam numa experiência coerente e acessível a todos.

O parque estrutura-se em torno de uma peça icónica PLAY IN ART® com 6,83 m de altura, inspirada no farol, complementada por equipamentos temáticos e soluções inclusivas que promovem a interação e a autonomia dos utilizadores. Destaca-se ainda a integração de um sistema de áudio descrição acionado mecanicamente, que permite a utilizadores com limitações visuais compreender o espaço, aceder a informação de segurança e contactar com conteúdos de sensibilização ambiental. O conjunto é suportado por um pavimento contínuo acessível, garantindo um ambiente seguro, inclusivo e educativo.

PROJETO



PRODUÇÃO E CONSTRUÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
MUSEUM STREET.



CLIENTE:
Advantearing Civil Engineers.



ANO:
2016.



LOCALIZAÇÃO:
Perth, Australia.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Construção.



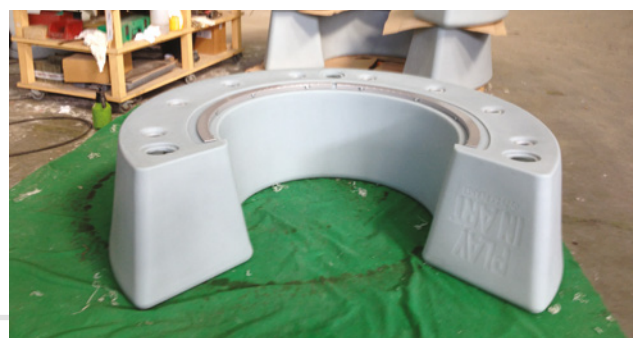
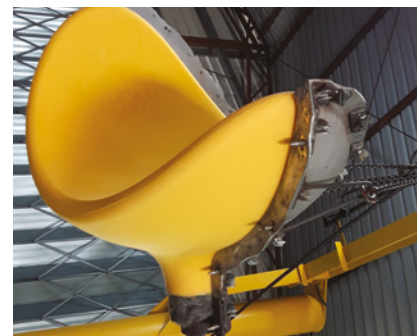
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de elementos de mobiliário urbano para a requalificação da Museum Street, em Perth, no âmbito de uma intervenção promovida pela cidade para transformar este eixo numa zona pedonal qualificada e mais atrativa. A Play Planet foi convidada a conceber um conjunto de peças com forte componente escultórica e identidade visual, integradas na linguagem PLAY IN ART®.

O projeto resultou na criação de cinco esculturas urbanas distintas, concebidas em PEHD rotomoldado com elevada proteção UV e integrando sistemas de iluminação LED interna, funcionando simultaneamente como bancos. Para a sua concretização, foram desenvolvidos os moldes de produção, protótipos e testes de iluminação, culminando na produção de quinze unidades instaladas no local sob supervisão da Play Planet. O conjunto afirma-se como uma intervenção funcional e icónica, que reforça a experiência do espaço público também em contexto noturno.

PRODUÇÃO



RESULTADO

DIA



NOITE

DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE DO CERRO DE MALPIQUE.



CLIENTE:
Câmara Municipal de Albufeira.



ANO:
2017.



LOCALIZAÇÃO:
Albufeira, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



A requalificação do Parque do Cerro do Malpique, em Albufeira, incidiu sobre um espaço público de 4600 m², estruturado em diferentes áreas funcionais, incluindo zona de estadia, praça central, parque infantil inclusivo e áreas multigeracionais. A intervenção teve como objetivo criar uma estrutura verde contínua, reforçando a ligação à rede urbana, a acessibilidade e a criação de espaços públicos versáteis e de fácil manutenção. A Play Planet desenvolveu um parque infantil inclusivo com temática marítima, inspirado na identidade costeira local, integrando equipamentos que estimulam diferentes dimensões do desenvolvimento. Destacam-se o “Jaime Filipe Secret Whelk”, um búzio interativo com som e odor, e os “Dancing Dolphins”. Na praça central, foi ainda criada uma zona de estadia com cadeiras escultóricas “Genius Glow”, com iluminação LED integrada, conferindo identidade ao espaço também no período noturno.

CONSTRUÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE INFANTIL DA QUINTA DA CARREIRA.



CLIENTE:
UNIKONSTROI.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Cascais, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Construção do Parque Infantil da Quinta da Carreira, integrado numa ampla área verde de utilização pública, concebido para promover a atividade física, a exploração e a interação entre crianças de diferentes idades. O projeto procurou valorizar as características naturais do local, criando uma área lúdica aberta e permeável à paisagem, onde os equipamentos se integram de forma harmoniosa na envolvente arborizada.

A Play Planet foi responsável pelo fornecimento e instalação dos equipamentos lúdicos para várias faixas etárias. O resultado é um espaço contemporâneo que privilegia o movimento, a coordenação motora e o jogo livre, promovendo uma relação próxima entre as crianças e o ambiente natural envolvente.

CONSTRUÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE URBANO DOS MANINHOS, MAIA.



CLIENTE:
Câmara Municipal da Maia



ANO:
2017.



LOCALIZAÇÃO:
Maia, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



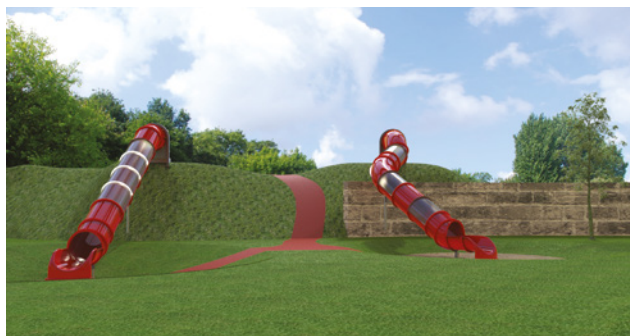
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Integrado na requalificação e ampliação do Parque dos Maninhos, na Maia, este projeto teve como objetivo valorizar uma área verde com cerca de 2470 m², reforçando a ligação entre as margens da Ribeira dos Mogos e criando novos espaços de lazer e permanência junto ao Centro Escolar Vermoim-Gueifães. Procurou-se introduzir uma linguagem contemporânea e distintiva, capaz de conferir identidade própria ao local e de criar uma experiência de utilização diferenciadora para os seus utilizadores.

A Play Planet foi responsável pelo desenvolvimento, fabrico e instalação de dois escorregas tubulares PLAY IN ART®, concebidos especificamente para este projeto, integrados na modelação do talude existente. Com percursos distintos, curvas dinâmicas e secções translúcidas que permitem a entrada de luz natural, os escorregas transformam a topografia do terreno num elemento lúdico de grande impacto visual. A intervenção incluiu ainda a instalação de cordas de escalada e áreas de areia na base dos escorregas, promovendo o jogo informal, a exploração do relevo e uma utilização mais criativa da paisagem.

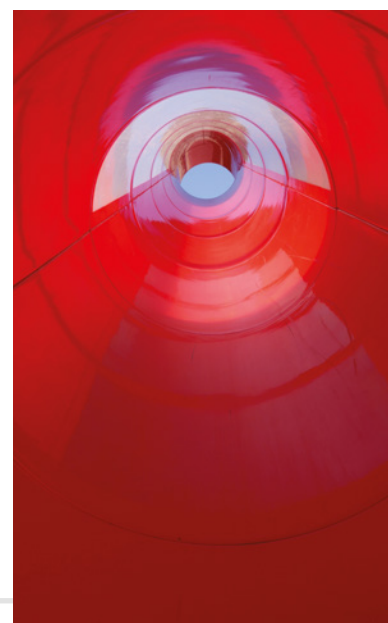
PROJETO



INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
PARQUE INFANTIL DA MEMÓRIA.

CLIENTE:
Junta de Freguesia da Ajuda.

ANO:
2022.

LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Construção Civil.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

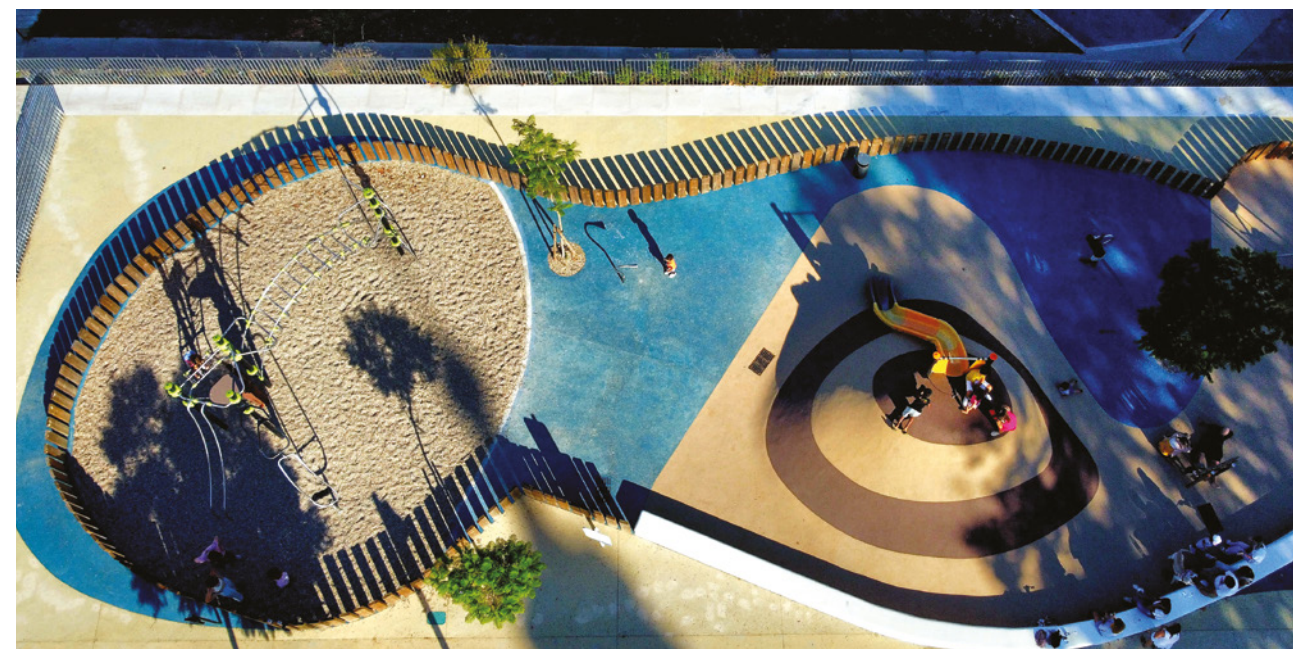
Construção do Parque Infantil da Memória, na Ajuda, em Lisboa, integrado na requalificação deste espaço público histórico. Desenvolvido a partir do projeto do gabinete Rio Plano, o parque foi concebido como um elemento de valorização urbana, criando uma nova área de brincadeira e permanência para crianças e famílias, harmoniosamente integrada na envolvente e na topografia do local.

A intervenção incluiu a modelação do terreno, execução de taludes e elementos em betão moldado, instalação de vedação em madeira, criação de áreas de areia e pavimentos amortecedores em borracha SBR e EPDM, bem como a instalação de equipamentos lúdicos e musicais. Destaca-se a construção de um talude com escorrega integrado e a utilização de formas orgânicas que conferem identidade ao espaço, transformando-o num parque contemporâneo, convidativo e fortemente ligado à experiência sensorial e ao jogo livre.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
REQUALIFICAÇÃO DO ANFITEATRO ANTÓNIO ALEIXO.



CLIENTE:
Município de Loulé.



ANO:
2021.



LOCALIZAÇÃO:
Loulé, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Intervenção de requalificação do Anfiteatro António Aleixo, inserido no Parque Municipal de Loulé, com o objetivo de melhorar as condições de utilização, conforto e durabilidade deste espaço de uso público. A atuação incidu sobre a valorização do existente, através de uma abordagem técnica e integrada de reabilitação. Os trabalhos incluíram a recuperação das instalações sanitárias, a reabilitação da cobertura com execução de sistemas de impermeabilização, a limpeza, reparação e reposição dos degraus do anfiteatro, bem como o projeto e instalação de estruturas de sombreamento em velas. No seu conjunto, a intervenção devolveu funcionalidade e qualidade ao espaço, reforçando a sua capacidade de acolhimento e utilização ao longo do tempo.

CONSTRUÇÃO - IMPERMEABILIZAÇÃO DA COBERTURA E BAR



RESULTADO - IMPERMEABILIZAÇÃO DA COBERTURA E BAR



CONSTRUÇÃO - ANFITEATRO



RESULTADO - ANFITEATRO



CONSTRUÇÃO - ZONA DOS TOLDOS



RESULTADO - ZONA DOS TOLDOS



CONSTRUÇÃO - WC'S



RESULTADO - WC'S



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE MUNICIPAL DO MONTIJO



CLIENTE:
Município de Montijo.



ANO:
2021.



LOCALIZAÇÃO:
Montijo, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

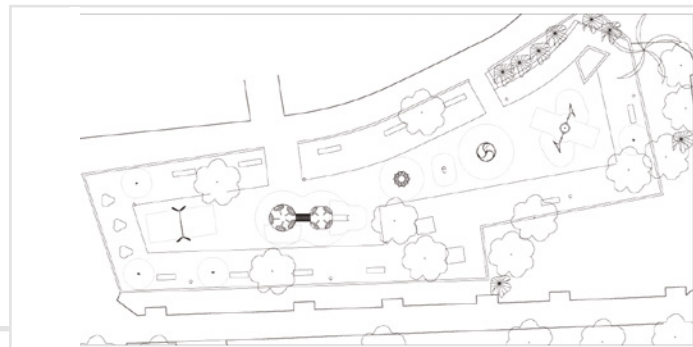


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Requalificação do Parque Municipal do Montijo, inspirada na forte tradição florícola do concelho, um dos principais centros nacionais de produção de gerberas. A intervenção procurou transformar este elemento identitário da região numa experiência lúdica e educativa, valorizando o património local através da criação de equipamentos PLAY IN ART® exclusivos, concebidos para estimular a imaginação, a descoberta e o sentimento de pertença das crianças ao seu território. A Play Planet foi responsável pelo design de produto dos equipamentos temáticos, bem como pela execução da empreitada de requalificação do parque. O projeto integrou a torre de atividades Gerbera Pot Land, a mola inclusiva Gerbera Spring e o baloiço inclusivo Gerbera Swing Nest, desenvolvidos especificamente para este espaço. A intervenção contemplou ainda a transformação do parque num ambiente mais inclusivo e acessível, através da instalação de equipamentos para diferentes capacidades, pavimentos acessíveis e superfícies sensoriais, promovendo uma experiência de brincadeira verdadeiramente universal.

PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
PARQUE CENTRAL DA AMADORA

CLIENTE:
UNIKONSTROI.

ANO:
2025.

LOCALIZAÇÃO:
Amadora, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Construção.

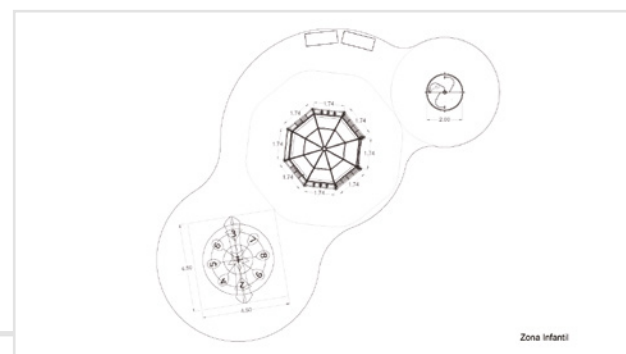


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Integrada na requalificação do Parque Central da Amadora, esta intervenção contribuiu para a criação de novos espaços de recreio e atividade física, promovendo um parque urbano mais inclusivo, dinâmico e preparado para utilizadores de todas as idades. O elemento de maior destaque é uma árvore escultórica de fitness, uma peça de forte impacto visual que combina design, arquitetura e exercício físico, afirmando-se como um novo marco identitário do parque. A Play Planet foi responsável pela execução da área de fitness, incluindo a instalação da escultura, equipamentos de treino funcional e pavimentos amortecedores, bem como pela criação de uma nova área infantil equipada com um equipamento temático inspirado no sistema solar, um carrossel, um equipamento interativo e respetivos pavimentos de segurança. O resultado é um espaço público contemporâneo que alia inovação, qualidade construtiva e bem-estar, incentivando a prática de atividade física e o convívio entre diferentes gerações.

PROJETO - PARQUE INFANTIL



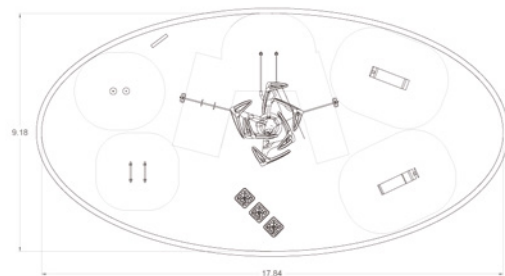
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PARQUE INFANTIL



RESULTADO - PARQUE INFANTIL



PROJETO - ZONA DESPORTIVA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA DESPORTIVA



RESULTADO - ZONA DESPORTIVA



DETALHES DO PROJETO:

**PROJETO:**
PARQUE DOS PINHEIROS.**CLIENTE:**
Câmara Municipal de Sesimbra.**ANO:**
2026**LOCALIZAÇÃO:**
Sesimbra, Portugal.**ESPECIALIDADES:**
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



O Parque dos Pinheiros, na Quinta do Conde, resultou de uma empreitada de requalificação urbana executada pela Play Planet, transformando uma extensa área verde num espaço público multifuncional dedicado ao lazer, à atividade física e ao convívio da comunidade. A intervenção foi desenvolvida de forma integrada, valorizando a estrutura natural existente e criando uma rede de percursos, zonas de estadia e áreas de recreio adaptadas a diferentes utilizadores. A Play Planet foi responsável pela execução da empreitada, que incluiu a construção de caminhos pedonais em saibro estabilizado, colocação de lancis, criação de zonas de merendas, instalação de um parque infantil e de uma área de fitness ao ar livre, bem como a execução dos espaços verdes, incluindo plantações, sistema de rega e restantes trabalhos de paisagismo. O resultado é um parque contemporâneo, funcional e duradouro, concebido para promover a utilização diária do espaço público por pessoas de todas as idades.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA DESPORTIVA



RESULTADO - PARQUE INFANTIL



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE DE MERENDAS DA MARITENDA



CLIENTE:
Junta Freguesia Boliqueime.



ANO:
2025 | 2026.



LOCALIZAÇÃO:
Boliqueime, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Projeto e construção de uma nova área de recreio e fitness no Parque de Merendas da Maritenda, em Boliqueime, concebida para valorizar este espaço de encontro e lazer da comunidade. Inspirado nas amendoeiras, um dos elementos mais emblemáticos da paisagem algarvia, o projeto traduz a identidade local numa linguagem lúdica e contemporânea, através de equipamentos temáticos que convidam à imaginação, à descoberta e ao jogo livre. A Play Planet foi responsável pelo desenvolvimento do projeto, design de produto dos equipamentos temáticos e execução da empreitada de construção. A intervenção integra uma área de recreio inclusiva para diferentes faixas etárias e uma zona de fitness ao ar livre, promovendo a prática de atividade física e o convívio intergeracional. O espaço foi complementado com pavimentos amortecedores contínuos e relva sintética para parques infantis, garantindo elevados níveis de segurança, acessibilidade e conforto.

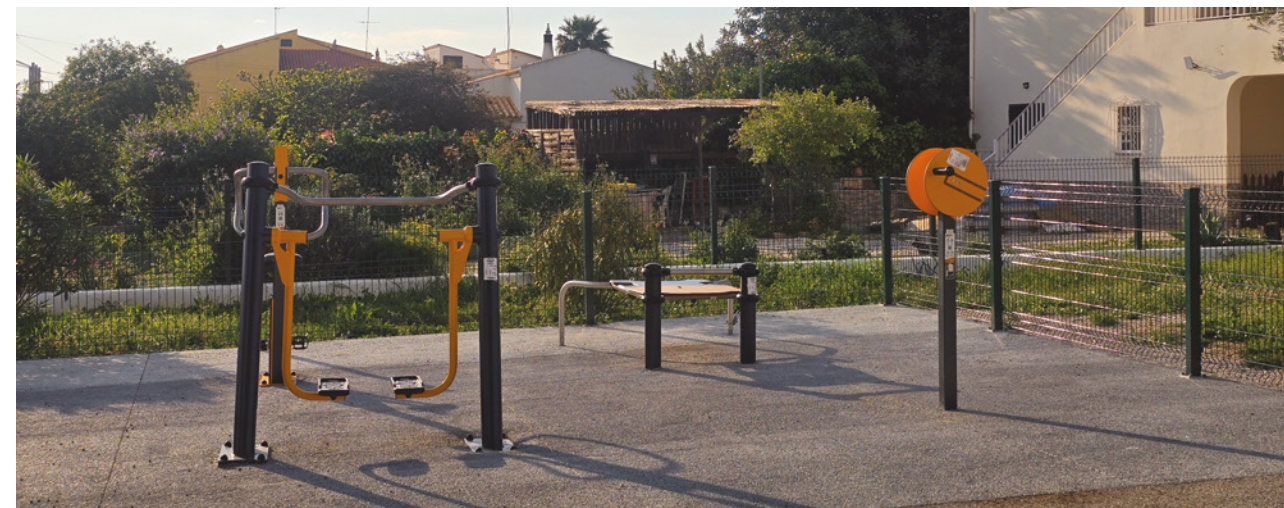
PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



CULTURA, CIÊNCIA, EDUCAÇÃO E BEM-ESTAR

A intervenção da Play Planet em contextos ligados à cultura, educação, ciência e bem-estar assenta numa abordagem que vai além da dimensão funcional do espaço, procurando criar ambientes que educam, estimulam e promovem experiências significativas para diferentes perfis de utilizadores.

Nestes contextos, o espaço é entendido como uma ferramenta ativa — capaz de comunicar conteúdos, facilitar a aprendizagem, incentivar o movimento e contribuir para o bem-estar físico e emocional. As soluções podem assumir formas muito diversas, desde o desenvolvimento de peças específicas para museus e centros de ciência à criação de ambientes interativos, aplicação de pavimentos técnicos especializados ou conceção de soluções à medida para espaços educativos e institucionais.

No universo escolar, a Play Planet integra o espaço no processo pedagógico, nomeadamente através da criação de ambientes inspirados em metodologias como Montessori, onde o desenho promove autonomia, exploração e desenvolvimento sensorial. Estas abordagens materializam-se na organização do recreio,

na escolha de materiais e no desenho de equipamentos que incentivam diferentes formas de utilização e aprendizagem.

Na área do desporto e fitness, a atuação abrange espaços interiores e exteriores, incluindo o fornecimento e instalação de equipamentos especializados, a construção de arenas desportivas e a aplicação de pavimentos técnicos adaptados a diferentes modalidades e níveis de utilização, garantindo desempenho, segurança e durabilidade.

Em ambientes de saúde, como hospitais, clínicas ou farmácias, a intervenção centra-se na humanização dos espaços, com especial atenção aos utilizadores mais jovens. A criação de zonas de espera mais confortáveis, áreas lúdicas para crianças, intervenções gráficas em espaços de pediatria ou o desenvolvimento de pequenas áreas de estadia — no interior ou no exterior — contribuem para reduzir a ansiedade e melhorar a experiência global dos utentes.

Em contexto de farmácia, estas soluções podem ainda incluir pequenas zonas dedicadas a crianças, bem como o desenvolvimento de linguagem gráfica para campanhas, eventos ou decoração de montras.

ENTIDADES E CLIENTES DE REFERÊNCIA:

- » Museus e centros de ciência;
- » Aquários e espaços de interpretação;
- » Escolas privadas, Colégios internacionais e Universidades;
- » Hospitais, clínicas e farmácias;
- » Ginásios e espaços de fitness.



Oceanário de Lisboa
Sempre diferente.



PAVILHÃO DO
CONHECIMENTO
CENTRO CIÊNCIA VIVA



Deutsche Schule Porto
COLÉGIO ALEMÃO DO PORTO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
HOSPITAL DA LUZ.



CLIENTE:
Hospital da Luz.



ANO:
2021.



LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Especialidades;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Intervenção de qualificação de um terraço de uso coletivo no Hospital da Luz, em Lisboa, com o objetivo de melhorar as condições de conforto, segurança e durabilidade deste espaço exterior em contexto hospitalar. Os trabalhos incluíram o fornecimento e instalação de mobiliário urbano para zonas de estadia e a execução de pavimento contínuo em borracha, criando uma superfície mais confortável e segura para utentes e visitantes. A intervenção contribuiu para a valorização do espaço, promovendo uma utilização mais acolhedora e adequada às exigências de um ambiente de saúde.

RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
VILAMOURA INTERNATIONAL SCHOOL.



CLIENTE:
Inspired Education Group.



ANO:
2024.



LOCALIZAÇÃO:
Loulé, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção e construção das áreas de recreio exterior da Vilamoura International School, desenvolvidas a partir de uma abordagem pedagógica que integra o espaço no processo de aprendizagem. O projeto organizou o recreio em diferentes zonas, adaptadas às várias faixas etárias, com recurso a equipamentos e soluções que promovem autonomia, exploração e desenvolvimento sensorial, inspirados em princípios Montessori e numa linguagem natural, incluindo soluções autorais Play in Art®.

A intervenção incluiu a reformulação integral do espaço existente, com remoção de pavimentos em lajetas de betão, demolições pontuais, execução de novas bases, aplicação de materiais drenantes e instalação de pavimentos amortecedores em borracha e cerca de 2000 m² de relva sintética especializada. Foram ainda fornecidos e instalados equipamentos em madeira de robinia e realizada a transplantação de uma oliveira. A abordagem integrada de projeto e construção permitiu garantir coerência, eficiência e rigor em todas as fases, assegurando uma resposta completa e ajustada às necessidades da escola.

RESULTADO - ZONA DOS 4 AOS 5 ANOS



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA DE ENTRADA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA DOS 4 AOS 5 ANOS



RESULTADO - ZONA DE ENTRADA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA DO GALEÃO



RESULTADO - ZONA DO GALEÃO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
PARK INTERNATIONAL SCHOOL ALFRAGIDE.

CLIENTE:
Inspired Education Group.

ANO:
2024.

LOCALIZAÇÃO:
Amadora, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Conceção e construção das áreas de recreio exterior da International School of Alfragide, desenvolvidas com base numa abordagem pedagógica que privilegia o contacto com materiais naturais e a criação de ambientes estimulantes para o desenvolvimento infantil. O projeto estruturou o espaço em diferentes zonas, adaptadas às várias faixas etárias, promovendo uma utilização equilibrada entre exploração, movimento e interação. A intervenção incluiu a remoção integral dos pavimentos e equipamentos existentes, a preparação de novas bases e a aplicação de pavimentos técnicos, bem como o fornecimento e instalação de equipamentos em madeira de robínia, alinhados com a linguagem natural do conjunto. O resultado é um espaço coerente, funcional e durável, ajustado às exigências do quotidiano escolar.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 1



RESULTADO - ZONA 1



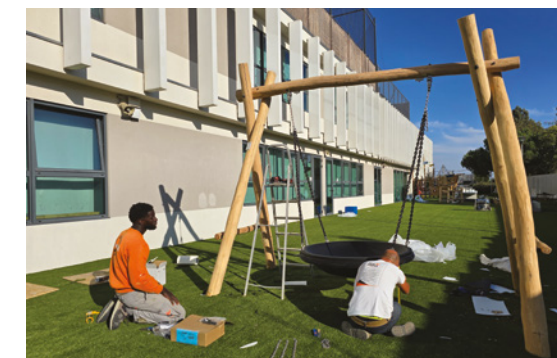
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 2



RESULTADO - ZONA 2



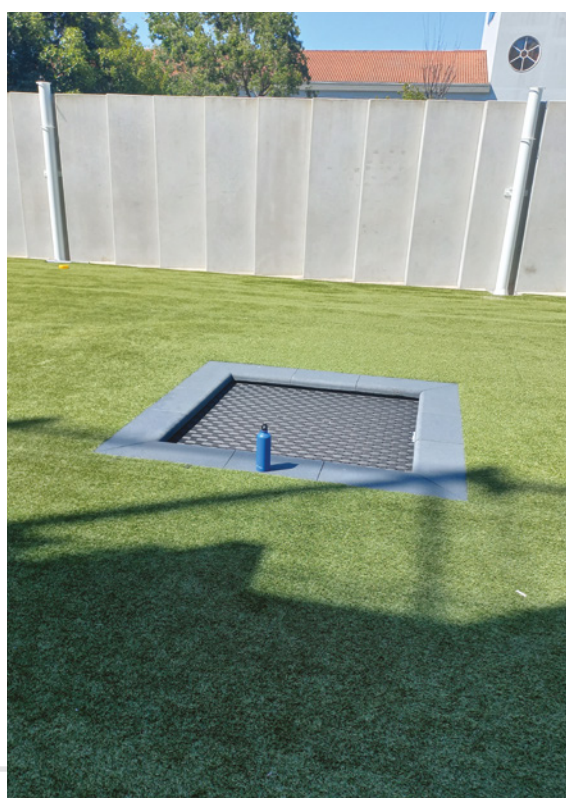
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 3



RESULTADO - ZONA 3



RESULTADO - ZONA 2



CONSTRUÇÃO - CAMPO DESPORTIVO



RESULTADO - CAMPO DESPORTIVO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
COLÉGIO PARK INTERNATIONAL SCHOOL.

CLIENTE:
Inspired Education Group.

ANO:
2023.

LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Conceção e execução das áreas exteriores do Park International School, desenvolvidas com o objetivo de qualificar e diversificar os espaços de recreio, adaptando-os a diferentes dinâmicas de utilização e faixas etárias. A intervenção procurou estruturar o conjunto de forma mais funcional e equilibrada, promovendo o movimento, a interação e a permanência em ambiente escolar.

Para além das zonas lúdicas, o projeto integrou a criação de uma arena multidesportiva, paredes de escalada em madeira e a reformulação de elementos existentes, como o revestimento de escadas, também em madeira, introduzindo uma linguagem mais natural e coerente. Os trabalhos incluíram ainda a preparação de bases, aplicação de pavimentos técnicos e instalação de equipamentos, garantindo um espaço robusto, versátil e preparado para uso intensivo, evidenciando a capacidade da Play Planet em articular projeto e construção numa abordagem integrada, transformando um recreio convencional num espaço mais dinâmico, multifuncional e com identidade própria.

RESULTADO - ZONA 1



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 1



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 2



RESULTADO - ZONA 2



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 3



RESULTADO - ZONA 3



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 4



RESULTADO - ZONA 4



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 5



RESULTADO - ZONA 5



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 6



RESULTADO - ZONA 6



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 7



RESULTADO - ZONA 7



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
KRAZY WORLD.

CLIENTE:
Krazy World.

ANO:
2023-2024.

LOCALIZAÇÃO:
Algoz, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Intervenção no Krazy World zoo, com o objetivo de ampliar e diversificar a oferta de experiências do parque. Os trabalhos iniciaram-se com a recuperação do escorrega aquático existente “Cobra”, incluindo pintura temática e aerografia, bem como a execução de pintura de pavimentos, devolvendo coerência e impacto visual ao conjunto. Foi ainda realizada a expansão do circuito de arborismo, com introdução de novos elementos e melhoria do percurso existente. O principal foco da intervenção foi a conceção e construção de um spray park à cota zero, criando uma nova área lúdica de água. Para a sua implementação, foi necessária a abertura e preparação integral da base para instalação de tubagens, a adaptação e ampliação de uma construção existente para instalação da casa das máquinas e o fornecimento e instalação de um tanque de compensação enterrado. A intervenção evidencia a capacidade da Play Planet em integrar manutenção corretiva e criação de novas valências, numa abordagem completa que qualifica e atualiza o espaço.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA ARBORISMO



RESULTADO - ARBORISMO



PINTURA DO ESCORREGA

ANTES



RESULTADO - PINTURA DO ESCORREGA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PONTE



RESULTADO - PONTE



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - SPRAY PARK



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - SPRAY PARK



RESULTADO - SPRAY PARK



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CRECHE XILLING BABY.



CLIENTE:
JAT Constrói.



ANO:
2020.



LOCALIZAÇÃO:
Maputo, Moçambique.



ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



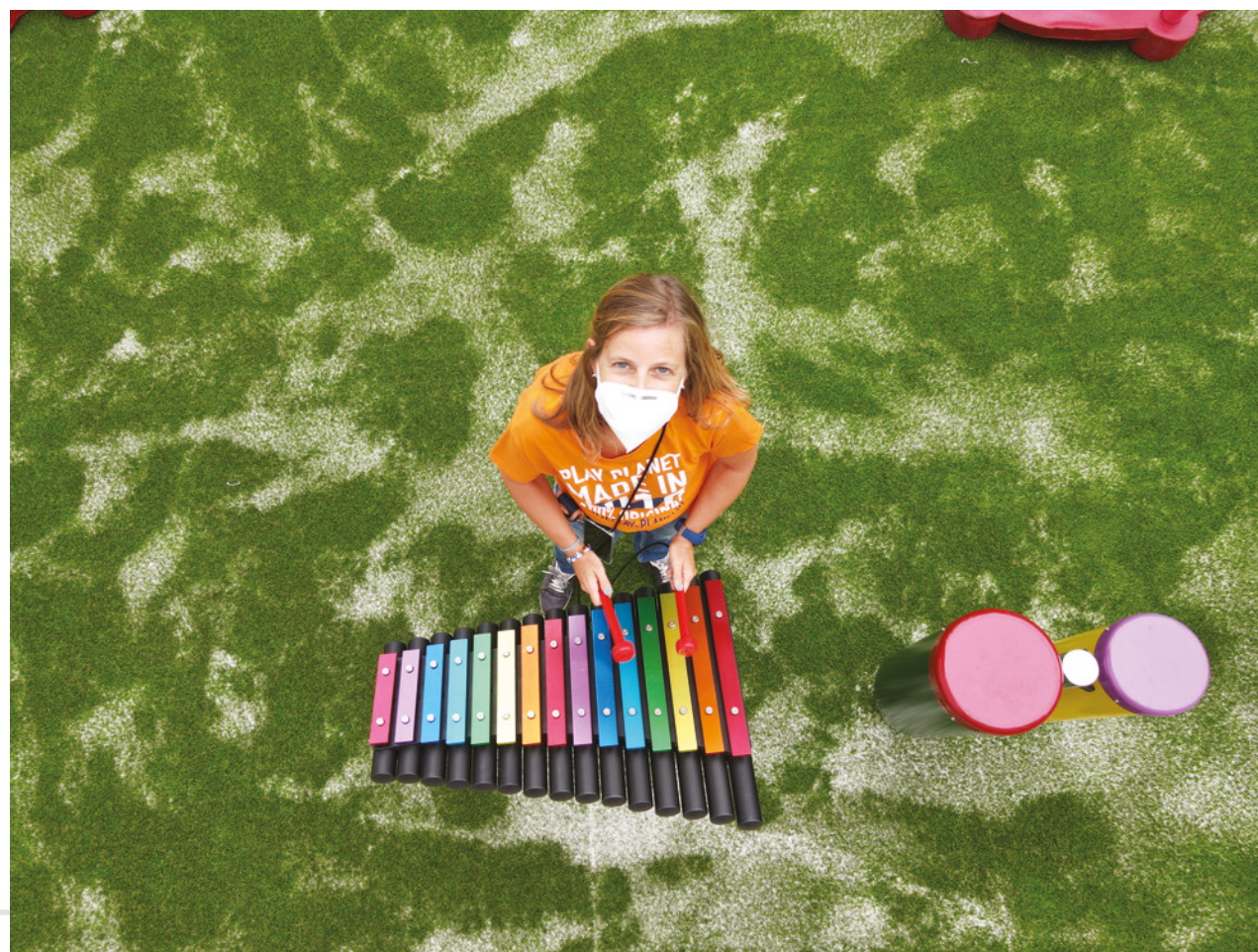
Conceção e execução dos espaços exteriores da creche Xilling Baby, em Maputo, com cerca de 464m², desenvolvidos com foco na primeira infância e na criação de um ambiente seguro, estimulante e sensorialmente rico. O projeto foi pensado para responder às necessidades específicas de crianças em idade precoce, promovendo a exploração, o movimento e o desenvolvimento através de experiências diversificadas e acessíveis.

A intervenção incluiu a organização do recreio em diferentes zonas, a aplicação de pavimentos amortecedores e a instalação de equipamentos adequados a esta faixa etária, com destaque para elementos sensoriais e musicais, que incentivam a experimentação, a coordenação e a interação. Foi ainda integrado um conjunto de peças de construção soltas de grande escala, que permitem às crianças criar e transformar o espaço através do jogo livre, explorando formas, combinações e possibilidades de acordo com a sua imaginação. O resultado é um ambiente acolhedor e dinâmico, onde o desenho contribui ativamente para o bem-estar e desenvolvimento infantil.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 1



RESULTADO - ZONA 1



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 2



RESULTADO - ZONA 2



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
OCEANÁRIO DE LISBOA.

CLIENTE:
Oceanário de Lisboa.

ANO:
2014 | 2026.

LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
Arquitetura Paisagista;
Construção;
Manutenção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



A Play Planet mantém uma relação continuada com o Oceanário de Lisboa, desenvolvendo ao longo dos anos diversas intervenções que cruzam design, comunicação e execução, contribuindo para a qualificação da experiência dos visitantes e para a evolução da identidade do espaço.

Entre os projetos realizados, destaca-se a conceção e construção de um parque infantil temático em Lisboa, inspirado no universo e nas mascotes do Oceanário, onde foram desenvolvidos equipamentos escultóricos que recriam o imaginário do mundo marinho numa linguagem lúdica e imersiva. Paralelamente, a Play Planet concebeu e instalou um sistema de sinalética de grande escala, através de setas gigantes visíveis à distância, resolvendo de forma eficaz a orientação dos visitantes para a entrada e bilheteiras.

A intervenção estende-se à produção, recuperação e manutenção das mascotes do Oceanário, nomeadamente o icónico “Vasco”, presente em diferentes escalas e contextos. A Play Planet interveio na reabilitação da figura de grande escala instalada junto à entrada principal, produziu uma nova versão para o interior do edifício e assegura a gestão técnica da cabeça flutuante instalada no rio Tejo — para a qual foi produzida uma segunda unidade, permitindo a sua substituição periódica para operações de limpeza e conservação, garantindo a presença contínua deste elemento no espaço. Atualmente, encontra-se também a desenvolver novas mascotes no âmbito da atualização da identidade do Oceanário, reforçando uma colaboração contínua que integra conceção, produção, manutenção e acompanhamento técnico.

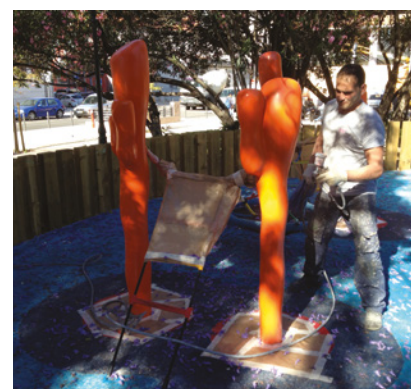
PROJETO - PARQUE DOS OCEANOS



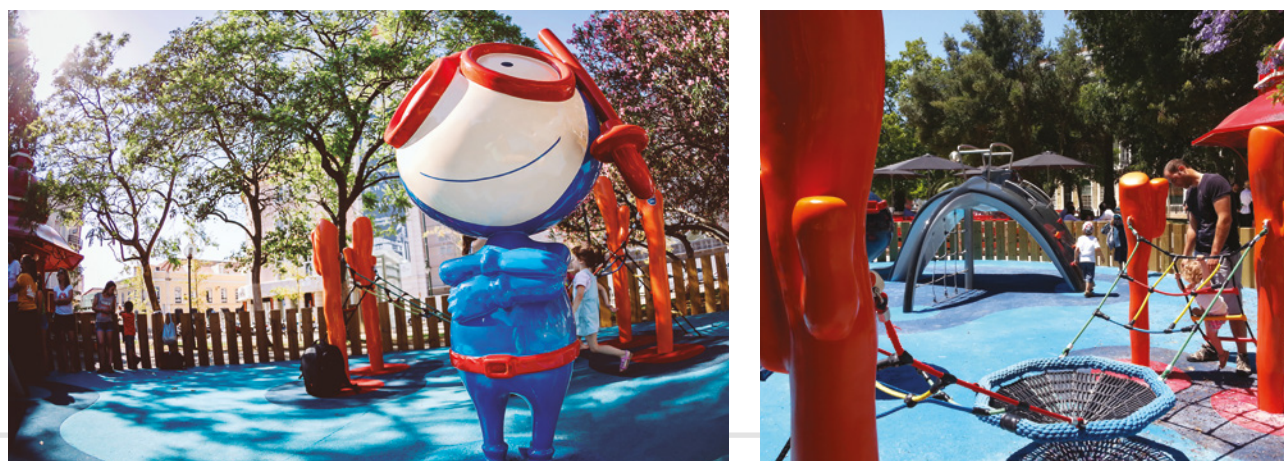
PRODUÇÃO - PARQUE DOS OCEANOS



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PARQUE DOS OCEANOS



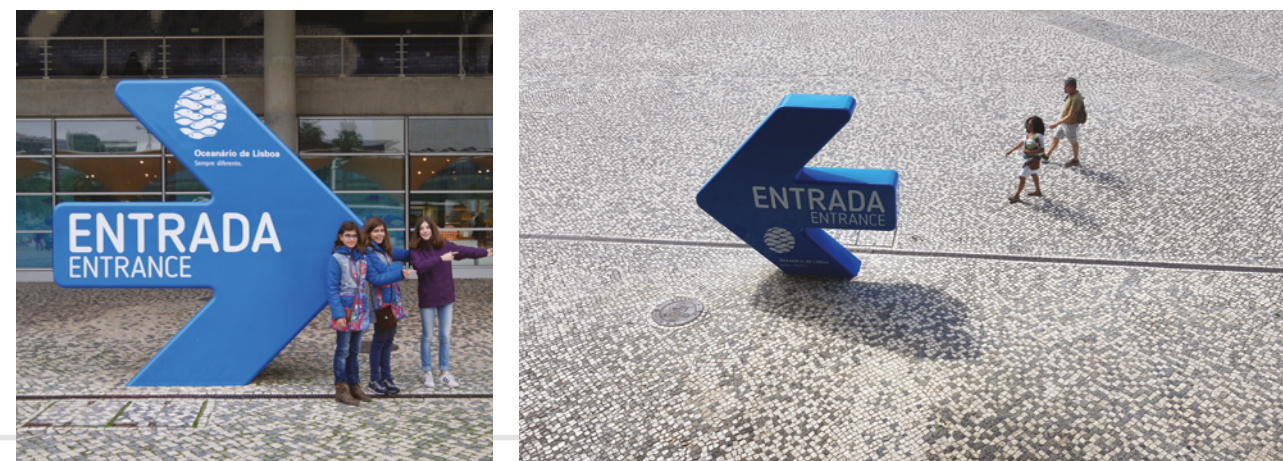
RESULTADO - PARQUE DOS OCEANOS



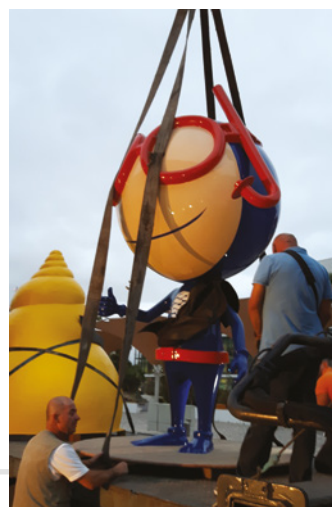
PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - SINALIZAÇÃO



RESULTADO - SINALIZAÇÃO



INSTALAÇÃO - MASCOTE GRANDE DO VASCO



RESULTADO - MASCOTE GRANDE DO VASCO



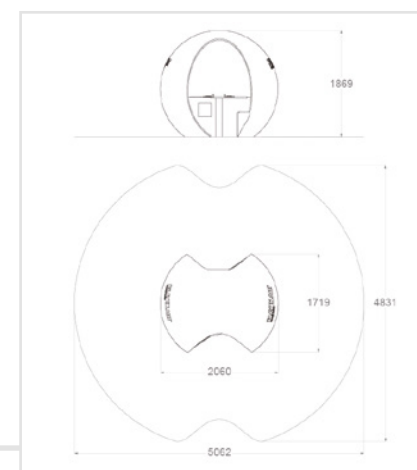
PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - MASCOTE PEQUENA DO VASCO



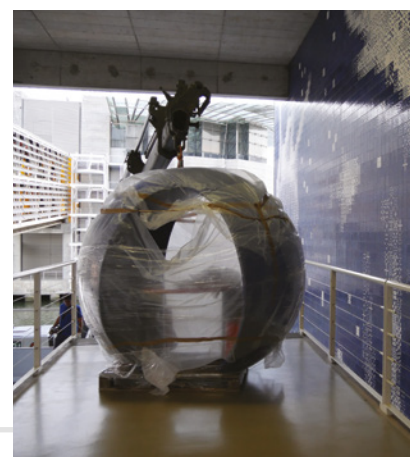
RESULTADO - MASCOTE PEQUENA DO VASCO



PROJETO E PRODUÇÃO - ESFERA INTERATIVA



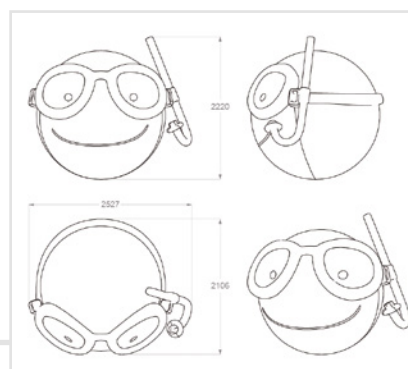
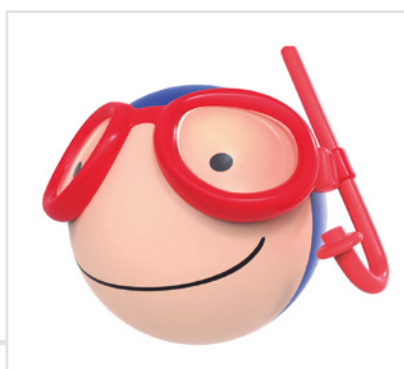
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ESFERA INTERATIVA



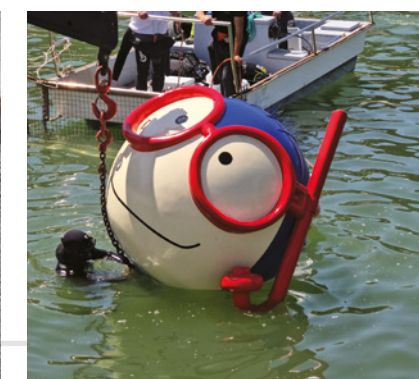
RESULTADO - ESFERA INTERATIVA



PROJETO E PRODUÇÃO - CABEÇA VASCO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - CABEÇA VASCO



RESULTADO - CABEÇA VASCO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
ST.PETER'S INTERNATIONAL SCHOOL.



CLIENTE:
Inspired Education Group.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Palmela, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Intervenção de reformulação do espaço de recreio da St. Peter's International School, orientada para a diversificação de usos e para a criação de um ambiente mais dinâmico, atual e apelativo para os alunos. A proposta partiu da remoção integral do pavimento existente, permitindo redefinir o espaço com uma nova lógica de organização e identidade.

O projeto integrou a criação de uma zona de fitness/street workout, uma área de estadia com mobiliário urbano e um mini campo de street basket, marcado por um pavimento contínuo em borracha colorida com desenho gráfico desenvolvido pela Play Planet. Esta componente gráfica reforça a leitura do espaço e introduz uma linguagem contemporânea e distintiva, transformando o recreio num espaço multifuncional, ativo e com uma identidade gráfica forte e contemporânea.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
KING'S COLLEGE SCHOOL.

CLIENTE:
King's College School.

ANO:
2023 | 2026.

LOCALIZAÇÃO:
Cascais, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Construção;
» Manutenção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desde 2023, a Play Planet colabora com o King's College School, em Cascais, na melhoria e manutenção dos seus espaços de recreio, contribuindo para proporcionar ambientes seguros, estimulantes e adequados à utilização diária por centenas de alunos. A intervenção iniciou-se com a instalação de novos equipamentos lúdicos, incluindo um trampolim embutido e um baloiço ninho XXL, enriquecendo a oferta recreativa da escola. Ao longo dos anos, esta colaboração evoluiu para uma parceria contínua, abrangendo serviços de manutenção preventiva e corretiva, bem como novas intervenções de requalificação. Em 2025, a Play Planet executou a renovação dos pavimentos amortecedores junto ao escorrega tubular de talude e à parede de escalada, reforçando os níveis de segurança, conforto e durabilidade das áreas de recreio.

PROJETO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE AMÁLIA RODRIGUES.



CLIENTE:
Junta de Freguesia de Avenidas Novas.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Concebido para promover a igualdade de oportunidades no brincar, o Parque Amália Rodrigues, em Lisboa, constitui um espaço onde crianças com diferentes capacidades podem explorar, brincar e interagir em conjunto, num ambiente acessível, seguro e estimulante. A intervenção procurou criar um parque infantil onde o design e a inclusão se complementam, proporcionando experiências de recreio verdadeiramente partilhadas. A Play Planet foi responsável pelo projeto e construção do espaço, incluindo os trabalhos de preparação e modelação do terreno, execução de pavimentos e zonas em calçada portuguesa, bem como o fornecimento e instalação dos equipamentos lúdicos. O elemento central é uma torre de atividades inclusiva inspirada na forma de uma árvore, complementada por um jeep acessível, um balanço de cesto, um balanço "cara a cara" e um balanço para bebés, criando um ambiente que promove o desenvolvimento motor, cognitivo, sensorial e social, reforçando o brincar como uma experiência acessível a todos.

PROJETO E CONSTRUÇÃO



RESULTADO



TURISMO, COMÉRCIO E SERVIÇOS

A atuação da Play Planet nos setores do turismo, comércio e serviços centra-se na criação de espaços diferenciadores, onde o desenho, a experiência e a permanência dos utilizadores assumem um papel determinante na valorização dos ambientes e no posicionamento das marcas.

Nestes contextos, os projetos são desenvolvidos com uma forte componente experiencial, orientada para a criação de ambientes com identidade, capazes de atrair, envolver e fidelizar diferentes públicos. A abordagem integra espaços interiores e exteriores, combinando soluções que vão desde a conceção de ambientes temáticos e áreas de lazer até ao desenvolvimento de peças escultóricas, mobiliário urbano e elementos de comunicação. Os centros comerciais constituem um dos principais segmentos de atuação, onde a Play Planet tem vindo a desenvolver, ao longo dos anos, múltiplos projetos de requalificação e criação de espaços. Estes incluem áreas de jogo e recreio infantil, zonas de estadia e chill-out, composição de food courts, baby points, requalificação de instalações sanitárias e desenvolvimento de peças Play in Art® com forte componente escultórica e identitária. O objetivo passa por transformar estes ambientes em destinos dentro do próprio centro comercial, promovendo

experiências diferenciadoras que aumentam o tempo de permanência, reforçam a ligação emocional dos visitantes e contribuem para a atração de novos públicos.

No setor hoteleiro e dos resorts, a abordagem segue uma lógica semelhante, adaptada às especificidades de cada empreendimento. As intervenções podem abranger o projeto de espaços exteriores — com áreas dedicadas ao lazer, contemplação, fitness ou recreio infantil — bem como a integração de equipamentos em zonas de piscina, como escorregas ou spray parks. Em complemento, são desenvolvidas soluções para espaços interiores, incluindo áreas de bem-estar, zonas infantis ou ambientes temáticos, reforçando a oferta e a identidade do espaço.

Na restauração, a atuação centra-se na qualificação de ambientes interiores e exteriores, incluindo a criação de esplanadas, zonas de sombra e áreas de estadia, bem como soluções dedicadas a crianças, tornando os espaços mais atrativos e adequados a diferentes perfis de utilizadores.

Em contexto corporativo, a Play Planet desenvolve projetos de requalificação de zonas comuns e espaços informais, promovendo o bem-estar, a descontração e a interação entre colaboradores. Estas intervenções transformam áreas utilitárias em ambientes mais qualificados, onde o conforto e a experiência assumem um papel central.

Esta diversidade reflete-se em projetos desenvolvidos em diferentes contextos nacionais e internacionais. Entre outros exemplos, destacam-se:

- » Grupos hoteleiros e resorts;
- » Centros Comerciais e grupos de retalho;
- » Espaços de restauração;
- » Empresas e grupos corporativos.



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
PARQUE INFANTIL DO RESTAURANTE PARRILLA NATURAL.

CLIENTE:
Restaurante Parrilla Natural.

ANO:
2025.

LOCALIZAÇÃO:
Almancil, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Reformulação de uma zona exterior infantil e de estadia integrada num restaurante na Quinta do Lago, com o objetivo de qualificar o espaço existente e reforçar a sua atratividade num contexto de elevada exigência estética.

A proposta organiza o espaço de forma clara e equilibrada, conciliando áreas de permanência com zonas de jogo e introduzindo novos equipamentos e pavimentos contínuos. A linguagem adotada, contemporânea e inspirada na natureza, cria um ambiente lúdico, mas simultaneamente sofisticado, promovendo uma utilização confortável e transversal a diferentes idades.

RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PALÁCIO DO GELO SHOPPING.



CLIENTE:
MOVIDA- Empreendimentos Turísticos.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Viseu, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



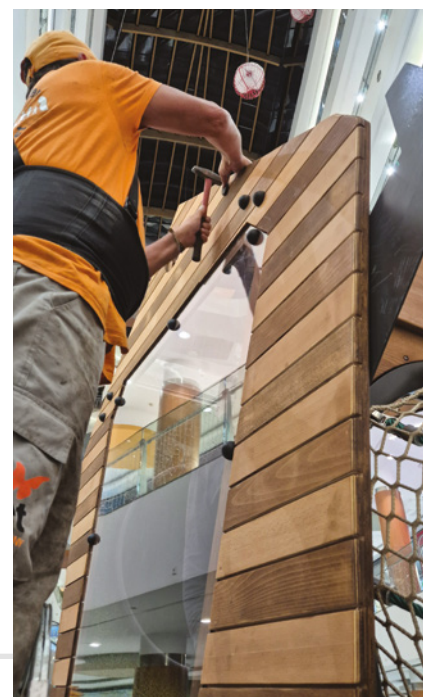
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção e desenvolvimento de um parque infantil temático no Palácio do Gelo Shopping, orientado para a criação de um espaço lúdico diferenciado e integrado na experiência global do centro comercial. O projeto assenta numa linguagem inspirada em “casas na floresta”, traduzida num ambiente natural, acolhedor e apelativo para diferentes faixas etárias.

A solução integra um equipamento PLAY IN ART® inclusivo, desenvolvido em madeira e com forte componente sensorial e de exploração, promovendo o movimento, a interação e o jogo livre. A proposta privilegia uma estética orgânica que contrasta com o ambiente comercial envolvente, contribuindo para a criação de um espaço com identidade própria e capaz de prolongar a permanência dos visitantes.

PRODUÇÃO E CONSTRUÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
MISSÃO GALILEU - PARQUE TEMÁTICO INDOOR.



CLIENTE:
Missão Galileu.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Braga, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



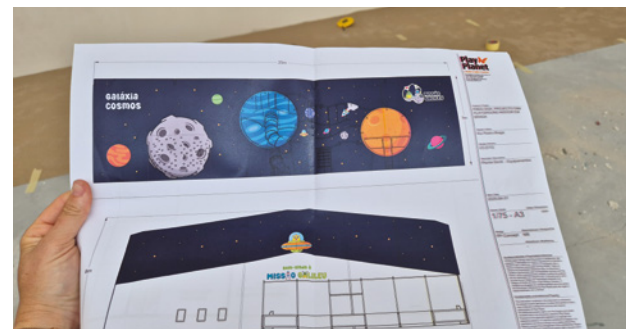
Conceção e desenvolvimento integral do “Missão Galileu”, um parque temático indoor orientado para o lazer infantil e realização de eventos, estruturado como uma experiência imersiva baseada no universo da exploração científica e espacial.

O projeto teve início com a criação de uma identidade completa, incluindo mascotes, logótipo, manual de normas, materiais gráficos, merchandising e website com sistema de reservas. A partir desta base, foi desenvolvido um conjunto de ambientes temáticos — verdadeiros “mundos” — onde a narrativa se materializa através dos espaços, equipamentos e elementos gráficos. A intervenção incluiu ainda o projeto das áreas de apoio, transformando um armazém existente num espaço funcional e coerente. A Play Planet assegurou a instalação dos equipamentos, pavimentos e pintura decorativa, garantindo a tradução integral do conceito numa experiência diferenciadora e de forte valor comercial.

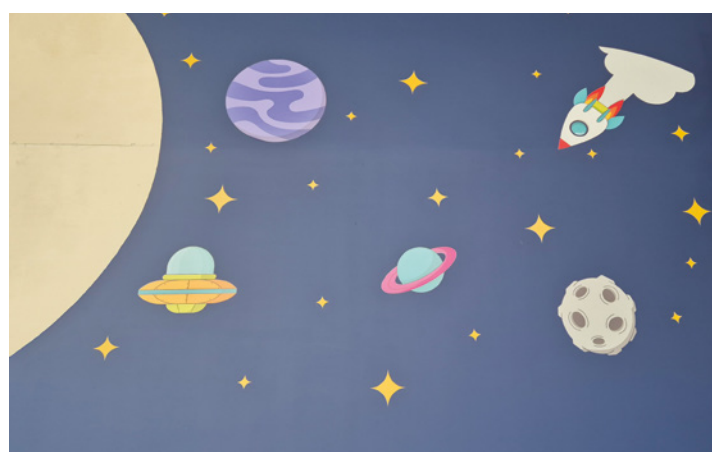
PROJETO



DECORAÇÃO DE PAREDES



RESULTADO - DECORAÇÃO DE PAREDES



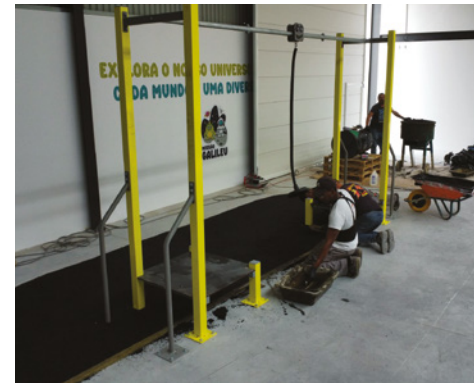
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ASTERÓIDE B21



RESULTADO - ASTERÓIDE B21



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PLANETA TERRA



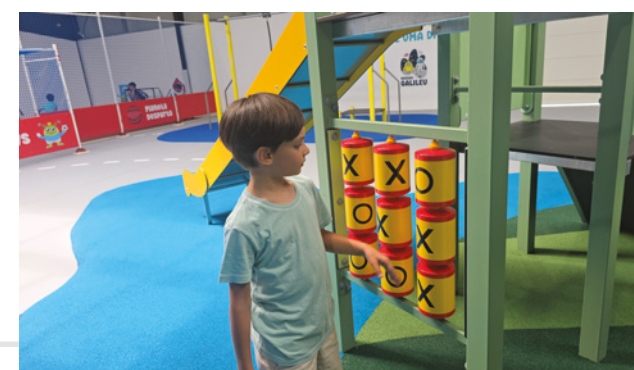
RESULTADO - PLANETA TERRA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PLANETA TORRE



RESULTADO - PLANETA TORRE



PRODUÇÃO - PLANETA LABIRINTO E LUA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PLANETA LABIRINTO E LUA



RESULTADO - PLANETA LABIRINTO E LUA



RESULTADO - PLANETA LABIRINTO E LUA



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PLANETA DESPORTO



RESULTADO - PLANETA DESPORTO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
STYLE OUTLET CORUNHA

CLIENTE:
NEINVER.

ANO:
2025.

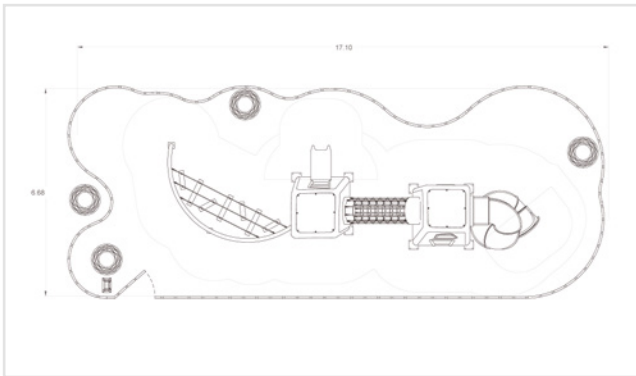
LOCALIZAÇÃO:
Corunha, Espanha.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Conceção e construção de um parque infantil exterior no Style Outlet A Coruña, desenvolvido com o objetivo de introduzir uma nova área de lazer e permanência num contexto predominantemente comercial. A proposta assenta numa linguagem inspirada na natureza, criando um ambiente orgânico e acolhedor que contrasta com o carácter construído do envolvente. O espaço integra estruturas PLAY IN ART® com forte componente escultórica, incluindo torres interligadas, elementos de escalada e percursos suspensos, promovendo o movimento e a exploração. O conjunto é complementado por zonas de estadia e enquadramento verde, contribuindo para uma experiência mais equilibrada e envolvente.

PROJETO



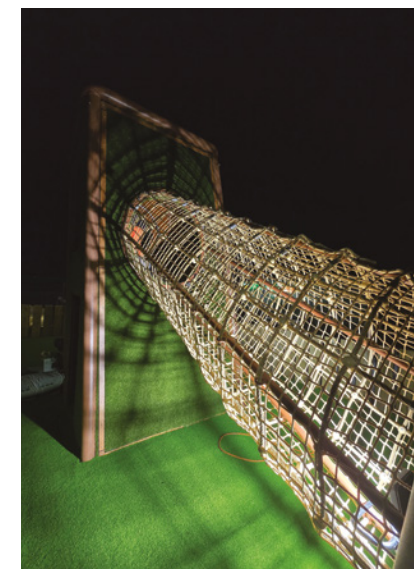
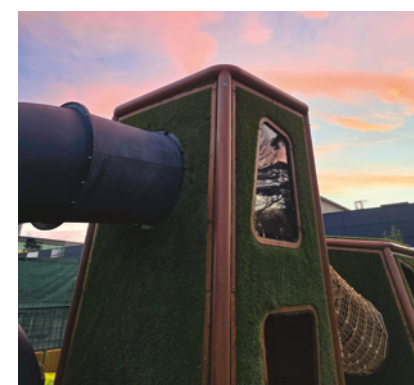
PRODUÇÃO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
MAR SHOOPING ALGARVE.

CLIENTE:
INGKA.

ANO:
2020.

LOCALIZAÇÃO:
Loulé, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Ao longo dos anos, a Play Planet tem desenvolvido diversas intervenções no MAR Shopping Algarve, assumindo um papel contínuo na qualificação e evolução das suas áreas de lazer exteriores. A intervenção inicial centrou-se na requalificação das áreas de jogo e recreio, com a introdução de equipamentos inclusivos, estruturas de sombreamento e elementos escultóricos PLAY IN ART®, incluindo o equipamento “Sphereplay”. Posteriormente, foram realizadas várias ações de manutenção e requalificação, incluindo a renovação de pavimentos e revestimentos e a intervenção integral na “Gruta” com cortiça projetada e borracha EPDM. Esta atuação contínua evidencia a capacidade de acompanhar os espaços ao longo do tempo, garantindo a sua durabilidade, funcionalidade e atratividade.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - GRUTAS



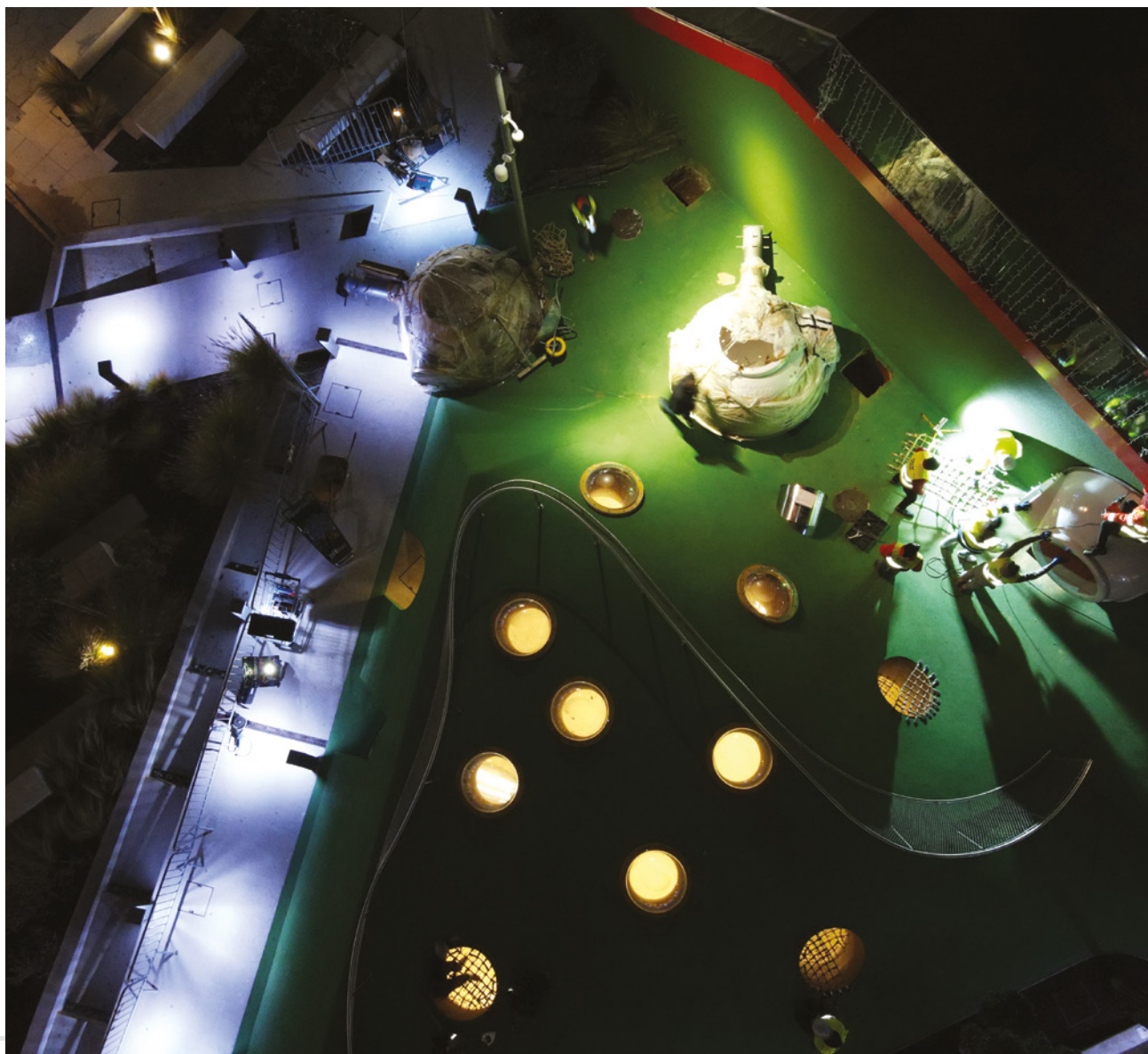
RESULTADO - GRUTAS



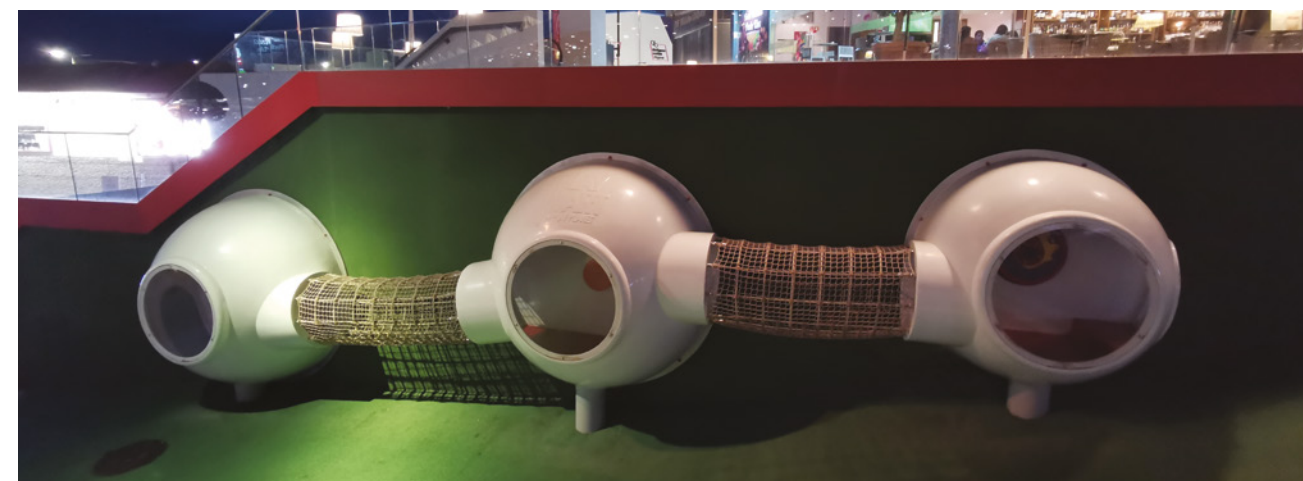
PROJETO - EXTERIOR



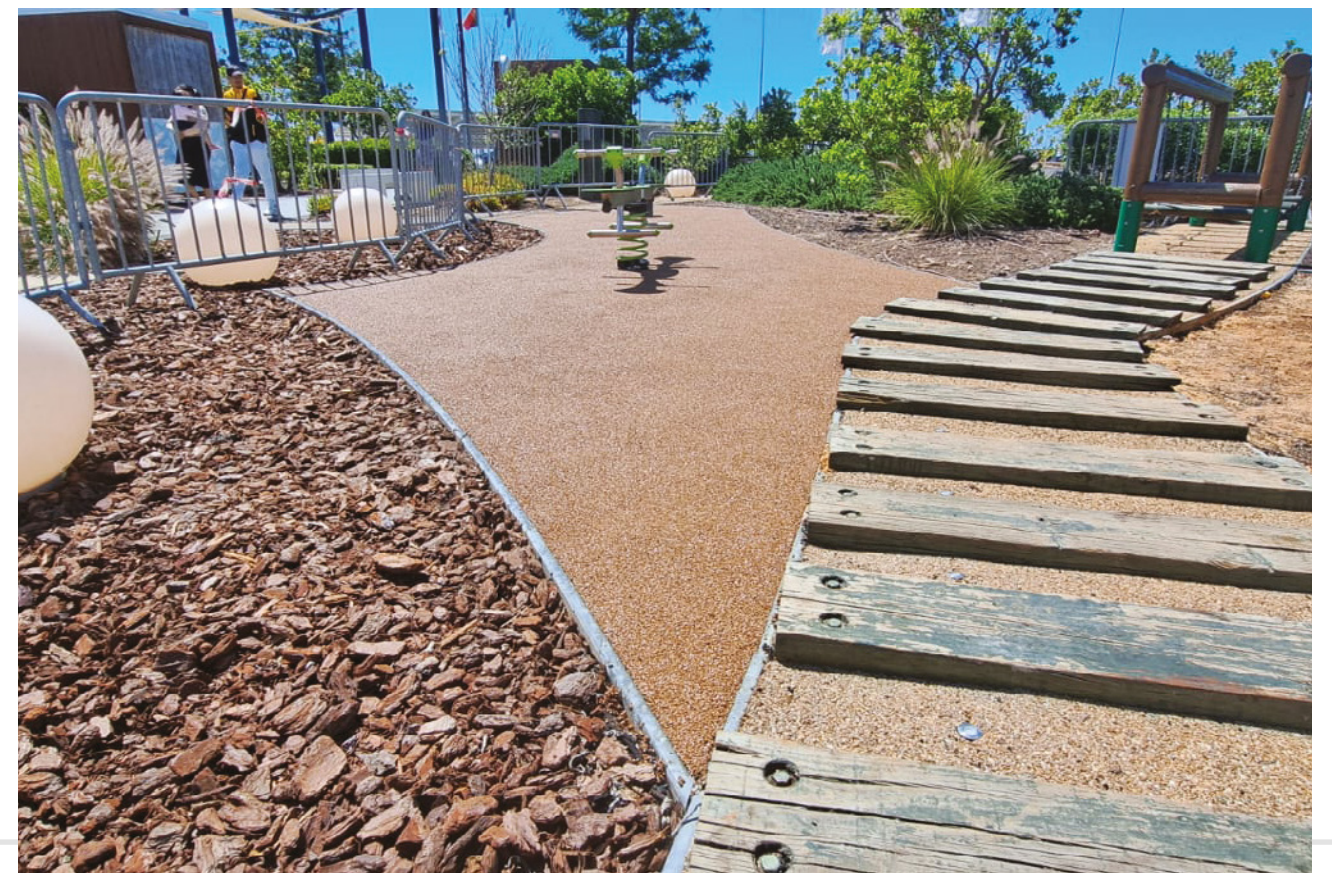
CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - EXTERIOR



RESULTADO - EXTERIOR



RESULTADO - EXTERIOR



04 ENTIDADES E SETORES DE ATUAÇÃO | PORTEFÓLIO

DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
ALEGRO CASTELO BRANCO.

CLIENTE:
Ceetrus Portugal.

ANO:
2023.

LOCALIZAÇÃO:
Castelo Branco, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

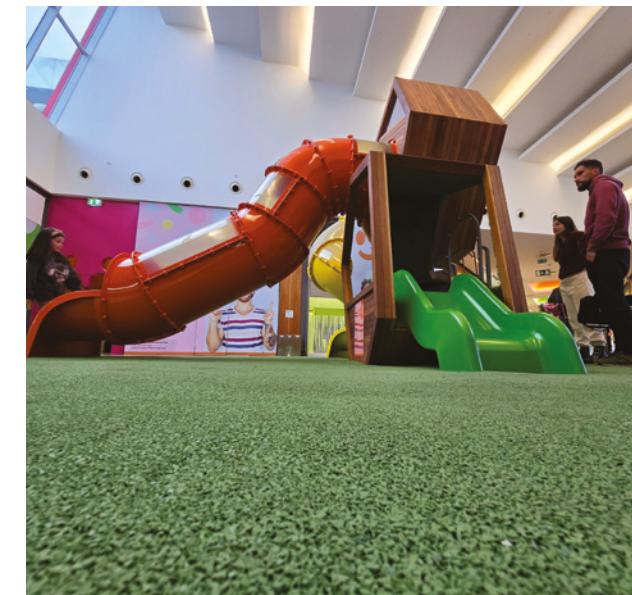
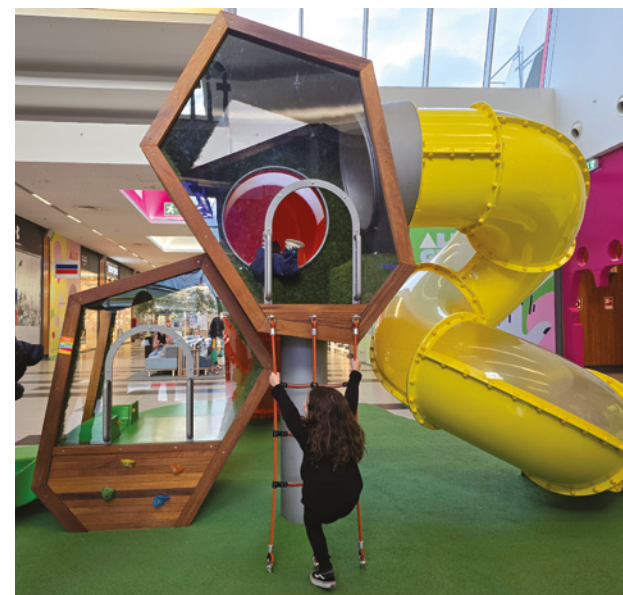
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Conceção e instalação de um parque infantil no interior do Centro Comercial Alegro Castelo Branco, desenvolvido como uma peça escultórica com forte identidade visual, integrada no espaço comercial. O equipamento, de linguagem contemporânea e formas marcantes, inspira-se em elementos da natureza, criando um ambiente lúdico e envolvente que convida à exploração e ao jogo livre. A intervenção contribui para dinamizar o espaço e reforçar a experiência dos visitantes, introduzindo uma área dedicada ao público infantil com carácter distintivo.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
AL NASEEM KIDS CLUB.



CLIENTE:
Jumeirah Group Hotels.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Dubai, Emirados Árabes Unidos.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista.



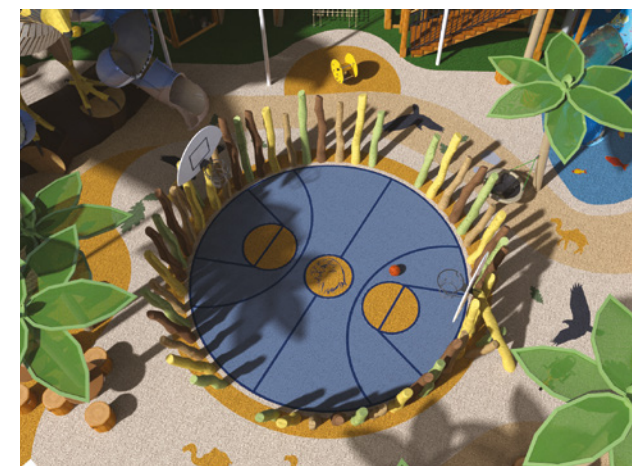
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Requalificação de um espaço infantil exterior integrado num contexto hoteleiro de elevada exigência, inicialmente marcado por uma organização dispersa e reduzido valor lúdico. O desafio passou por transformar uma área limitada, mantendo elementos preexistentes como a ponte, e integrar um programa complexo com múltiplas valências, garantindo simultaneamente o cumprimento das normas de segurança.

O conceito desenvolve-se a partir de uma narrativa inspirada no deserto e na falcoaria, elementos centrais da identidade cultural do Dubai. A figura do falcão surge como peça escultórica estruturante, articulando percursos em altura, zonas de escalada e áreas de exploração. O campo de jogos é reinterpretado como o "ninho", funcionando como espaço multifuncional, enquanto a envolvente integra elementos temáticos e percursos lúdicos. O resultado é um ambiente imersivo, coerente e altamente distintivo.

PROJETO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL ALMADA FORUM.



CLIENTE:
Merlin.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Almada, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



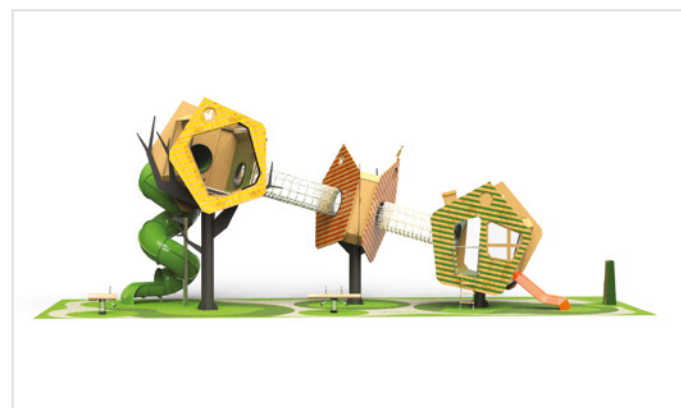
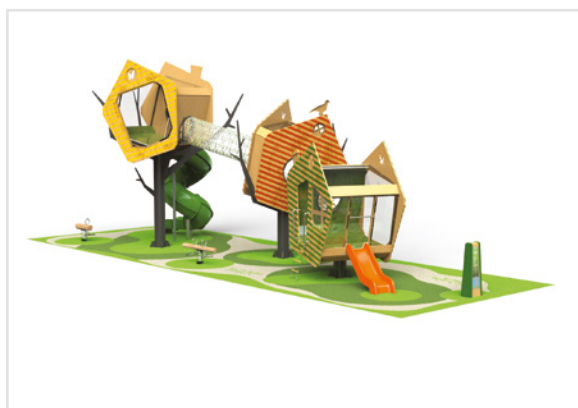
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Requalificação integral do parque infantil interior do Almada Forum, orientada para a criação de um espaço lúdico com forte identidade e capacidade de atração.

O projeto deu origem à "Floresta Encantada", um ambiente temático reinterpretado através de uma linguagem contemporânea e escultórica. O espaço integra estruturas PLAY IN ART®, com casas na árvore interligadas, percursos de escalada e escorregas de grande dimensão. A proposta transforma o parque num ambiente imersivo e diferenciador, capaz de envolver diferentes públicos e reforçar a experiência do centro.

PROJETO



PRODUÇÃO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL TORRESHOPPING.



CLIENTE:
Fundo Investimento Imobiliário Fechado Imocomercial.



ANO:
2020.



LOCALIZAÇÃO:
Torres Novas, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

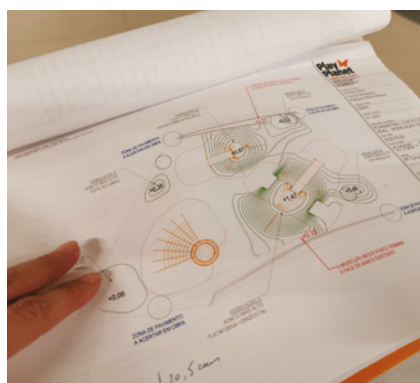


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um espaço lúdico no Torreshopping, com o objetivo de reforçar a oferta dirigida às famílias através de uma abordagem menos convencional e mais próxima de um ambiente natural. A proposta parte da introdução de relevo num espaço inicialmente plano, criando pequenas modelações de terreno que estruturam a experiência. Sobre estas superfícies desenvolvem-se escorregas de talude, túneis e elementos de escalada, complementados por um pavimento contínuo em relva sintética que reforça a leitura de um "jardim" interior, promovendo uma exploração livre e envolvente.

CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL LARIOS.



CLIENTE:
Merlin Properties.



ANO:
2019.



LOCALIZAÇÃO:
Málaga, Espanha.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Arquitetura.

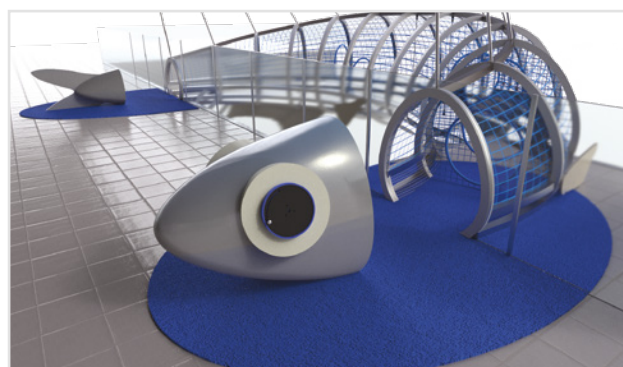
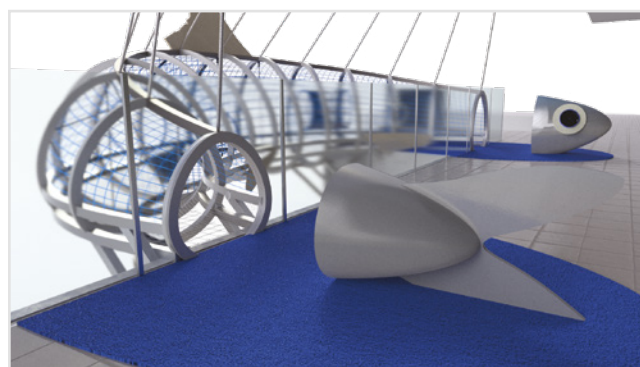


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

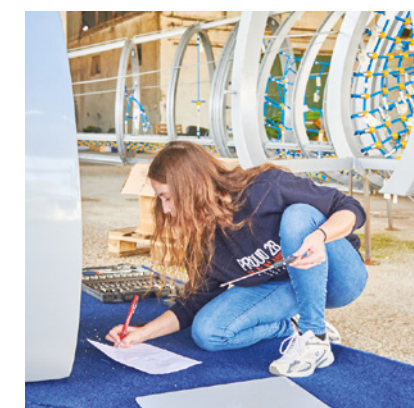


Projeto de uma zona infantil interior para o Centro Comercial Larios, em Málaga, desenvolvido num contexto altamente condicionado, com fortes limitações técnicas e espaciais. A proposta desenvolvida assenta na criação de um elemento suspenso inspirado no “boquerón”, símbolo da cultura e gastronomia local, concebido como uma peça escultórica que estrutura toda a intervenção. O corpo do peixe integra um percurso aéreo com redes e obstáculos, enquanto a sua fixação, pontual ao nível da guarda e estabilizada por cabos tensores a partir da cobertura, constitui o principal desafio de engenharia do projeto. A cabeça incorpora elementos interativos com estímulos sonoros e sensoriais, e a cauda prolonga-se no desenho do pavimento, reforçando a leitura do conjunto e a narrativa proposta.

PROJETO



PRODUÇÃO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL ALEGRO SINTRA.

CLIENTE:
MULTI 25.

ANO:
2019.

LOCALIZAÇÃO:
Sintra, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Arquitetura;
» Construção.

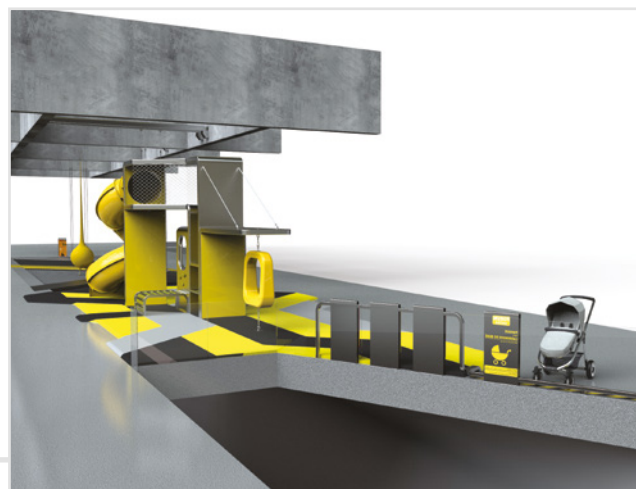
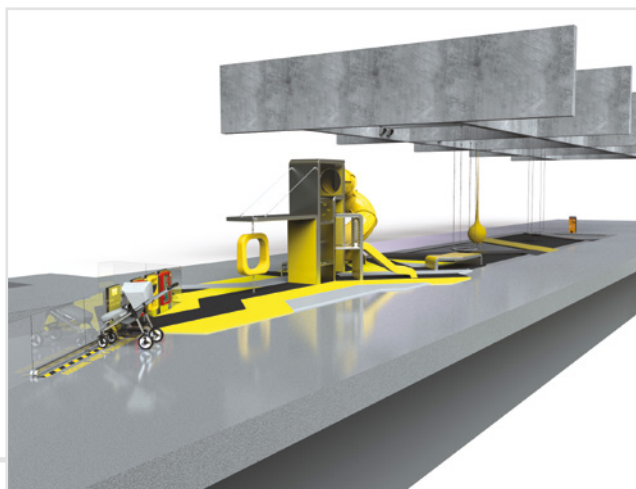
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



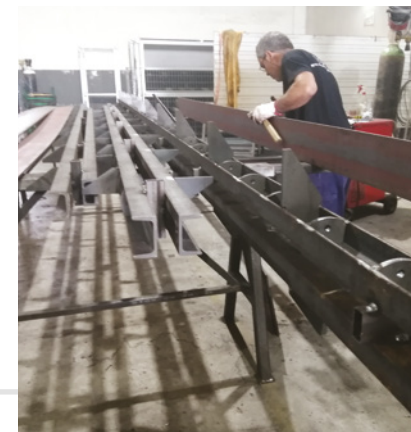
Intervenção de conceção de um espaço lúdico multigeracional no Centro Comercial Alegro Sintra, no âmbito da sua reformulação e reposicionamento enquanto centro orientado para a experiência. Localizada numa zona de elevada visibilidade, junto à confluência de corredores principais, a proposta procurou criar um elemento marcante e agregador, capaz de envolver diferentes faixas etárias e promover uma utilização partilhada do espaço, articulando áreas de jogo infantil com zonas de permanência e experiência para públicos mais alargados.

Inspirado na linguagem arquitetónica e industrial do edifício, o projeto desenvolve-se em duas áreas complementares — Play e Stay — que se prolongam e interligam num conjunto contínuo. Para além da área inicial, a intervenção estende-se a um vazio vertical entre pisos, transformado numa estrutura suspensa com redes panorâmicas e plataformas, cuja conceção implicou um elevado rigor técnico ao nível estrutural e de engenharia, garantindo segurança, estabilidade e desempenho. A execução de uma solução desta natureza em contexto de centro comercial, com trabalhos noturnos e necessidade de mobilização e desmobilização diária de equipamentos, reforça a complexidade da intervenção. O resultado é um espaço desafiante e diferenciador, onde a componente lúdica se alia a uma forte expressão técnica e arquitetónica.

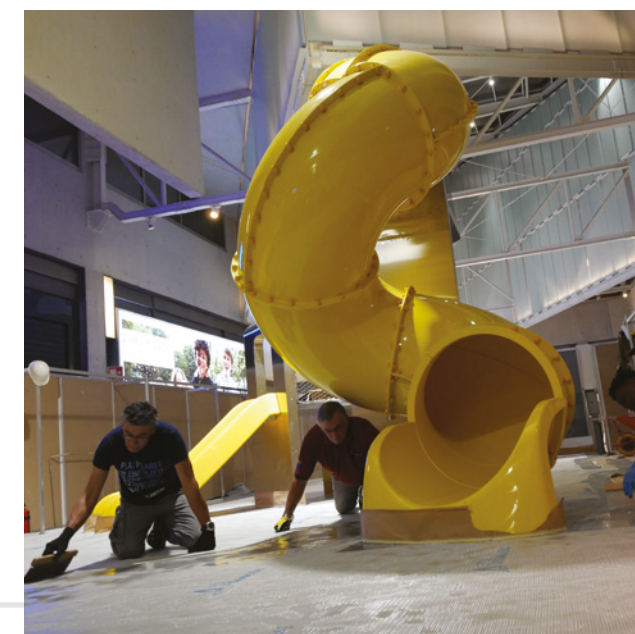
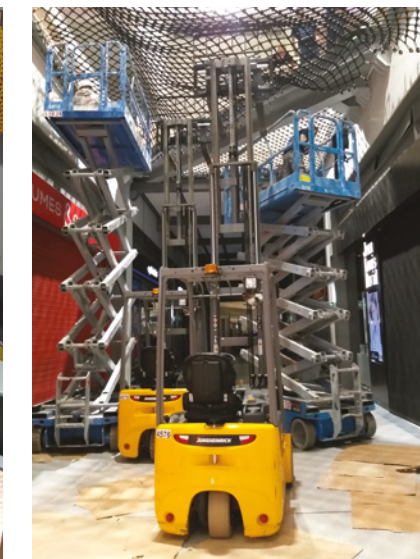
PROJETO



PRODUÇÃO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL ALEGRO MONTIJO.



CLIENTE:
Brafero.



ANO:
2019.



LOCALIZAÇÃO:
Montijo, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design & Build.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



No âmbito do processo de renovação do Alegro Montijo, a Play Planet foi responsável pelo projeto, design e construção de um parque infantil interior distribuído por dois pisos, concebido para criar uma experiência de brincadeira contínua e visualmente unificada. Inspirado na identidade rural da região e na arquitetura do centro comercial, o conceito recria uma floresta contemporânea, onde a natureza é reinterpretada através de formas orgânicas, estruturas leves e espaços que estimulam a imaginação. A intervenção tira partido do pé-direito de cerca de seis metros para criar uma torre central com vários níveis e miradouro, estabelecendo uma forte ligação visual entre os dois pisos através de escorregas tubulares e percursos de exploração. O piso superior foi concebido para crianças mais velhas, privilegiando desafios de escalada, redes e plataformas elevadas, enquanto o piso inferior integra equipamentos destinados aos mais pequenos, complementados por áreas de permanência para os acompanhantes. A utilização de materiais transparentes e uma organização cuidada dos espaços garantem elevados níveis de segurança, vigilância e integração na envolvente comercial.

PROJETO - PISO 0



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PISO 0



RESULTADO - PISO 0



PROJETO - PISO 1



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - PISO 1



RESULTADO - PISO 1



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
CENTRO COMERCIAL OEIRAS PARQUE.

CLIENTE:
MUNDICENTER II.

ANO:
2019.

LOCALIZAÇÃO:
Oeiras, Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

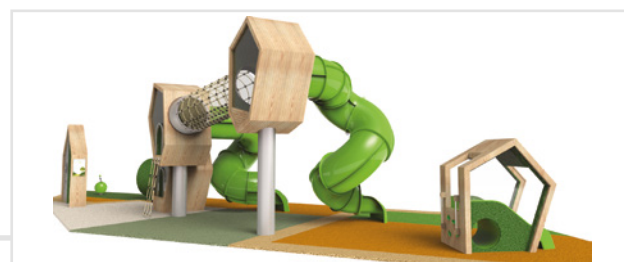
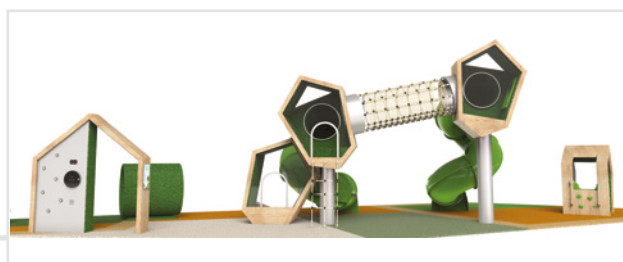
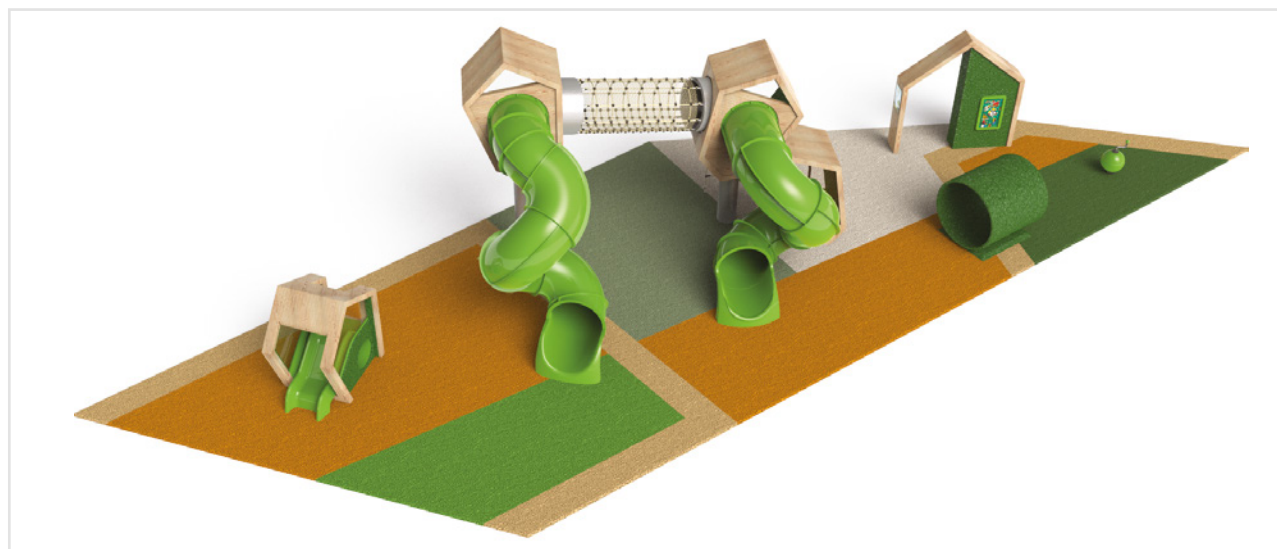


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um parque infantil no Centro Comercial Oeiras Parque, integrado nas obras de renovação e ampliação do centro. O conceito "Bosque da Brincadeira" propõe uma linguagem inspirada na natureza, com recurso a madeira e relva sintética em peças de desenho contemporâneo. O espaço articula diferentes atividades e elementos interativos, integrados num pavimento contínuo que acompanha a estereotomia do terrazzo, criando uma leitura fluida e coerente.

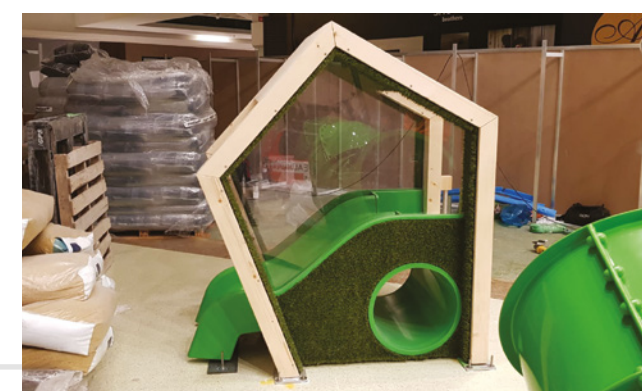
PROJETO



PRODUÇÃO



INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
CENTRO COMERCIAL MARINEDA CITY.

CLIENTE:
Merlin Properties.

ANO:
2018.

LOCALIZAÇÃO:
A Coruña, Espanha.

ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

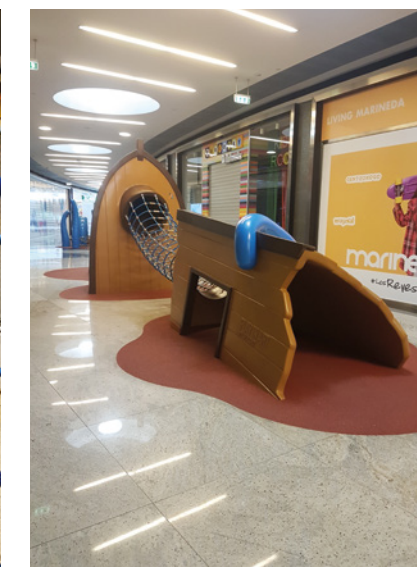
Intervenção em regime de Design & Build para a criação de um espaço infantil interior no Centro Comercial Marinada City, na A Coruña, integrado num corredor entre lojas e pensado sobretudo para crianças entre os 3 e os 6 anos. O projeto partiu de uma abordagem temática ligada ao universo marinho, com especial enfoque na mascote do centro — um polvo pirata — procurando criar um ambiente lúdico, envolvente e facilmente reconhecível pelos utilizadores.

O projeto organiza-se num percurso contínuo de exploração, onde a peça central — a "Octopus Head" — funciona como elemento de atração. A partir desta desenvolvem-se diferentes experiências de jogo, com equipamentos interativos e elementos cenográficos, reforçados por um pavimento em cores contrastantes que acentua a identidade do espaço.

PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL AMOREIRAS.



CLIENTE:
Mundicenter.



ANO:
2018 | 2025.



LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



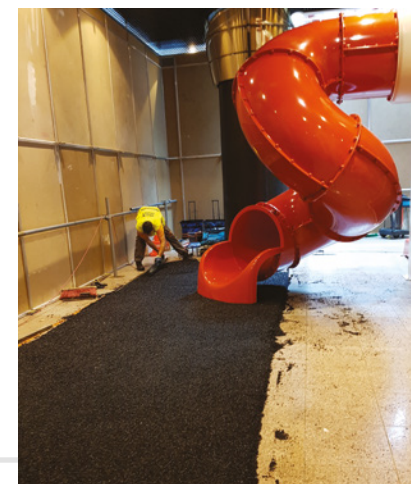
Reformulação do parque infantil do Amoreiras Shopping Center, em Lisboa, um dos espaços comerciais mais emblemáticos do país, marcado por uma identidade arquitetónica singular e fortemente enraizada na cultura urbana da cidade. Inserido numa área de aproximadamente 150 m² no piso zero, entre colunas, o projeto procurou reinterpretar o espaço existente, criando uma proposta contemporânea que dialogasse com o carácter icónico do centro.

Partindo do património e do legado do conjunto arquitetónico desenhado por Tomás Taveira, foi concebida a "Amoreiras Towers", uma estrutura lúdica inspirada nas torres do complexo, reinterpretadas como um elemento de jogo. Esta peça central organiza o espaço e estabelece uma ligação direta entre a memória do lugar e a experiência dos utilizadores, transformando um símbolo arquitetónico num elemento explorável e interativo, com uma linguagem coerente e integrada no contexto envolvente. Em 2025, no âmbito de novas intervenções de requalificação do centro, o equipamento foi integralmente desmontado para recuperação e posteriormente reinstalado no mesmo local, assegurando a sua continuidade e preservação ao longo do tempo.

PRODUÇÃO



INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE SUD KIDS.



CLIENTE:
Du Tage Animação Turística e Lazer LDA.



ANO:
2017.



LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Intervenção de conceção de um espaço infantil exterior para o SUD Lisboa, projeto do grupo SANA localizado na zona ribeirinha de Belém, caracterizado por uma arquitetura contemporânea de elevada qualidade e uma forte componente experiencial. Desenvolvido em articulação com o projeto de arquitetura paisagista do atelier TOPIARIS, o espaço procurou refletir o mesmo nível de sofisticação e originalidade dos edifícios envolventes, criando uma área lúdica diferenciadora e coerente com o ambiente exclusivo do local.

A proposta desenvolve-se a partir de uma abordagem escultórica, com a peça "Sphere Activity" como elemento central. A composição de volumes, transparências e materiais cria uma linguagem sofisticada e coerente, complementada por elementos inclusivos e modelação do terreno, resultando num espaço integrado e distintivo.

PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL BRAGA PARQUE.



CLIENTE:
Mundicenter SGPS.



ANO:
2016.



LOCALIZAÇÃO:
Braga, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

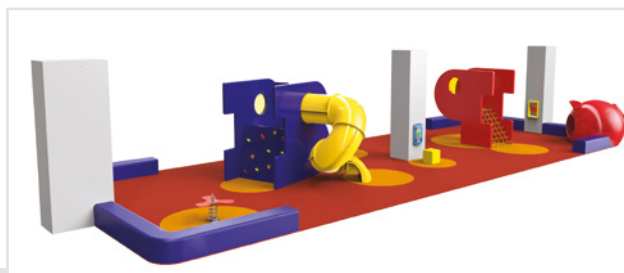


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Reformulação do parque infantil do Centro Comercial Braga Parque, em Braga, com o objetivo de transformar um espaço tradicional numa área de lazer familiar mais inovadora, diferenciadora e alinhada com o posicionamento do centro. Inserido numa área retangular com cerca de 130 m² no piso 1, o projeto procurou afirmar-se como um elemento distintivo, capaz de reforçar a identidade e atratividade do espaço comercial. Inspirado na assinatura “Feito de Futuro”, o projeto desenvolve-se a partir do próprio branding, dando origem a estruturas que reinterpretam o logótipo. O conjunto integra diferentes atividades e elementos interativos, organizados num ambiente coeso e visualmente marcante.

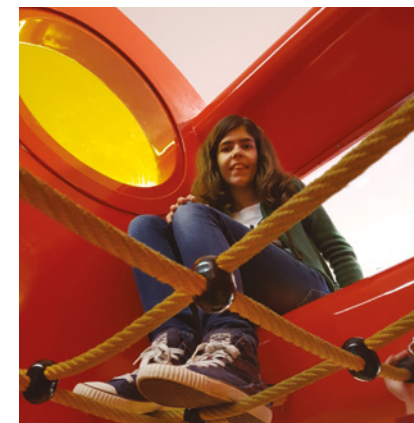
PROJETO



PRODUÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL PARKLAKE.



CLIENTE:
SONAE.



ANO:
2015 | 2023



LOCALIZAÇÃO:
Bucareste, Roménia.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

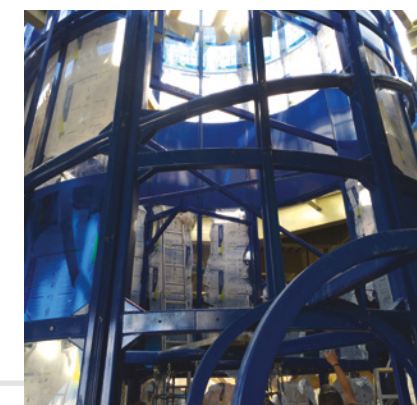
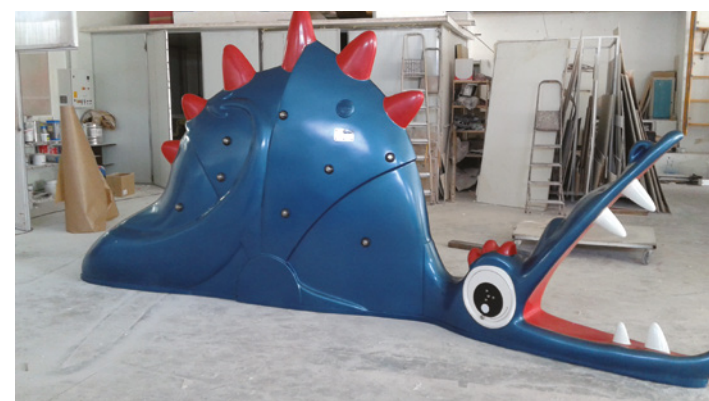


Conceção, fornecimento e instalação de equipamentos infantis no Centro Comercial ParkLake, em Bucareste, desenvolvidos segundo o conceito "Steampunk". O projeto organiza-se em duas áreas — Zeppelin e Farol — com forte componente cenográfica. A estrutura Zeppelin, suspensa e em consola, integra percursos com redes panorâmicas, enquanto o Farol desenvolve uma experiência vertical com plataformas e túneis. Em 2023, foram realizadas ações de manutenção, assegurando a continuidade e qualidade do espaço.

PROJETO - ZONA FAROL



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA FAROL

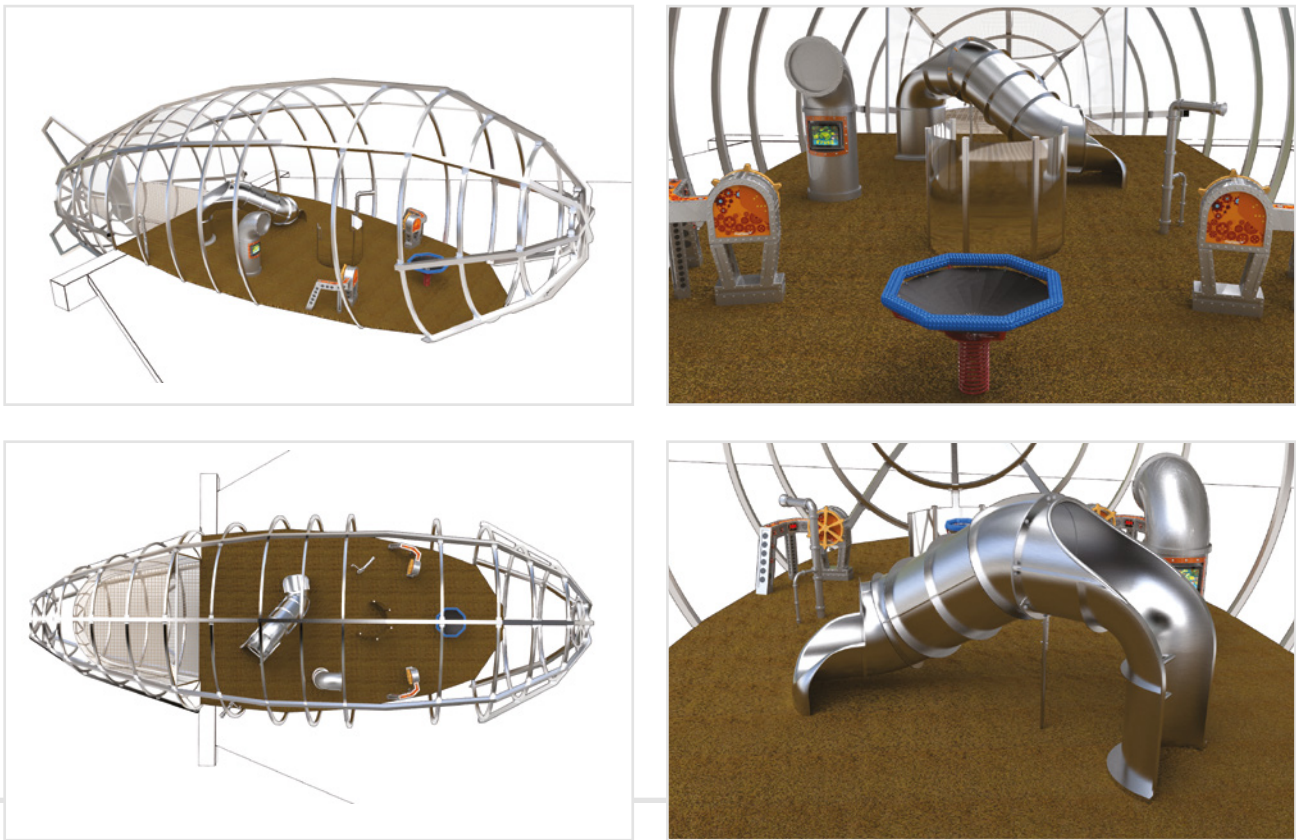


RESULTADO - ZONA FAROL



RESULTADO - ZONA ZEPPLIN

PROJETO - ZONA ZEPPLIN



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA ZEPPLIN



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL XYAMI NOVA VIDA.



CLIENTE:
Zahara Construções.



ANO:
2015.



LOCALIZAÇÃO:
Luanda, Angola.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção, construção e instalação de dois espaços de jogo e recreio no Centro Comercial Xyami Nova Vida, em Luanda, desenvolvidos em alinhamento com os valores da marca Xyami, assentes na proximidade, familiaridade e identidade cultural angolana. O projeto procurou criar ambientes lúdicos marcantes, com uma linguagem fresca, colorida e envolvente, capazes de gerar identificação com os utilizadores e reforçar o posicionamento do centro como "Centro da nossa Terra".

O espaço exterior é marcado por uma torre de grande escala com escorregas tubulares, enquanto o interior apresenta um equipamento temático em forma de dragão. A utilização de cores vibrantes e formas expressivas contribui para uma experiência lúdica forte e culturalmente próxima.

PROJETO - ZONA 1



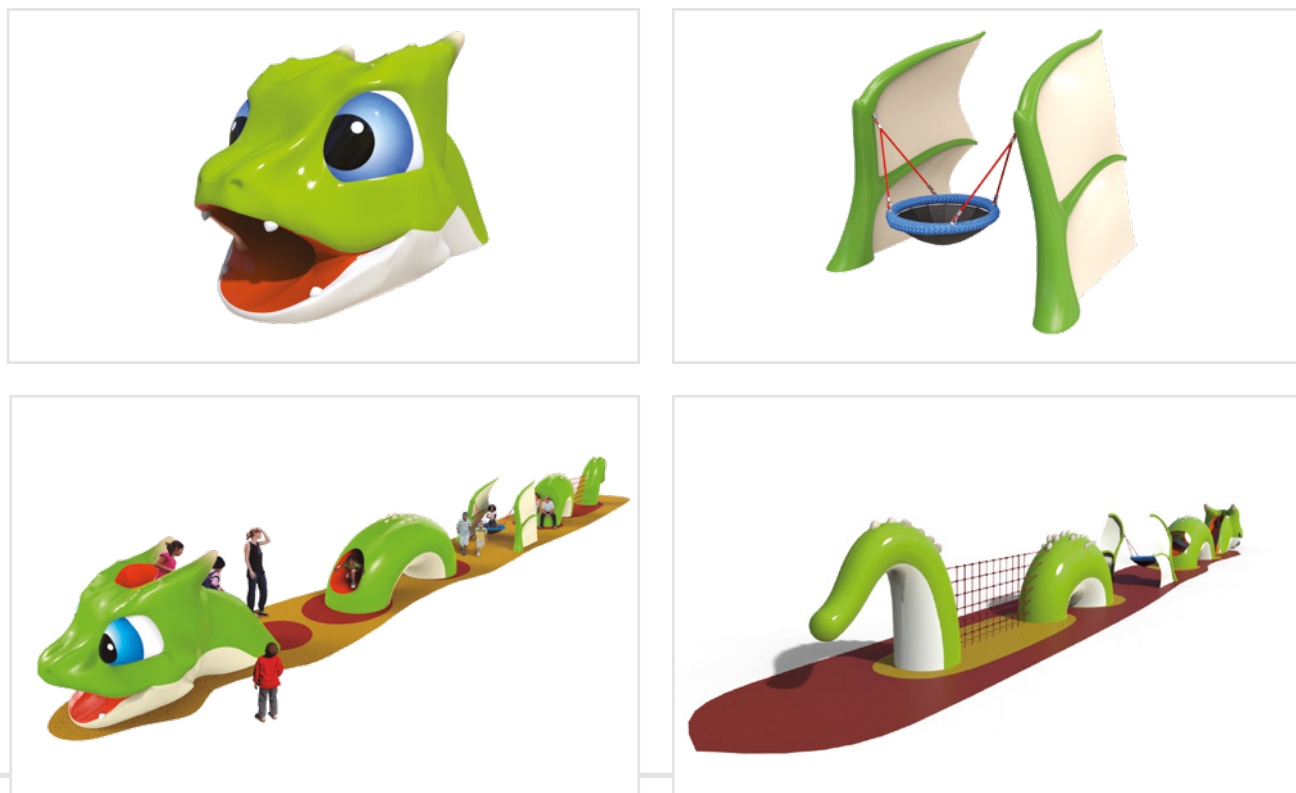
PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 1



RESULTADO - ZONA 1



PROJETO - ZONA 2



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - ZONA 2



RESULTADO - ZONA 2



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL ALEGRO ALFRAGIDE.



CLIENTE:
Auchan Group.



ANO:
2014 | 2025.



LOCALIZAÇÃO:
Alfragide, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.



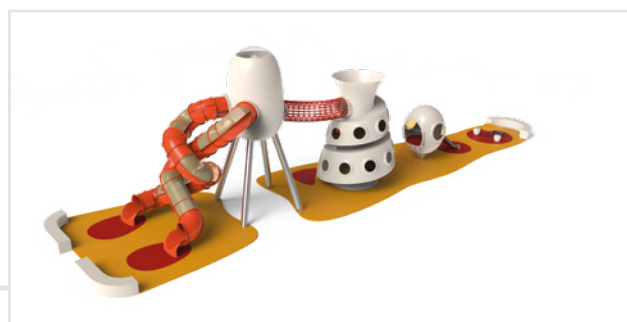
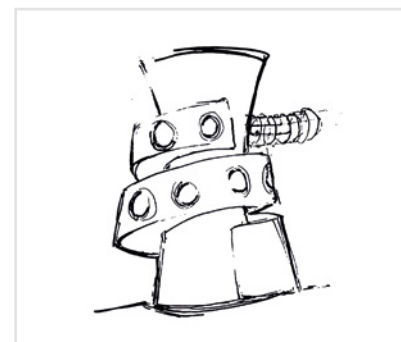
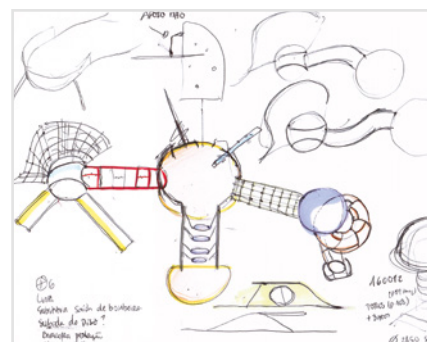
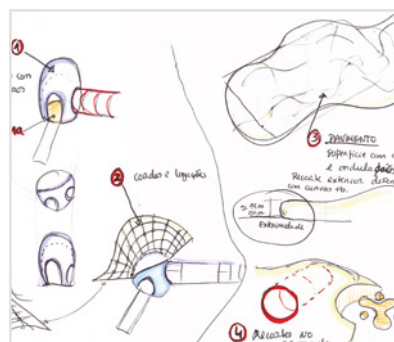
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Reformulação integral do espaço infantil interior do Centro Comercial Alegro Alfragide, anteriormente ocupado por um parque obsoleto e desatualizado, com o objetivo de introduzir uma linguagem contemporânea, de forte impacto visual, capaz de renovar a imagem do espaço e reforçar a sua atratividade. Desenvolvido num corredor estreito entre lojas, o projeto enfrentou limitações significativas ao nível da largura disponível, o que exigiu uma abordagem estratégica centrada na verticalidade e na criação de elementos marcantes em altura.

O principal desafio consistiu na integração de escorregas tubulares de grande dimensão num espaço linear e condicionado, conduzindo ao desenvolvimento de uma solução composta por uma torre em espiral articulada com uma segunda torre de maior altura, ligadas por um túnel de rede. Este conjunto permite explorar o movimento contínuo e a experiência em altura, maximizando o potencial do espaço disponível. Ao longo do tempo, a Play Planet tem assegurado também a manutenção do espaço, incluindo a renovação da pintura dos equipamentos em 2025, garantindo a sua durabilidade e qualidade estética.

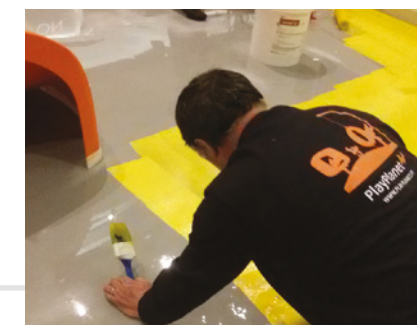
DESENHOS E PROJETO



PRODUÇÃO



INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
CENTRO COMERCIAL ALEGRO SETÚBAL.



CLIENTE:
Auchan Group.



ANO:
2014.



LOCALIZAÇÃO:
Setúbal, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.

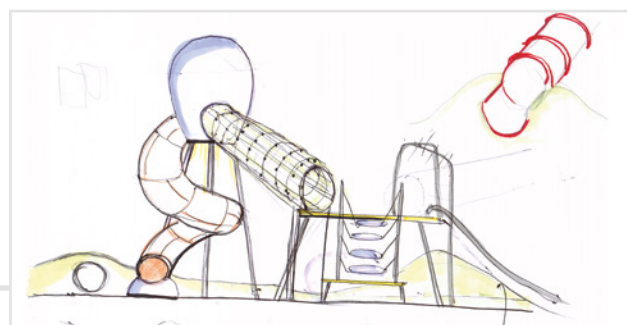
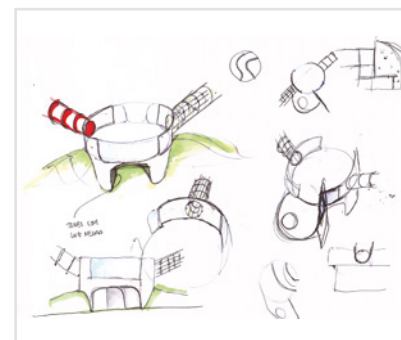
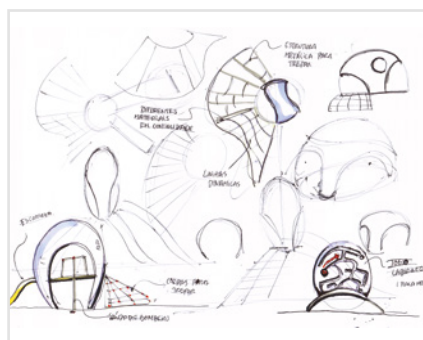
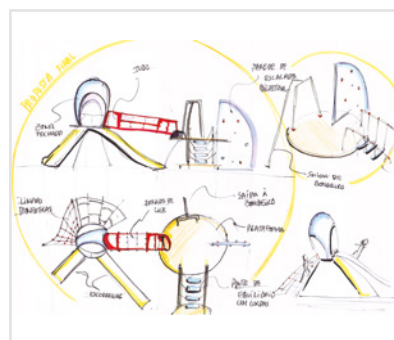


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção e construção de um conjunto integrado de espaços lúdicos no Centro Comercial Alegro Setúbal, incluindo uma área interior de jogo e recreio, complementada por dois parques infantis exteriores, uma parede de escalada e uma zona de fitness. O espaço interior, com cerca de 384 m² e localizado numa zona central entre lojas no piso 0, assumiu-se como o núcleo principal da intervenção, num centro comercial ainda em fase de construção, já marcado por uma arquitetura contemporânea, colorida e cosmopolita. Partindo deste enquadramento, foi desenvolvida uma proposta assente numa linguagem conceptual e futurista, materializada em equipamentos inovadores e multifuncionais, repletos de atividades e desafios. Sob o conceito “Live Alegro”, o projeto propõe uma leitura dinâmica e positiva do espaço, associando o universo do jogo ao estilo de vida ativo e descontraído que o centro pretende promover. O resultado é um conjunto coerente e distintivo, onde diferentes valências — brincar, escalar, exercitar e conviver — se articulam numa experiência integrada e envolvente.

DESENHOS E PROJETO



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
LORESLAND - LOURES SHOPPING

CLIENTE:
Loures Shopping.

ANO:
2012.

LOCALIZAÇÃO:
Loures, Portugal.

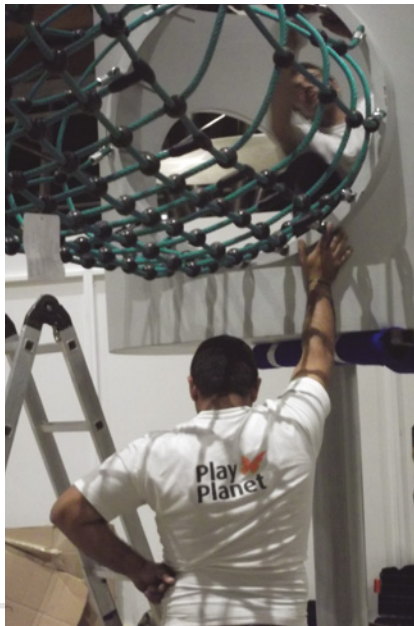
ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Espaço lúdico indoor desenvolvido para o Loures Shopping, concebido para proporcionar uma experiência de brincadeira segura, dinâmica e apelativa para diferentes faixas etárias. Organizado em torno de elementos de escalada, travessia, deslizamento e jogo de movimento, o espaço promove o desenvolvimento motor, a exploração e a interação entre crianças, contribuindo para enriquecer a experiência das famílias no centro comercial.

A Play Planet foi responsável pelo fornecimento e instalação dos principais elementos lúdicos do projeto, incluindo escorregas tubulares, túneis de rede, baloiço tipo lanterna, balancé, presas de escalada e restantes componentes de jogo integrados na estrutura. A intervenção exigiu uma cuidadosa coordenação entre os diferentes equipamentos, assegurando a sua correta integração, segurança e funcionalidade num ambiente interior de utilização intensiva.

PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
HIPERMERCADO PINGO DOCE TELHEIRAS.



CLIENTE:
Pingo Doce Distribuição Alimentar SA.



ANO:
2015.



LOCALIZAÇÃO:
Lisboa, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Conceção e construção de uma zona lúdica no interior da loja Pingo Doce de Telheiras, em Lisboa, no âmbito da sua renovação e reposicionamento para uma experiência de compra mais moderna e diferenciadora. Integrado no espaço comercial, o projeto procurou introduzir um elemento de entretenimento dirigido às famílias, criando momentos de pausa e conforto durante o percurso de compra. A proposta materializa-se na instalação de duas peças escultóricas Play in Art® inspiradas em maçãs, concebidas como elementos lúdicos de forte impacto visual e alinhados com o universo da marca. Posicionadas estrategicamente junto às caixas de pagamento e à zona de livraria, estas estruturas permitem entreter as crianças em segurança, contribuindo para uma experiência mais fluida e agradável para os utilizadores.

PROJETO



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



🛒 PROMOÇÃO IMOBILIÁRIA E CONSTRUÇÃO

A atuação da Play Planet no âmbito da promoção imobiliária e construção desenvolve-se em estreita articulação com promotores, construtoras e entidades gestoras de ativos, assumindo um papel complementar na qualificação e valorização dos espaços, tanto em fase de projeto como em contexto de obra.

Neste segmento, a empresa integra frequentemente equipas de empreitadas gerais como subempreiteiro especializado, colaborando na execução de soluções específicas, nomeadamente na criação de espaços de jogo e recreio, áreas de lazer e elementos diferenciadores do espaço exterior. Esta capacidade de integração em obra, aliada à experiência técnica e construtiva, permite responder de forma eficaz aos exigentes requisitos de planeamento, coordenação e execução característicos deste tipo de operações.

- » Promotores imobiliários;
- » Empresas de construção.

Paralelamente, a Play Planet colabora diretamente com promotores imobiliários e entidades gestoras no desenvolvimento e requalificação de empreendimentos, condomínios e zonas comuns, contribuindo para a valorização dos ativos através da criação de espaços qualificados, distintivos e alinhados com o posicionamento de cada projeto.

Nestes contextos, a abordagem assume frequentemente uma dimensão autoral, recorrendo a peças Play in Art® e a soluções desenhadas à medida, capazes de conferir identidade, exclusividade e valor acrescentado. Esta pode variar entre propostas de carácter mais escultórico e marcante, associadas a projetos premium, e soluções mais integradas e naturalizadas, em diálogo com a envolvente paisagística e arquitetónica. Esta diversidade reflete-se em projetos desenvolvidos em diferentes geografias e contextos. Entre outros exemplos, destacam-se:

DETALHES DO PROJETO:

 **PROJETO:**
LOGRADOURO DO CAMPO GRANDE.

 **CLIENTE:**
Alves Ribeiro S.A.

 **ANO:**
2020.

 **LOCALIZAÇÃO:**
Lisboa, Portugal.

 **ESPECIALIDADES:**
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Desenvolvimento de uma peça lúdica PLAY IN ART® para o logradouro de um condomínio no Campo Grande, em Lisboa, inserida num espaço exterior de dimensão reduzida e fortemente condicionado. O projeto teve como objetivo criar um elemento distintivo e de forte identidade, capaz de qualificar o espaço e introduzir uma nova dinâmica de utilização num contexto residencial.

A proposta materializa-se numa peça escultórica de linguagem contemporânea, concebida para se integrar no desenho do logradouro e funcionar simultaneamente como elemento de jogo e objeto de destaque. A sua implantação, cuidadosamente estudada face à geometria e limitações do espaço, permite maximizar a área disponível, criando um ponto focal que valoriza o conjunto e introduz uma dimensão lúdica e diferenciadora num ambiente compacto.

PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
TKO 117.



CLIENTE:
Sinochan Enterprises Limited.



ANO:
2017.



LOCALIZAÇÃO:
Tseung Kwan, Hong Kong.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



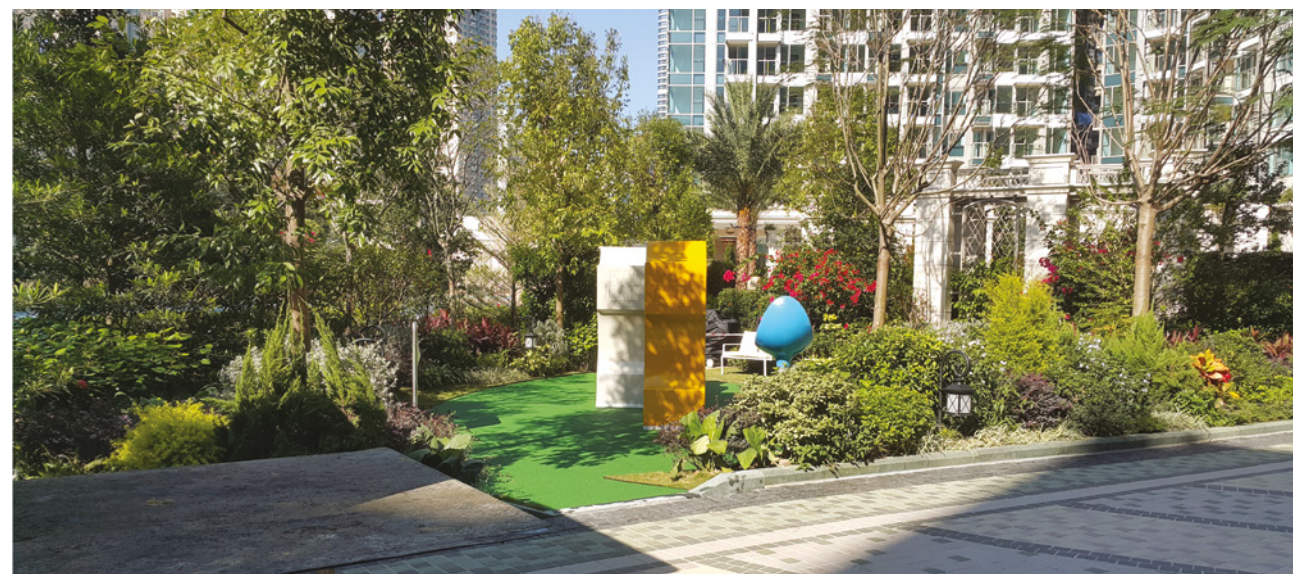
Desenvolvimento de um espaço de lazer e estadia para uma urbanização no distrito de Tseung Kwan, em Hong Kong, inserido num jardim exterior de forma oval, envolvido por vegetação densa. O projeto procurou criar um ambiente tranquilo e qualificado, orientado para o descanso, a contemplação e a utilização por diferentes perfis de utilizadores, com especial enfoque nas famílias.

A proposta materializa-se na integração de peças escultóricas PLAY IN ART® com uma linguagem orgânica e contemporânea, concebidas para funcionar simultaneamente como mobiliário urbano e elementos lúdicos. As estruturas "Ingenious", com geometrias inspiradas em favos de mel, permitem múltiplas formas de utilização — desde estadia a exploração — enquanto a peça "Genius" complementa o conjunto com uma solução de assento de carácter mais informal. O resultado é um espaço equilibrado, onde forma, função e paisagem se articulam de forma natural e coerente.

PRODUÇÃO



RESULTADO



04

ENTIDADES E SETORES DE ATUAÇÃO | PORTEFÓLIO

DETALHES DO PROJETO:

 PROJETO:
AL SHAHEED PARK.

 CLIENTE:
ALHANI Construction & Trading.

 ANO:
2021 | 2022 | 2025.

 LOCALIZAÇÃO:
Kuwait City, Kuwait.

 ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção;
» Manutenção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um conjunto integrado de infraestruturas lúdicas e desportivas no Al Shaheed Park, no Kuwait, o maior parque urbano do país e uma das principais referências do Kuwait National Cultural District. Inserido na Fase III de expansão do parque, o projeto desenvolveu-se ao longo de diferentes etapas, com o objetivo de reforçar a oferta de lazer, promovendo atividades ao ar livre para diferentes faixas etárias, num contexto de elevada exigência técnica, cultural e ambiental.

Numa primeira fase, foram concebidas e executadas áreas dedicadas ao skate, parkour e um circuito de arborismo com cerca de 250 metros de extensão, composto por estruturas de grande altura e múltiplos desafios, incluindo tirolesas e percursos suspensos com sistema de linha de vida contínua. Posteriormente, foi desenvolvido um parque infantil com cerca de 2.100 m², estruturado como um ambiente inclusivo e acessível, com equipamentos PLAY IN ART® e uma peça escultórica de grande escala em forma de dragão como elemento central. Em 2025, foram realizadas ações de manutenção no circuito de arborismo, no âmbito da sua entrada em exploração, assegurando atualmente a manutenção regular de toda a oferta recreativa do espaço.

PRODUÇÃO - ARBORISMO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO - ARBORISMO



RESULTADO - ARBORISMO



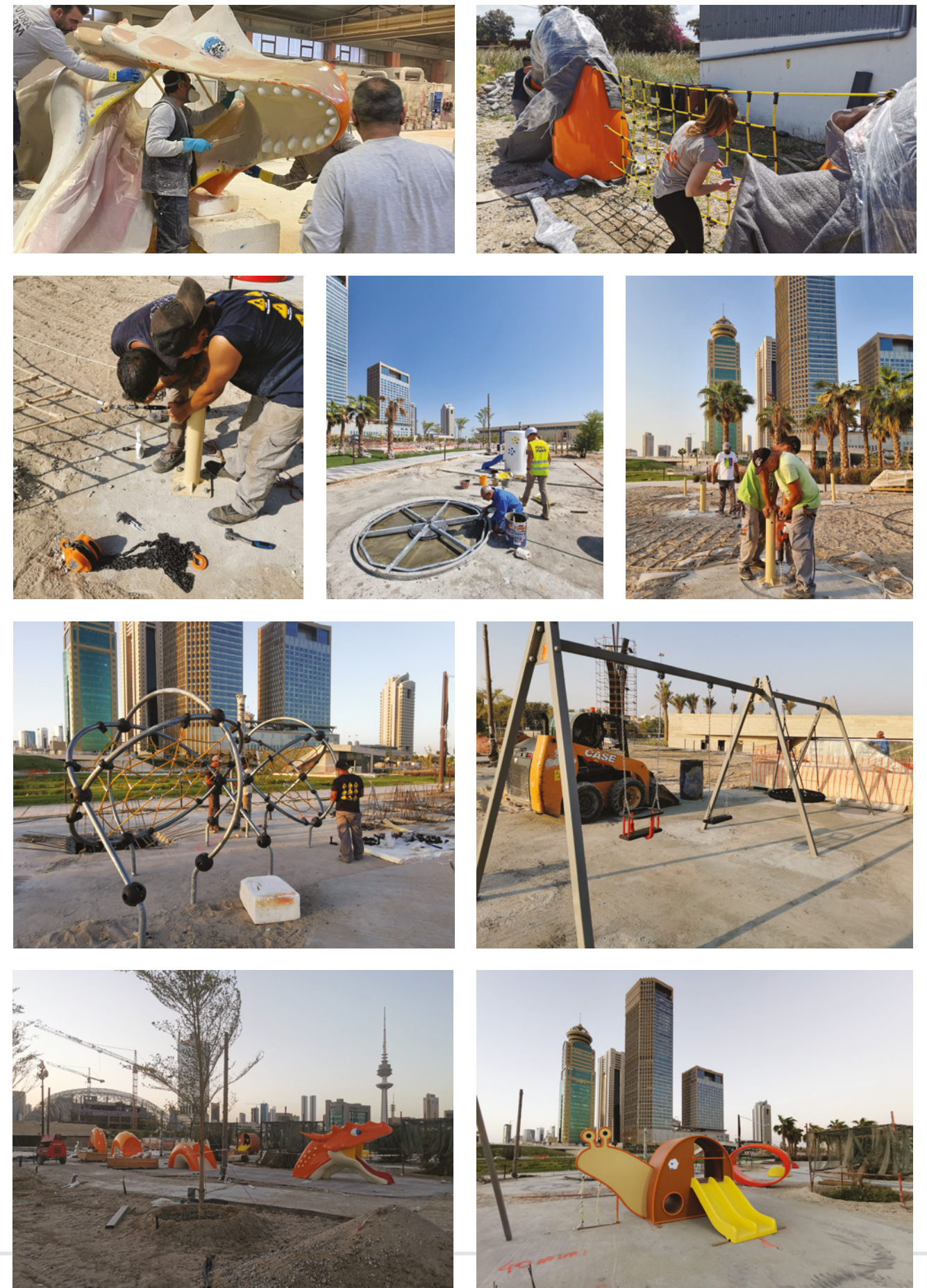
PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - SKATE PARK



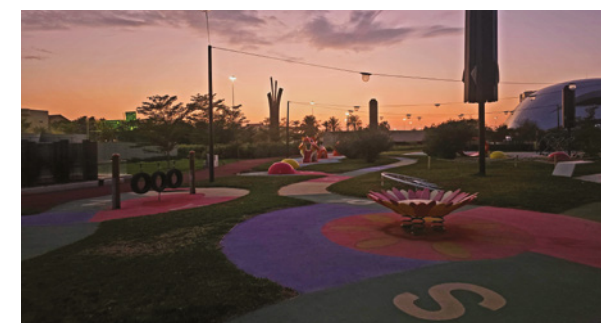
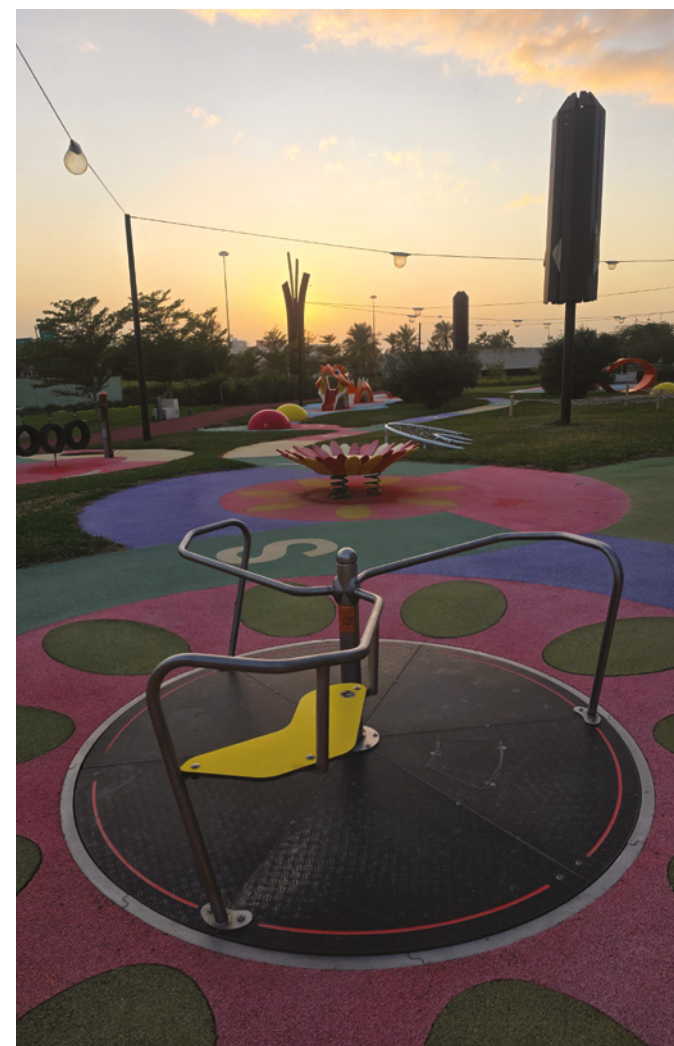
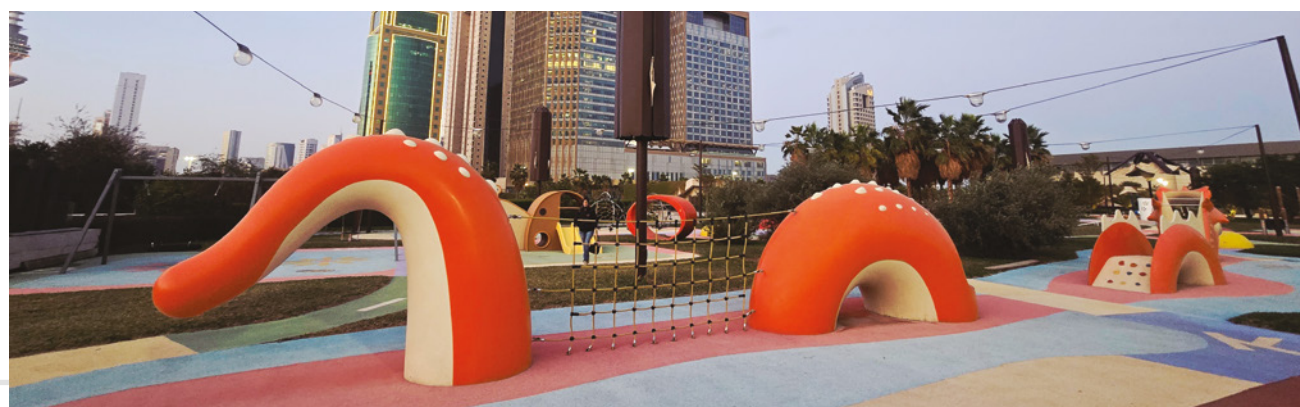
RESULTADO - SKATE PARK



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO - PARQUE INFANTIL



RESULTADO - PARQUE INFANTIL



DETALHES DO PROJETO:

**PROJETO:**
BAYLINE.**CLIENTE:**
VGPT VIII - SIC Imobiliária Fechada S.A.**ANO:**
2025.**LOCALIZAÇÃO:**
Silves, Portugal.**ESPECIALIDADES:**
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

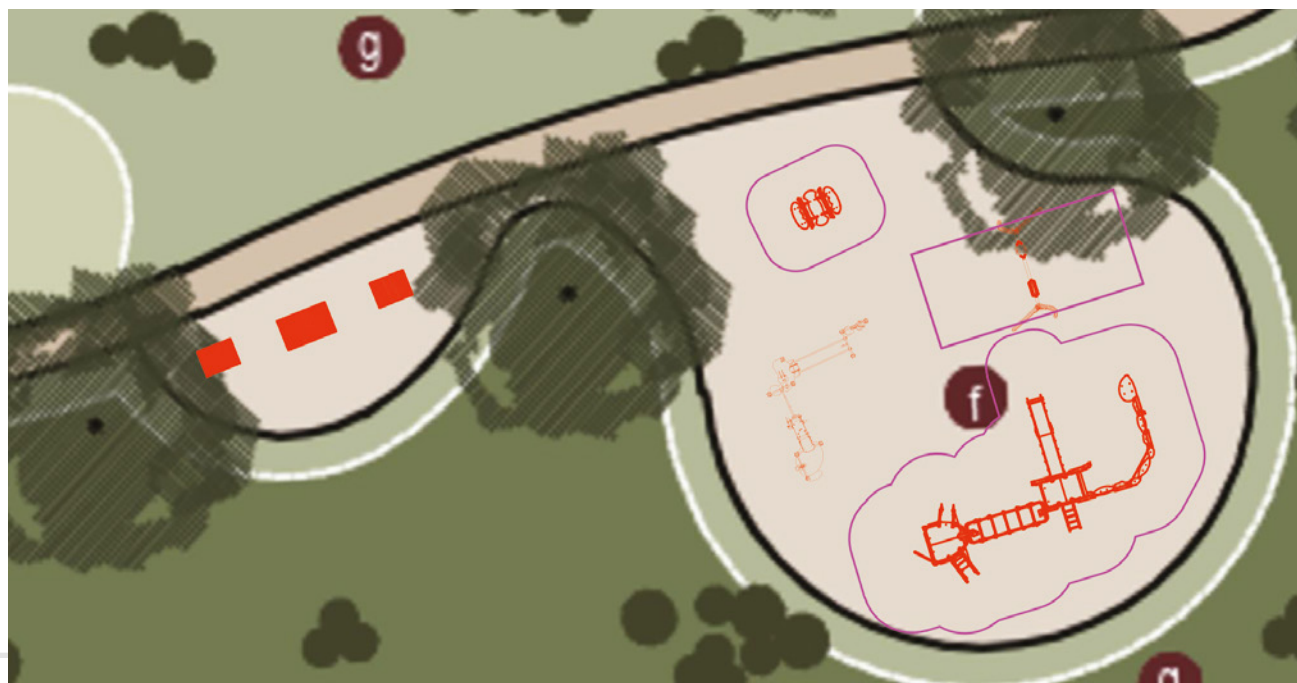
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de uma área lúdica e de estadia no condomínio Bayline, em Armação de Pera, no Algarve, integrada num contexto paisagístico de elevada qualidade. O projeto teve como objetivo criar um espaço distintivo, com equipamentos de forte identidade e elevada durabilidade, capazes de se integrar de forma harmoniosa no ambiente envolvente e responder às exigências de um contexto costeiro.

A proposta desenvolveu-se a partir das áreas em caixa de areia previamente definidas, onde foram integrados equipamentos lúdicos com uma linguagem contemporânea e resistente às condições marítimas. Em complemento, foram introduzidas peças de mobiliário urbano da gama Play in Art® Freedom, assumidas como elementos escultóricos e icónicos que reforçam a identidade do espaço. O conjunto resulta num ambiente equilibrado, onde jogo, estadia e paisagem se articulam de forma natural e coerente.

PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
WONG CHUK HANK - SITE A



CLIENTE:
Sinochan Enterprises Limited.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Wong Chuk Hang, Hong Kong.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista.



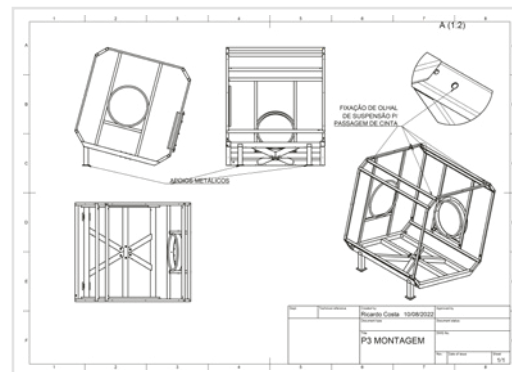
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um parque infantil PLAY IN ART® para o empreendimento residencial Road King A, em Wong Chuk Hang, Hong Kong. Inserido num contexto urbano denso e exigente, o projeto procurou criar um espaço lúdico de elevada qualidade, capaz de se afirmar como elemento diferenciador no conjunto residencial e contribuir para a valorização do empreendimento.

A proposta materializa-se num centro de atividades composto por três torres interligadas, com uma linguagem arquitetônica inspirada na natureza. As estruturas desenvolvem-se em diferentes alturas e inclinações, integrando casas, redes, túneis e elementos de escalada que promovem percursos contínuos de exploração. O conjunto inclui ainda escorregas, jogos interativos e estímulos sensoriais, criando um ambiente dinâmico e envolvente. A combinação de materiais, transparências e volumes confere ao equipamento uma presença escultórica e contemporânea, funcionando simultaneamente como espaço de jogo e elemento de valorização do espaço exterior.

DESENHOS E PROJETO



PRODUÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
88 CAMP STREET.



CLIENTE:
Sinochan Enterprises Limited.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Cheung Sha Wan, Hong Kong.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista.



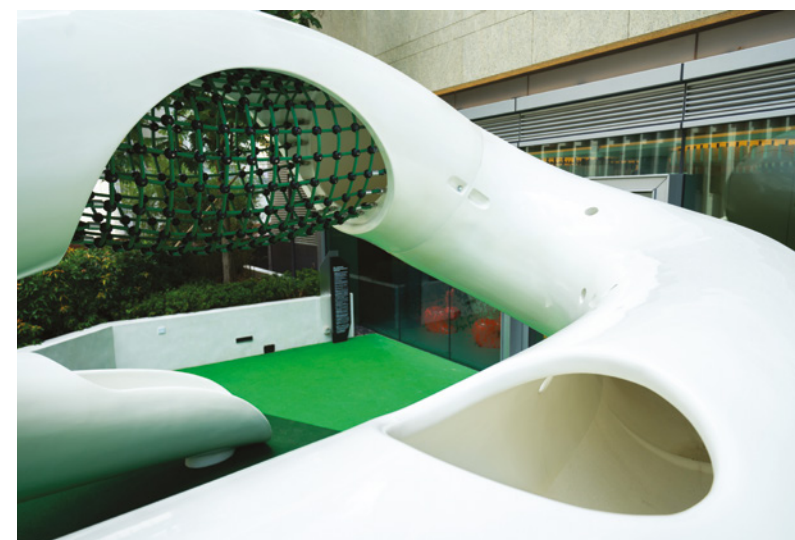
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de uma escultura visitável PLAY IN ART® para o parque infantil do edifício Kwong Wah, em Sham Shui Po, Hong Kong, inserida num contexto urbano denso e contemporâneo. O projeto procurou criar uma peça de forte expressão arquitetônica, capaz de funcionar simultaneamente como elemento lúdico e como objeto escultórico integrado no espaço exterior do empreendimento.

A proposta materializa-se no “Elitube Slope”, uma estrutura de geometria orgânica e fluida, composta por volumes tubulares interligados que se desenvolvem sobre o talude existente. A forma helicoidal cria um percurso contínuo de exploração, integrando zonas de escalada, passagem em túnel, ponte de corda e saída em escorrega, promovendo diferentes formas de utilização. A linguagem minimal e a pureza dos volumes conferem à peça uma presença contemporânea e distintiva, permitindo que funcione tanto como equipamento lúdico como elemento de arte urbana.

RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
TMTL 539.



CLIENTE:
Sinochan Enterprises Limited.



ANO:
2022.



LOCALIZAÇÃO:
Hong Kong.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um parque infantil PLAY IN ART® para o empreendimento residencial Tuen Mun Town Lot No. 539, em Hong Kong, inserido num contexto urbano denso e contemporâneo. O projeto procurou criar um equipamento lúdico de forte identidade, capaz de se integrar no conjunto habitacional e funcionar simultaneamente como elemento de uso e peça de valorização do ambiente envolvente.

A proposta materializa-se no "Greenhouse Hong", um centro de atividades composto por duas torres interligadas, com uma linguagem arquitetônica inspirada na natureza. As estruturas desenvolvem-se em diferentes alturas e inclinações, integrando volumes, redes e percursos que promovem a exploração contínua, com zonas de escada e escorregas que reforçam a dinâmica do conjunto. A combinação de materiais e transparências confere leveza e contemporaneidade à peça, que se afirma como um elemento lúdico e escultórico integrado no espaço residencial.

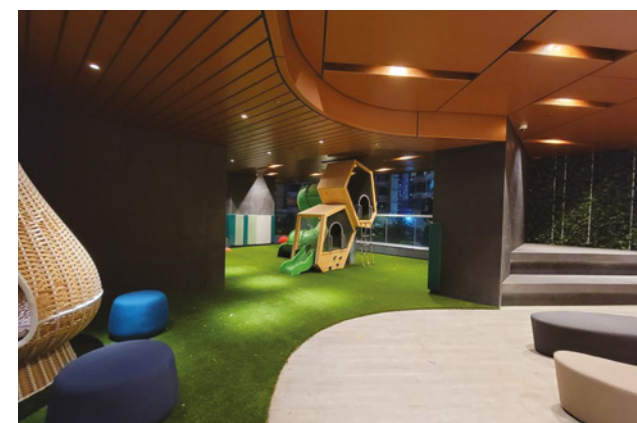
DESENHOS



PRODUÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
RESIDENTIAL PROPERTY COMMUNE MODERN.



CLIENTE:
Sinochan Enterprises Limited.



ANO:
2018.



LOCALIZAÇÃO:
Fanling, Hong Kong.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista.

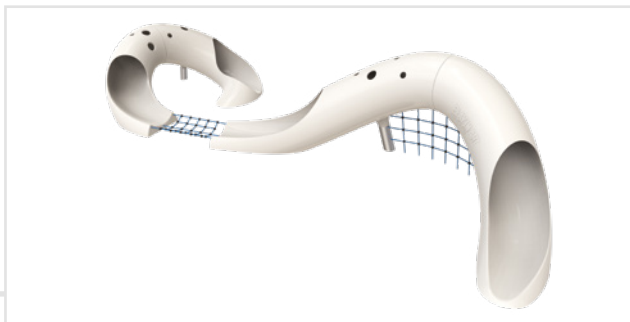


DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de uma peça lúdica PLAY IN ART® para um condomínio residencial em Fanling, Hong Kong, concebida como elemento central de um espaço de lazer dedicado às famílias. O projeto procurou criar uma solução de forte identidade, capaz de se afirmar como ponto de encontro e de utilização, num contexto urbano exigente e de elevada densidade. A proposta materializa-se na escultura "Portugalophis Lignites", inspirada na morfologia de um dos mais antigos fósseis conhecidos, reinterpretado através de uma linguagem contemporânea e fluida. A geometria orgânica da peça define um percurso contínuo de exploração, integrando zonas de passagem, escalada e escorrega, promovendo o movimento e o jogo livre. A sua presença escultórica e a referência conceptual conferem-lhe uma dimensão simultaneamente lúdica e cultural, funcionando como elemento distintivo e de valorização do espaço exterior.

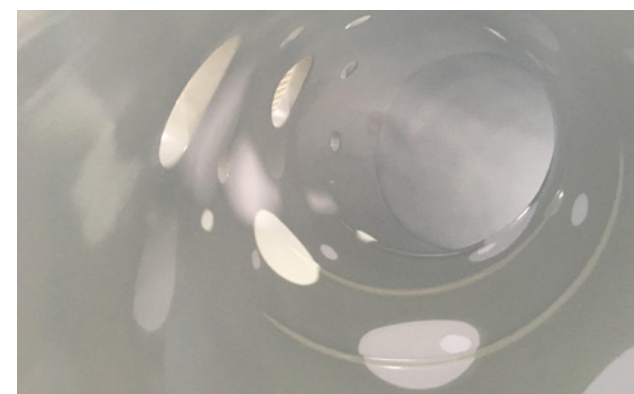
PROJETO



PRODUÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
AL KHAN CORNICHE.



CLIENTE:
Shurooq - sharjah investment & development authority.



ANO:
2015.



LOCALIZAÇÃO:
Sharjah, Emirados Árabes Unidos.



ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Design de Produto.



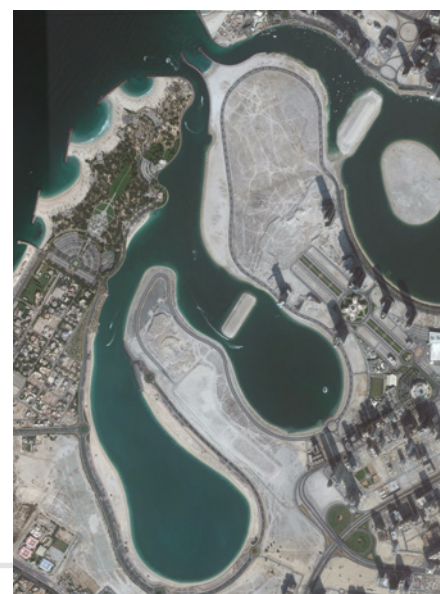
DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



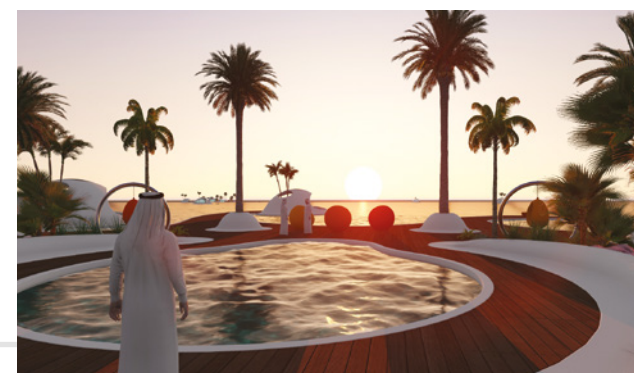
Desenvolvimento do conceito para a requalificação de duas baías da Al Khan Corniche, em Sharjah, nos Emirados Árabes Unidos, com o objetivo de transformar a frente marítima num destino de referência para lazer, turismo e recreação. A proposta procurou valorizar a identidade única da orla costeira, criando uma experiência diferenciadora capaz de atrair residentes e visitantes ao longo de todo o ano.

O conceito integrou uma nova organização dos espaços públicos, áreas de lazer, recreação e praia, complementadas por atrações inovadoras inspiradas na relação com o mar. Entre os elementos mais distintivos destacam-se as ilhas flutuantes privadas, concebidas com piscinas de fundo em vidro, jardins e zonas de estadia, controladas remotamente através de GPS. O projeto apresenta uma visão contemporânea e ambiciosa para a frente marítima, conciliando arquitetura paisagista, inovação tecnológica e valorização turística.

MASTERPLANNING



PROJETO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
HEART OF SHARJAH.



CLIENTE:
SHUROOQ - Sharjah Investment & Development Authority.



ANO:
2015.



LOCALIZAÇÃO:
Sharjah, Emirados Árabes Unidos.



ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um espaço de jogo interativo em Sharjah, nos Emirados Árabes Unidos, inspirado na forte ligação histórica da região ao mar e, em particular, à tradição da pesca da pérola. O projeto partiu de um estudo aprofundado do contexto cultural e dos processos associados a esta atividade, com o objetivo de criar uma experiência lúdica com conteúdo educativo, capaz de traduzir de forma contemporânea um património com mais de seis mil anos de história.

Organizado em duas áreas — mar e terra — o espaço estrutura-se a partir de uma narrativa imersiva, onde se destaca a réplica de um “Sambuq”, embarcação tradicional utilizada na apanha da pérola, reinterpretada como elemento central de jogo. Através de equipamentos e pontos interativos, o utilizador é convidado a explorar o universo dos pescadores, os métodos de trabalho, os perigos do mar e o contexto social e comercial da época. A integração de personagens, objetos temáticos e conteúdos sensoriais cria um ambiente envolvente, onde o jogo se articula com a aprendizagem, dando origem a uma experiência rica, dinâmica e culturalmente significativa.

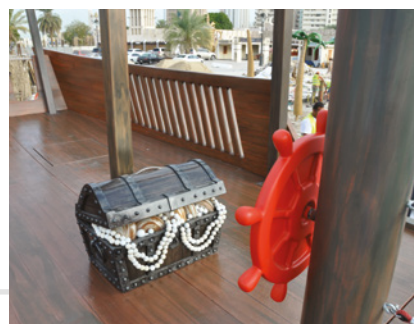
PROJETO



PRODUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
PARQUE URBANO DO OLIVAL DE FORA.



CLIENTE:
DECOVERDI.



ANO:
2026.



LOCALIZAÇÃO:
Vila Franca de Xira, Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Este projeto integra a requalificação do Parque Urbano do Olival de Fora, em Vila Franca de Xira, tendo como elemento central uma escultura lúdica PLAY IN ART® inspirada numa abelha. Desenvolvida especificamente para este espaço, a peça transforma um elemento simbólico da natureza numa estrutura de grande impacto visual, concebida para estimular a imaginação, o movimento e a descoberta, reforçando simultaneamente a identidade do parque.

A Play Planet foi responsável pelo design de produto, pelo desenvolvimento técnico do equipamento e pela execução da empreitada de construção do espaço. A estrutura integra uma ampla rede tridimensional de escalada, túneis, plataformas elevadas, zonas de permanência, dois escorregas e diversos percursos de exploração que proporcionam diferentes níveis de desafio e interação. O projeto representa a integração entre design, engenharia e construção, demonstrando a capacidade da Play Planet para desenvolver equipamentos exclusivos que transformam o espaço público em experiências lúdicas únicas.

PROJETO E PRODUÇÃO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



CLIENTES PRIVADOS

As intervenções em contexto residencial e de uso privado, desenvolvidas sob critérios de confidencialidade, personalização e acompanhamento próximo. A atuação da Play Planet neste segmento caracteriza-se por uma abordagem integrada, que combina conceção, desenvolvimento de projeto e execução, permitindo acompanhar o cliente em todas as fases, desde a ideia inicial até à concretização final da obra. As intervenções podem abranger desde a remodelação integral de moradias e espaços habitacionais, incluindo projetos de arquitetura e especialidades, até obras de menor escala, como a requalificação de cozinhas, instalações sanitárias, quartos ou zonas específicas da habitação. Destaca-se, em particular, o desenvolvimento de quartos infantis personalizados, concebidos à medida da idade, interesses e identidade de cada criança, criando ambientes únicos que promovem a imaginação, o conforto e o bem-estar. Um dos aspetos distintivos desta abordagem reside na forte componente de projeto e design, que permite antecipar e visualizar o resultado final antes do início da obra. Através do desenvolvimento de soluções tridimensionais, os clientes compreendem de forma clara e realista as propostas, facilitando a tomada de decisão e garantindo maior segurança ao longo de todo o processo. A componente construtiva é assegurada por equipas experientes e por uma seleção criteriosa de materiais, garantindo elevados padrões de qualidade, durabilidade e rigor na execução. Esta proximidade entre projeto e obra permite um controlo mais eficaz dos resultados e uma gestão eficiente de prazos e custos. Tratando-se de intervenções em contexto habitacional, a Play Planet assegura ainda a presença de equipas de confiança, com

- » Promotores imobiliários;
- » Empresas de construção.

encarregados de obra experientes e acompanhamento técnico permanente, incluindo direção, planeamento e gestão de procurement. Esta estrutura garante uma coordenação eficaz de todos os intervenientes, bem como a afetação das equipas mais adequadas a cada fase do projeto. As equipas operacionais apresentam-se sempre devidamente organizadas, assegurando condições de trabalho seguras, discretas e compatíveis com o quotidiano dos clientes, permitindo que as intervenções decorram com tranquilidade no interior das suas habitações. Para além dos espaços edificados, a Play Planet desenvolve também projetos de espaços exteriores em contexto privado, incluindo jardins, zonas de estadia, áreas de refeições ao ar livre, piscinas, campos desportivos e espaços de recreio. Estas intervenções podem integrar arquitetura paisagista e execução integral de zonas verdes, incluindo modelação de terreno, plantações e aplicação de relva natural ou sintética. Podem ainda incluir pavimentos técnicos, amortecedores ou decorativos, bem como soluções de sombreamento, coberturas, impermeabilizações e outros elementos construtivos, assegurando uma abordagem completa e coerente. Independentemente da escala ou natureza do projeto, a atuação é sempre orientada por uma lógica de personalização, qualidade e atenção ao detalhe, procurando criar espaços que reflitam a identidade e o estilo de vida de cada cliente, conciliando funcionalidade, conforto e expressão estética. Por se tratarem de intervenções em contexto privado, os projetos apresentados neste capítulo são partilhados de forma criteriosa e sem identificação dos clientes, respeitando os princípios de confidencialidade que caracterizam este tipo de atuação.

DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
MORADIA PRIVADA - ESPAÇO.

CLIENTE:
Cliente Privado.

ANO:
2024.



LOCALIZAÇÃO:
Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Intervenção realizada no espaço exterior de uma moradia privada, consistindo na aplicação de pavimento sintético amortecedor em borracha TPV, nas cores verde e cinzento. Apesar da sua reduzida dimensão, esta obra exemplifica a versatilidade da atuação da Play Planet, que se estende desde intervenções de grande escala até soluções mais simples e pontuais, sempre com o mesmo nível de rigor técnico e qualidade de execução. A utilização de borracha TPV, reconhecida pela sua elevada durabilidade, resistência ao desgaste e excelente comportamento face à exposição aos raios ultravioletas, permitiu criar uma superfície confortável, segura e visualmente integrada no espaço exterior.

INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
REMODELAÇÃO DE ESPAÇOS EXTERIORES E INTERIORES EM HABITAÇÃO RURAL.



CLIENTE:
Cliente Privado.



ANO:
2025.



LOCALIZAÇÃO:
Portugal.



ESPECIALIDADES:
» Arquitetura;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.



DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Requalificação de uma habitação rural no Alentejo, com intervenção nos espaços interiores e exteriores, orientada para a melhoria da funcionalidade e valorização do conjunto, respeitando o carácter informal e autêntico do monte.

No interior, foi realizada a remodelação da cozinha, no piso térreo, e a criação de uma instalação sanitária de apoio no piso superior, onde foram também introduzidas divisórias no open space, permitindo uma organização mais clara das áreas sem comprometer a fluidez do espaço. No exterior, a atuação incluiu a instalação de equipamentos desportivos, execução de vedação perimetral, aplicação de pavimentos decorativos, colocação de lancis e preparação de caixas para relva sintética, bem como a plantação de árvores e arranjo paisagístico do jardim. Foi ainda realizada a pintura e revitalização de elementos existentes de mobiliário exterior, contribuindo para a melhoria geral do ambiente e reforçando a coerência entre os diferentes elementos do espaço.

COZINHA - ANTES



CONSTRUÇÃO



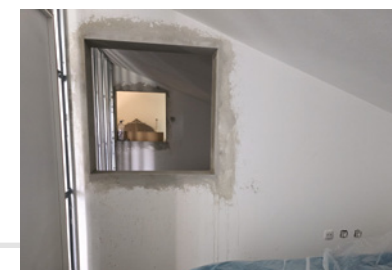
DEPOIS



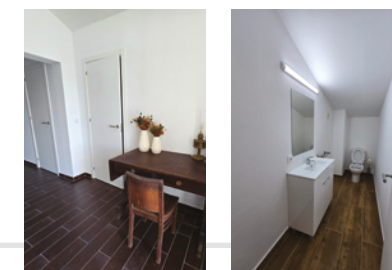
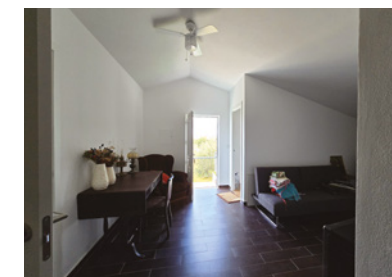
PISO 1 - ANTES



CONSTRUÇÃO



DEPOIS



EXTERIOR - ANTES



CONSTRUÇÃO



CONSTRUÇÃO



DETALHES DO PROJETO:



PROJETO:
MORADIA PRIVADA - ESPAÇO LÚDICO EXTERIOR.

CLIENTE:
Cliente Privado.

ANO:
2024.

LOCALIZAÇÃO:
Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Design de Produto;
» Arquitetura Paisagista;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS



Desenvolvimento de um espaço lúdico exterior integrado numa moradia privada, concebido como uma área de lazer dedicada às crianças, em articulação com o desenho paisagístico envolvente. O projeto procurou criar um ambiente de elevada qualidade, com equipamentos originais e uma linguagem contemporânea, capaz de se integrar de forma harmoniosa no conjunto arquitetónico e no jardim.

A proposta integra estruturas que promovem o movimento, a exploração e o jogo livre, num espaço pensado para uso familiar. A seleção de materiais e soluções construtivas privilegiou a durabilidade e a resistência às condições exteriores, garantindo simultaneamente conforto e segurança.

PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
APARTAMENTO PRIVADO - REMODELAÇÃO INTERIOR

CLIENTE:
Cliente Privado.

ANO:
2023.

LOCALIZAÇÃO:
Portugal.

ESPECIALIDADES:
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

Remodelação integral de um apartamento privado, com intervenção ao nível da cozinha, três instalações sanitárias e pintura geral da habitação, com o objetivo de modernizar os espaços e melhorar a sua funcionalidade. A proposta centrou-se na reorganização e otimização dos ambientes interiores, privilegiando soluções que aumentassem a capacidade de arrumação e a eficiência do uso quotidiano. A introdução de uma linguagem mais contemporânea, aliada à seleção cuidada de materiais e acabamentos, permitiu transformar o espaço numa habitação mais prática, confortável e alinhada com as necessidades atuais dos utilizadores.

CONSTRUÇÃO - WC GRANDE

ANTES



DEPOIS

CONSTRUÇÃO - WC PEQUENA

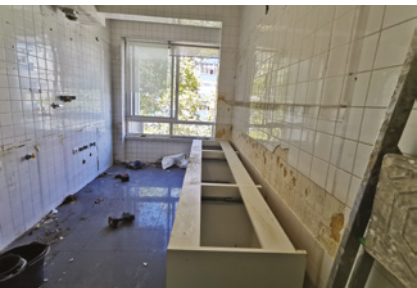
ANTES



DEPOIS

CONSTRUÇÃO - COZINHA

ANTES



DEPOIS

DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
REMODELAÇÃO DE MORADIA PRIVADA.

CLIENTE:
Cliente Privado.

ANO:
2026.

LOCALIZAÇÃO:
Portugal.

ESPECIALIDADES:

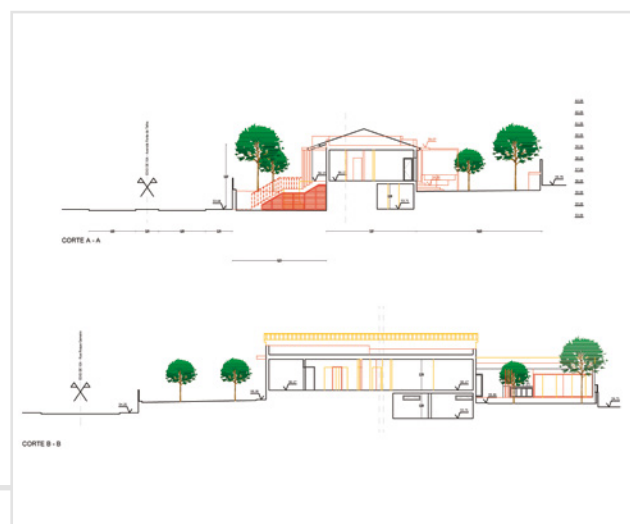
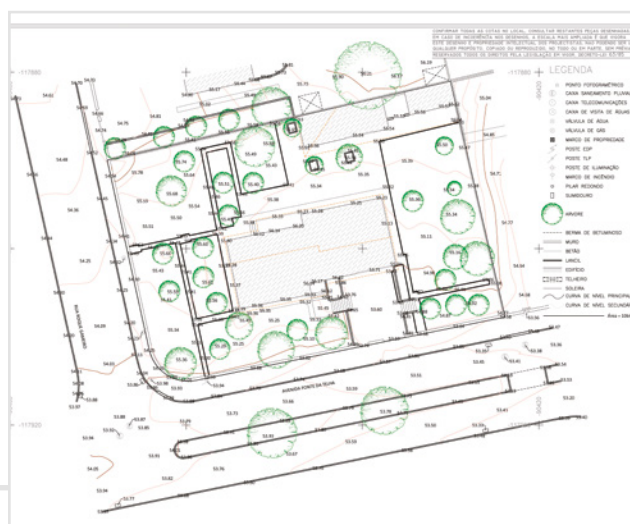
- » Design Gráfico;
- » Design de Produto;
- » Arquitetura;
- » Arquitetura Paisagista;
- » Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

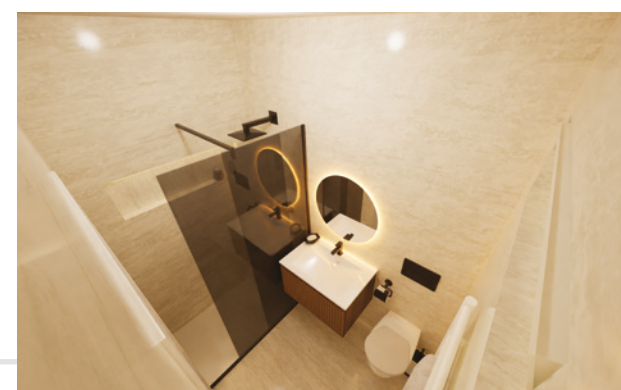
Desenvolvimento do projeto de remodelação integral de uma moradia privada, com reformulação da arquitetura e adaptação às novas necessidades e objetivos do cliente. A intervenção abrangeu o redesenho dos espaços interiores e exteriores, bem como o desenvolvimento de todas as especialidades, numa abordagem integrada que assegura coerência entre conceito, funcionalidade e execução.

A obra contempla a renovação completa da habitação, incluindo cobertura, fachadas, abertura de novos vãos, redes elétricas e hidráulicas, bem como a requalificação total do espaço exterior. No jardim, foram integradas novas valências como piscina, campo de pickleball, zona de estadia com firepit e áreas ajardinadas, criando um ambiente equilibrado entre lazer, conforto e utilização familiar. O projeto afirma-se como uma transformação global do imóvel, onde arquitetura, construção e paisagem se articulam numa solução coesa e contemporânea.

PROJETO ARQUITETURA



PROJETO - INTERIOR



PROJETO - EXTERIOR



CONSTRUÇÃO - INTERIOR



CONSTRUÇÃO - EXTERIOR



DETALHES DO PROJETO:

PROJETO:
CONDOMÍNIO PRIVADO - AURIOS PORTO.

CLIENTE:
Mota-Engil SA.

ANO:
2025 | 2026.

LOCALIZAÇÃO:
Porto, Portugal.

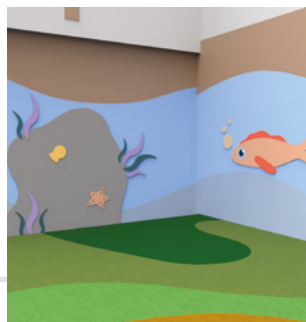
ESPECIALIDADES:
» Design Gráfico;
» Design de Produto;
» Design de Interiores;
» Arquitetura;
» Construção.

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS

O espaço infantil desenvolvido para o condomínio Auriros, no Porto, nasceu de um conceito inspirado no universo marítimo e na linguagem dos barcos, reinterpretado pela Play Planet num ambiente lúdico, elegante e funcional. A partir de uma ideia conceptual, foi realizado um estudo de viabilidade técnica e construtiva, permitindo transformar a visão inicial num espaço plenamente executável, coerente e adaptado à utilização real pelas crianças.

A Play Planet desenvolveu todo o projeto de execução, o estudo de engenharia, o design de interiores e o desenho dos elementos personalizados, assegurando posteriormente a produção e instalação integral do espaço. A predominância da madeira, combinada com uma paleta de tons pastel e neutros aplicada também nas pinturas murais, contribuiu para a criação de uma atmosfera acolhedora, natural e contemporânea, onde a temática marítima surge de forma subtil e sofisticada, promovendo simultaneamente imaginação, conforto e identidade visual.

PROJETO



CONSTRUÇÃO E INSTALAÇÃO



RESULTADO



PINTURA



NÃO FAZEMOS PROJETOS

PARA PREENCHER ESPAÇOS.

DEFINIMOS O ESPAÇO.



PORQUE NO FIM,
O RESULTADO
IMPÕE-SE.
VÊ-SE.
SENTE-SE.
E PERMANECE.

PLAY PLANET

NA PLAY PLANET CADA PROJETO
É UMA TOMADA DE POSIÇÃO.
NA FORMA COMO **SE PENSA**.
NO RIGOR COM QUE **SE APRESENTA**.
NA EXIGÊNCIA COM QUE **SE CONSTRÓI**.

📍 RUA MAESTRO FREDERICO DE FREITAS, 1E
1500-399 – LISBOA, PORTUGAL.

☎ (+351) 217 159 152 | (+351) 926 648 378

@ GERAL@PLAY-PLANET.PT

🌐 WWW.PLAY-PLANET.PT

f PLAYPLANETLDA

📷 PLAYPLANETPT

